



Digitální fotoaparát HP Photosmart R707 s funkcí HP Instant Share

Uživatelská příručka



Autorská práva a ochranné známky

© 2004 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP
Rozmnožování, přepracování nebo překlad tohoto dokumentu jsou bez předchozího písemného souhlasu zakázány, kromě případů, které autorská práva připouštějí.

Změna informací obsažených v tomto dokumentu bez předchozího upozornění je vyhrazena. Společnost Hewlett-Packard nenese odpovědnost za chyby obsažené v tomto dokumentu nebo za následné škody ve spojení s dodáním, provozem nebo použitím tohoto materiálu.

Duracell® je registrovaná ochranná známka společnosti The Gillette Company.

Microsoft® a Windows® jsou v USA registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® a Mac® jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Computer, Inc.

ArcSoft® je registrovaná ochranná známka společnosti ArcSoft, Inc.

Panorama Maker™ je ochranná známka společnosti ArcSoft, Inc.

MultiMediaCard™ je ochranná známka společnosti Infineon Technologies AG.

Logo SD je ochranná známka.



Obsah

Kapitola 1:

Začínáme	11
Příprava	12
Instalace vložky dokovací stanice (volitelné příslušenství)	12
Upevnění řemínku	12
Vložení paměťové karty (volitelné příslušenství)	13
Vložení baterie	14
Připojení feritového tělíska ke kabelu napájecího adaptéru	15
Dobíjení baterie	16
Zapnutí	17
Výběr jazyka	17
Nastavení data a času	18
Instalace softwaru	19
Windows	19
Macintosh	20
Uživatelská příručka na disku CD	20
Součásti fotoaparátu	21
Zadní strana fotoaparátu	21
Horní strana fotoaparátu	25
Přední, boční a spodní strana fotoaparátu	26
Režimy fotoaparátu	27
Nabídky fotoaparátu	28
Použití nabídky Náповěda	30
Stavová obrazovka fotoaparátu	30

Kapitola 2:

Fotografování a nahrávání videoklipů	31
Fotografování	31
Nahrávání zvuků s fotografiemi	32
Čidlo orientace	33

Nahrávání videoklipů	34
Použití živého zobrazení	35
Zaostření fotoaparátu	36
Použití automatického zaostření	36
Použití aretace zaostření	37
Použití nastavení rozsahu ostření	38
Priority hledání bodu zaostření	39
Rady pro použití ručního ostření	40
Použití funkce zoom	41
Optický zoom	41
Digitální zoom	41
Nastavení režimu blesku	43
Použití samospouště	44
Použití funkce Série	46
Použití režimů snímání	46
Omezení obrazového šumu u dlouhých expozic	49
Použití režimu Panorama	49
Fotografování panoramatických sekvencí obrázků	50
Použití režimu Můj režim	52
Výběr a ukládání preferovaných nastavení v režimu Můj režim	52
Použití uložených nastavení pro Můj režim	53
Použití nabídky Capture (Záznam)	55
Nápověda pro volby nabídky	56
EV Compensation (Kompenzace EV)	57
Image Quality (Kvalita obrazu)	58
Custom Image Quality (Uživatelská kvalita obrazku)	61
White balance (Vyvážení bílé)	62
Ruční vyvážení bílé	64
ISO Speed (Citlivost ISO)	66
AE metering (Měření expozice)	67
Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení)	69

Color (Barva)	71
Saturation (Sytost)	72
Sharpness (Ostrost)	73
Contrast (Kontrast)	74
AE Bracketing (Oblast expozice)	75
Date & Time Imprint (Vytištění data a času)	77

Kapitola 3:

Prohlížení obrázků a videoklipů79

Použití režimu Playback (Přehrávání)	80
Obrazovka celkového přehledu obrázků	82
Výběr obrázků pro tisk	82
Zobrazení miniatur	83
Zvětšování snímků	84
Použití nabídky Playback (Přehrávání)	85
Delete (Odstranit)	89
Potlačení červených očí	90
Image Advice (Rady k obrázkům)	91
Image Info (Informace o obrázku)	91
Nahrávání zvuku	93
Otočení	94
Náhled panoramatu	94

Kapitola 4:

Použití funkce HP Instant Share95

Nastavení nabídky HP Instant Share Menu na fotoaparátu	96
Nastavení cílů na počítači Windows	98
Nastavení cílů na počítači Macintosh	99
Používání nabídky HP Instant Share Menu	101
Výběr všech obrázků pro cíle HP Instant Share	102
Výběr jednotlivých obrázků pro cíle HP Instant Share	104
Odeslání obrázků elektronickou poštou pomocí funkce HP Instant Share	105

Kapitola 5:

Přenos a tisk obrázků	107
Přenos obrázků do počítače	107
Tisk panoramatických fotografií	109
Tisk panoramatických fotografií z aplikace Panorama Maker	109
Tisk panoramatických fotografií ze softwaru HP Image Zone	110
Tisk obrázků přímo z fotoaparátu	110

Kapitola 6:

Použití nabídky Setup (Nastavení)	113
Display Brightness (Jas displeje)	114
Camera Sounds (Zvuky fotoaparátu)	114
Focus Assist Light (Světlo podpory zaostření)	115
Live View at Power On (Živé zobrazení při zapnutí)	116
Date & Time (Datum a čas)	117
USB Configuration (Konfigurace USB)	118
TV Configuration (Konfigurace TV)	119
Language (Jazyk)	119
Move Images to Card (Přesunout obrázky na kartu)	120
Reset Settings (Resetování nastavení)	121

Kapitola 7:

Řešení potíží a podpora	123
Resetování fotoaparátu	124
Použití fotoaparátu bez instalace softwaru HP Image Zone	125
Přenos obrázků do počítače bez softwaru HP Image Zone	126
Použití čtečky paměťových karet	126
Konfigurace fotoaparátu jako diskové jednotky	128
Problémy a řešení	130
Chybové zprávy fotoaparátu	140
Chybové zprávy počítače	149

Autodiagnostické testy fotoaparátu	151
Kde získat pomoc	151
Web HP pro osoby s postižením	152
Web HP Photosmart	152
Funkce podpory	152
Telefonická podpora v USA	154
Telefonická podpora v Evropě, na Středním východě a v Africe	155
Další telefonická podpora ve světě	157

Příloha A:

Použití baterií	159
Nejdůležitější pokyny k bateriím	159
Prodloužení životnosti baterií	160
Bezpečnostní opatření při používání lithiové baterie	161
Výkon podle typu baterie	162
Počet snímků podle typu baterie	163
Ukazatel stavu baterií	164
Nabíjení lithiových baterií	165
Bezpečnostní opatření pro nabíjení lithiových baterií	167
Interval režimu spánku pro šetření baterií	168

Příloha B:

Nákup příslušenství fotoaparátu	169
--	------------

Příloha C:

Technické údaje	173
Kapacita paměti	180

Příloha D:

Informace o záruce	181
Prohlášení o omezené záruce společnosti HP	181
Likvidace materiálů	183
Bezpečnostní opatření	184

Kapitola 1:

Začínáme

Blahopřejeme vám k nákupu digitálního fotoaparátu HP Photosmart! Tento fotoaparát je vybaven mnoha funkcemi, které umocňují zážitky při fotografování, včetně technologie Adaptive Lighting (potlačení červených očí), 10 režimů snímání (včetně panoramatického režimu), technologií HP Image Advice, **HP Instant Share™**, možnosti přímého tisku, ručního nebo automatického ovládání, nápovědy obsažené přímo ve fotoaparátu a volitelné dokovací stanice k fotoaparátu.

Díky funkci **HP Instant Share** můžete ve fotoaparátu snadno vybrat snímky, které se automaticky odešlou na požadovaná místa (např. adresa elektronické pošty nebo online album), jakmile bude fotoaparát připojen k počítači. Vaši přátelé a rodina mohou snadno přijímat a prohlížet si snímky v elektronické poště, aniž byste je zatěžovali objemnými přílohami. S možností přímého tisku lze snadno vybrat snímky ve fotoaparátu, které chcete automaticky vytisknout, až příště fotoaparát připojíte k počítači nebo přímo k libovolné tiskárně HP Photosmart nebo tiskárně kompatibilní se systémem PictBridge bez nutnosti připojovat se k počítači.

K dalšímu vylepšení práce s fotoaparátem si můžete k fotoaparátu zakoupit dokovací stanici HP Photosmart R-series. Dokovací stanice umožňuje snadné přenášení obrázků do počítače, jejich odesílání na tiskárnu nebo zobrazování na televizoru, a také dobíjení baterií fotoaparátu. Tato stanice rovněž slouží k pohodlnému uložení fotoaparátu.



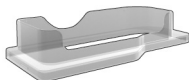
Příprava

POZNÁMKA Popis jednotlivých částí fotoaparátu (tlačítek a kontrollek) obsahuje část **Součásti fotoaparátu** na str. 21.

Instalace vložky dokovací stanice (volitelné příslušenství)

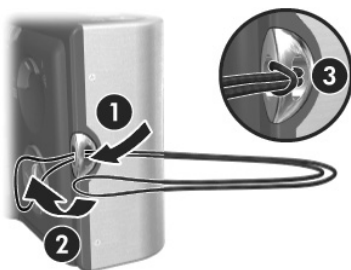
Pokud zakoupíte dokovací stanici HP Photosmart R-series, všimnete si, že je k dokovací stanici v krabici přiložena jedna nebo více průhledných vložek.

Při sestavování dokovací stanice pro práci používejte vložku označenou **ZELENOU** nálepkou. Podle pokynů v uživatelské příručce dokovací stanice umístěte vložku do dokovací stanice.



Upevnění řemínku

Upevněte řemínek k příslušnému očku na boku fotoaparátu, jak je znázorněno na obrázku.



Vložení paměťové karty (volitelné příslušenství)

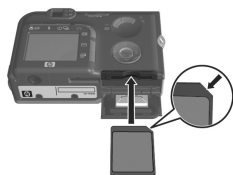
Pokud paměťovou kartu nemáte, tuto část přeskočte a přejděte na následující část **Vložení baterie** na str. 14. Digitální fotoaparát obsahuje interní paměť, která umožňuje ukládání obrázků a videoklipů. Snímky a videoklipy můžete ale také ukládat na paměťovou kartu (prodávanou samostatně). Více informací o podporovaných paměťových kartách najdete v části **Paměť** na str. 175.

Pokud do fotoaparátu vložíte paměťovou kartu, budou se na ni ukládat všechny nové snímky a videoklipy. Interní paměť fotoaparátu je používána, jen pokud ve fotoaparátu není žádná karta.

- 1 Držte fotoaparát dolní částí vzhůru a přední částí směrem k sobě. Poté otevřete kryt baterie/paměťové karty na dolní straně fotoaparátu tak, že zatáhnete směrem od sebe, tj. k zadní straně fotoaparátu.



- 2 Do menšího otvoru vložte paměťovou kartu zkosným rohem napřed, jak je znázorněno na obrázku. Ujistěte se, že je karta vložena správně.



- 3 Ponechte kryt baterie/paměťové karty otevřený a přejděte na další část, **Vložení baterie** na str. 14.

Chcete-li kartu z fotoaparátu vyjmout, nejdříve ho vypněte. Pak otevřete kryt baterie/paměťové karty, zatlačte na horní okraj paměťové karty a ta poté z fotoaparátu vyskočí.

Vložení baterie

Fotoaparát může používat buď dobíjecí lithiovou baterii HP Photosmart R07 (L1812A) nebo jednorázovou baterii Duracell® CP1.

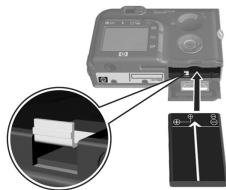
POZNÁMKA Pokud byl fotoaparát dodán s dobíjecí baterií, bude tato baterie částečně nabitá. Před prvním použitím byste ji však měli plně nabít. Baterii lze dobíjet i ve fotoaparátu. Viz **Dobíjení baterie** na str. 16.

- 1 Pokud je kryt baterie/paměťové karty již otevřený, přeskočte tento krok a přejděte na krok 2.

Držte fotoaparát dolní částí vzhůru a přední částí směrem k sobě. Poté otevřete kryt baterie/paměťové karty na dolní straně fotoaparátu tak, že zatáhnete směrem od sebe, tj. k zadní straně fotoaparátu.



- 2 Vložte baterii do většího otvoru a zatlačte ji dovnitř až zapadne pojistka.
- 3 Kryt baterie/paměťové karty zavřete tak, že zatlačíte kryt směrem k přední straně fotoaparátu až zapadne pojistka.



Chcete-li baterii z fotoaparátu vyjmout, nejdříve ho vypněte. Pak otevřete kryt baterie/paměťové karty, uvolněte západku a otočte fotoaparát. Baterie poté z fotoaparátu sama vypadne.

Připojení feritového tělíska ke kabelu napájecího adaptéru

K fotoaparátu je přibaleno feritové tělísko. To omezuje vyzařování radiové energie, která by mohla rušit příjem rádia, televize nebo jiná elektronická zařízení v blízkosti fotoaparátu. Toto feritové tělísko nijak nesnižuje výkon ani bezpečnost fotoaparátu.



Upevněte feritové tělísko k tenkému kabelu adaptéru HP (kabel pro připojení k fotoaparátu, nikoli k elektrické zásuvce) takto:

- 1 Omotejte kabel okolo tělíska tak, aby dvakrát procházel jeho vnitřkem (podle nákresu).
- 2 Upravte polohu tělíska tak, aby se nacházelo 10 cm od konce konektoru pro připojení k fotoaparátu (nebo k dokovací stanici).
- 3 Zacvaknutím tělíska zajistěte, aby přiléhalo okolo kabelu.

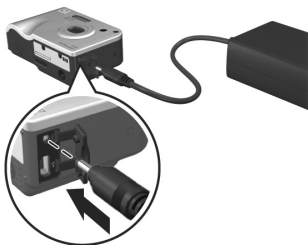


Dobíjení baterie

POZNÁMKA V této části je popsáno, jak dobít baterii fotoaparátu. Baterii můžete také dobíjet ve zvláštním prostoru pro baterie na dokovací stanici fotoaparátu nebo pomocí adaptéru pro rychlé dobíjení HP Photosmart (viz **Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu** na str. 169).

Pokud je vložená baterie typu CP1 na jedno použití, můžete tento postup přeskočit. Pokud je vložená baterie dobíjecí (lithiová), postupujte následujícím způsobem.

- 1 Zapojte napájecí kabel do napájecího adaptéru. Obsahuje-li balení více než jeden napájecí kabel, použijte ten, který je určen pro zásuvky ve vaší zemi. Zapojte druhý konec napájecího kabelu do elektrické zásuvky.
- 2 Odsuňte malý gumový kryt na boku fotoaparátu.
- 3 Připojte tenký kabel od napájecího adaptéru do napájecího konektoru  na boku fotoaparátu, viz obrázek. Kontrolka Napájení/Paměť na zadní straně fotoaparátu začne blikat, čímž indikuje nabíjení baterie.



Dobíjecí lithiové baterie se obvykle plně dobijí za 5-7 hodin. Když kontrolka Napájení/Paměť přestane blikat, je baterie plně dobitá a můžete napájecí adaptér odpojit od fotoaparátu. Během napájení baterie pomocí napájecího adaptéru můžete fotoaparát nadále používat.

POZNÁMKA Fotoaparát se při dobíjení baterie a při dlouhotrvajícím provozu za použití energie z baterií zahřívá. To je normální.

POZNÁMKA Digitální fotoaparáty spotřebovávají baterie mnohem rychleji než klasické fotoaparáty. Životnost baterií v digitálním fotoaparátu se měří na hodiny a minuty provozu, ne na roky, typické pro klasické fotoaparáty. Životnost baterií se u jednotlivých uživatelů může velmi výrazně lišit, v závislosti na nejčastěji používaných režimech. Rady pro dosažení optimálního výkonu baterií naleznete v **Příloha A: Použití baterií** na str. 159.


Zapnutí

Zapněte fotoaparát krátkým posunutím tlačítka ► **ON/OFF** (ZAP/VYP) doprava.

Vysune se objektiv a kontrolka Napájení/Paměť se rozsvítí zeleně.

Výběr jazyka

Když fotoaparát poprvé zapnete, objeví se následující obrazovka, která vám umožňuje výběr komunikačního jazyka.

- 1 Pomocí tlačítek ▲ ▼ na ovladači  přejděte k požadovanému jazyku.
- 2 Stiskněte tlačítko **Menu/OK** a vyberte zvýrazněný jazyk.

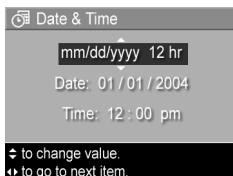


POZNÁMKA Budete-li později potřebovat jazyk změnit, lze to provést pomocí nastavení **Language** (Jazyk) v nabídce **Setup** (Nastavení). Viz **Kapitola 6: Použití nabídky Setup** (Nastavení) na str. 113.

Nastavení data a času

Fotoaparát je vybaven hodinami, které zaznamenávají datum a čas, kdy byly pořízeny jednotlivé záběry. Tyto informace jsou zaznamenány ve vlastnostech obrázku, které lze zobrazit při prohlížení obrázku na obrazovce **Image Info** (Informace o obrázku, str. 91), v nabídce **Playback** (Přehrávání, str. 85) nebo na počítači. Lze také zvolit vepsání data a času přímo do obrázku (viz **Date & Time Imprint** (**Vytisknutí data a času**) na str. 77).

Při prvním zapnutí fotoaparátu se po výběru jazyka objeví obrazovka **Data & Time** (Datum a čas) a vyzve vás k zadání data a času.



- 1 Nastavte hodnotu zvýrazněné části pomocí tlačítek ▲ ▼.
- 2 Stisknutím tlačítek ◀ ▶ se přesuňte k dalším částem.
- 3 Opakujte kroky 1 a 2, dokud nebude nastaveno správné datum, čas a formát data/času.
- 4 Po zadání správných hodnot data a času stiskněte tlačítko **Menu/OK**. Zobrazí se potvrzovací okno ověřující, zda byly datum a čas zadány správně.
- 5 Pokud jsou datum a čas správné, stiskněte tlačítko **Menu/OK** a vyberte **Yes (Ano)**.

Pokud datum a čas nejsou nastaveny správně, pomocí tlačítka ▼ zvýrazněte volbu **No (Ne)** a stiskněte tlačítko **Menu/OK**. Znovu se objeví okno **Date & Time** (Datum a čas). Opakujte kroky 1 až 5, dokud nebude nastaveno správné datum a čas.

POZNÁMKA Budete-li později potřebovat nastavení data a času změnit, lze to provést pomocí nastavení **Date & Time** v nabídce **Setup** (Nastavení). Viz **Kapitola 6: Použití nabídky Setup (Nastavení)** na str. 113.

Instalace softwaru

Software HP Image Zone umožňuje přenášet snímky z fotoaparátu do počítače a pak si je prohlížet, upravovat, tisknout nebo posílat elektronickou poštou. Také umožňuje konfigurovat nabídku **HP Instant Share** ve fotoaparátu.

POZNÁMKA Pokud software HP Image Zone nenainstalujete, fotoaparát budete moci používat, ale některé jeho funkce budou nepřístupné. Podrobnosti viz **Použití fotoaparátu bez instalace softwaru HP Image Zone** na str. 125.

Windows

Pokud má funkce **HP Instant Share** ze softwaru HP Image Zone správně fungovat na počítači s operačním systémem Windows, musíte mít nainstalovaný alespoň prohlížeč Internet Explorer 5.01 pro operační systém Windows 2000 nebo XP nebo prohlížeč Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 pro operační systém Windows 98, 98 SE nebo Me.

- 1 Zavřete všechny programy a dočasně vypněte antivirové programy, které máte na svém počítači.
- 2 Vložte disk se softwarem HP Image Zone do jednotky CD-ROM počítače. Postupujte podle pokynů, které se automaticky objevují v instalačním okně.

POZNÁMKA Pokud se instalační okno neobjeví, klepněte na položku **Start**, pak na položku **Spustit**, napište příkaz **X:\Setup.exe**, kde **X** označuje písmeno jednotky CD-ROM, a pak klepněte na tlačítko **OK**.

Disk CD pro operační systém Windows může rovněž obsahovat bonusový software od jiných výrobců. Chcete-li jej nainstalovat:

- 1 Klepněte na tlačítko **Start**, dále na **Spustit**. Napište **X:\Bonus\Setup.exe**, kde **X** označuje písmeno jednotky CD-ROM; pak klepněte na tlačítko **OK**.

- 2 Při instalaci softwaru postupujte podle pokynů na obrazovce.

Macintosh

- 1 Zavřete všechny programy a dočasně vypněte antivirové programy, které máte na svém počítači.
- 2 Vložte disk se softwarem HP Image Zone do jednotky CD-ROM počítače.
- 3 Poklepejte na ikonu CD na pracovní ploše.
- 4 Poklepejte na ikonu instalačního programu a při instalaci softwaru postupujte podle pokynů na obrazovce.

POZNÁMKA Než budete moci přenést snímky z fotoaparátu do počítače Macintosh pomocí softwaru HP Image Zone nebo než využijete funkce **HP Instant Share**, je nutné ve fotoaparátu nejprve změnit nastavení **USB Configuration** (Konfigurace USB) na režim **Disk Drive** (Disková jednotka). Viz **Kapitola 6: Použití nabídky Setup (Nastavení)** na str. 113.

Disk CD pro operační systém Macintosh může rovněž obsahovat bonusový software od jiných výrobců. Chcete-li jej nainstalovat:

- 1 Dvakrát klepněte na ikonu složky **Bonus**.
- 2 Dvakrát klepněte na ikonu instalačního programu bonusového softwaru.
- 3 Při instalaci softwaru postupujte podle pokynů na obrazovce.

Uživatelská příručka na disku CD

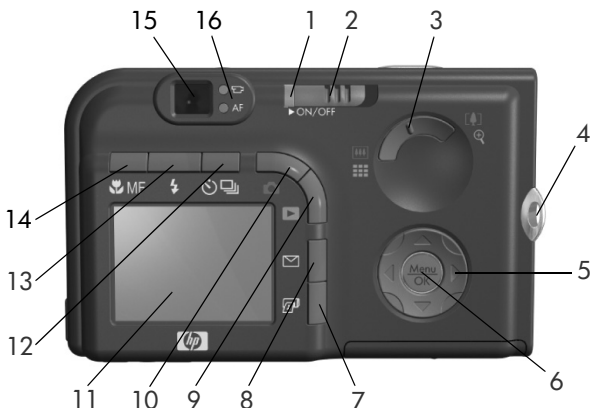
Kopie této uživatelské příručky v několika jazykových verzích je umístěna na disku CD se softwarem HP Image Zone.

Vyhledejte soubor **\docs\Readme** na disku CD a přečtěte si, kde je na disku příručka umístěna.











Součásti fotoaparátu






POZNÁMKA Další informace o popisovaných součástech přístroje naleznete na stránkách uvedených v závorkách za názvy součástí.



Zadní strana fotoaparátu



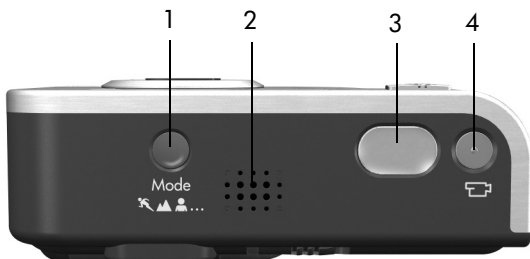
č.	Název	Popis
1	Kontrolka Napájení/Paměť	<ul style="list-style-type: none">● Svíí – fotoaparát je zapnutý.● Rychle bliká – fotoaparát zapisuje buď do interní paměti nebo na instalovanou volitelnou paměťovou kartu.● Pomalů bliká – fotoaparát je vypnutý a nabíjí baterie.● Nesvíí – fotoaparát je vypnutý.
2	Tlačítko ► ON/OFF (ZAP/ VYP, str. 17)	Zapíná nebo vypíná fotoaparát.


č.	Název	Popis
3	Ovladač Zoom (str. 41)	<ul style="list-style-type: none"> •  Oddálit – Při fotografování nastává objektiv do polohy širokoúhlého snímání. •  Thumbnails (Miniatury) – V režimu přehrávání umožňuje prohlížení obrázků a prvních snímků videoklipů uspořádaných v matici o devíti miniaturách na obrazovku. •  Přiblížit – Při fotografování nastává objektiv do polohy teleobjektivu. •  Zvětšit – V režimu přehrávání umožňuje zvětšit fotografii.
4	Očko řemínku (str. 12)	Umožňuje připevnění řemínku.
5	Ovladač  s tlačítky   a 	Umožňují procházet nabídky a snímky na displeji.
6	Tlačítko Menu/OK (str. 55, 85)	Umožňuje zobrazit nabídky Capture (Záznam) a Playback (Přehrávání), vybírat volby nabídky a potvrdit určité akce na displeji.
7	Tlačítko  Tisk (str. 82)	Umožňuje označit aktuální obrázek pro pozdější tisk, kdy připojíte fotoaparát k počítači nebo přímo k jakékoli tiskárně HP Photosmart nebo k tiskárně kompatibilní se systémem PictBridge.
8	Tlačítko  HP Instant Share (str. 95)	Zapíná a vypíná nabídku HP Instant Share na displeji.

č.	Název	Popis
9	Tlačítko  Přehrávání (str. 80)	Zapíná nebo vypíná přehrávání na displeji.
10	Tlačítko  Živé zobrazení (str. 35)	Zapíná nebo vypíná živé zobrazení na displeji.
11	Displej (str. 35)	Umožňuje pořídit záběry a videoklipy v režimu živého zobrazení a následně je prohlížet v režimu Playback (Přehrávání); slouží také k zobrazování všech nabídek.
12	Tlačítko  Samospoušť / Série (str. 44, 46)	Umožňuje vybrat režim Normal (Normální), Self-timer (Samospoušť), Self-Timer - 2 Shots (Samospoušť – 2 snímky) nebo Burst (Série).
13	Tlačítko  Blesk (str. 43)	Umožňuje vybrat režim blesku.
14	Tlačítko  Zaostření MF (str. 38)	Umožňuje vybrat režim ostření.
15	Hledáček (str. 31)	Umožňuje zaměřit objekty pro záběry nebo videoklipy.

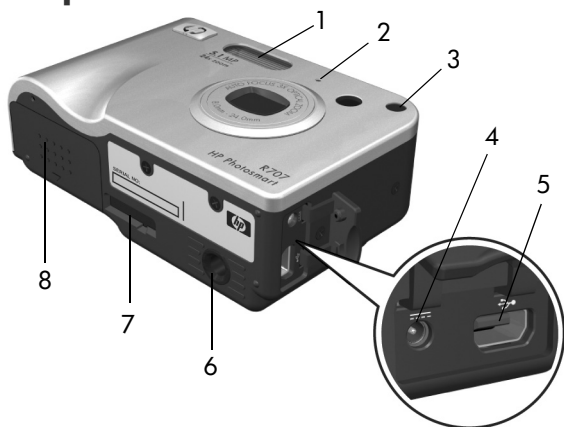
č.	Název	Popis
16	Kontrolky vedle hledáčku	<ul style="list-style-type: none"> ●  Svíí červeně – probíhá nahrávání videa. ● AF svíí zeleně – pokud stisknete tlačítko spouště napůl, rozsvítí setato kontrolka, když je fotoaparát připraven k pořízení snímku (automatická expozice a automatické zaostření jsou nastaveny, blesk je připraven). ● AF bliká zeleně – po stisku tlačítka spouště do poloviny došlo buď k chybě zaostření, blesk se nabíjí nebo fotoaparát zpracovává snímek (viz následující poznámka). ● Bliká  i AF – došlo k chybě, kvůli níž fotoaparát nemůže pořídit snímek (viz následující Poznámka). <p>POZNÁMKA Pokud chyba brání pořízení snímku, zobrazí se na displeji chybové hlášení. Viz Chybové zprávy fotoaparátu na str. 140.</p>


Horní strana fotoaparátu




č.	Název	Popis
1	Tlačítko Mode (Režim, str. 46)	Umožňuje zvolit různé režimy snímání.
2	Reproduktor	Přehrává zvuku fotoaparátu a audioklipy.
3	Tlačítko spouště (str. 31, 32)	Fotografuje a zaznamenává zvuk.
4	Tlačítko  Video (str. 34)	Spouští a zastavuje nahrávání videoklipu.

Přední, boční a spodní strana fotoaparátu





č.	Název	Popis
1	Blesk (str. 43)	Poskytuje dodatečné osvětlení pro zlepšení kvality snímků.
2	Mikrofon (str. 32)	Zaznamenává zvuk (pro audio- a videoklipy).
3	Kontrolka Samospoušť/ Podpora ostření (str. 44, 115)	<ul style="list-style-type: none"> ● Bliká červeně – samospoušť je aktivní ● Svíí červeně – světlo se zapíná na krátký okamžik jako podpora automatického zaostření ve špatných světelných podmínkách.
4	 Konektor napájecího adaptéru (str. 16)	Slouží k připojení napájecího adaptéru HP k fotoaparátu, aby ho bylo možné používat bez baterie nebo nabíjet lithiovou baterií fotoaparátu.

č.	Název	Popis
5	 Konektor USB (str. 107, 110)	Slouží k připojení USB kabelu mezi fotoaparátem a počítačem nebo tiskárnou s USB rozhraním.
6	Otvor stativu	Slouží pro upevnění fotoaparátu na stativ.
7	Konektor pro dokovací stanici (str. 169)	Slouží k připojení fotoaparátu k volitelné dokovací stanici Photosmart R-series.
8	Kryt baterie/ paměťové karty (str. 13, 14)	Poskytuje přístup k vložení nebo vyjmutí baterie a volitelné paměťové karty.

Režimy fotoaparátu

Fotoaparát má dva hlavní režimy, které umožňují plnit různé úlohy. Oběma těmto režimům odpovídá zvláštní nabídka, pomocí které můžete upravovat nastavení fotoaparátu nebo provádět různé operace. Viz **Nabídky fotoaparátu** na str. 28.

 **Capture** (Záznam) – umožňuje fotografování a nahrávání videoklipů. Více informací o používání režimu **Capture** (Záznam) najdete v části **Kapitola 2: Fotografování a nahrávání videoklipů** na str. 31.

 **Playback** (Přehrávání) – umožňuje prohlížení fotografií a videoklipů, které digitalizujete. Více informací o používání režimu **Playback** (Přehrávání) najdete v části **Kapitola 3: Prohlížení obrázků a videoklipů** na str. 79.

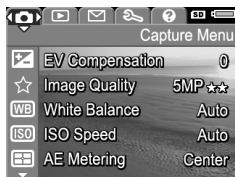
Nabídky fotoaparátu

Fotoaparát má pět nabídek, které se po aktivaci zobrazují na displeji na zadní straně fotoaparátu. Je-li nabídka zobrazena, můžete přecházet do ostatních nabídek pomocí záložek karet zobrazených v horní části obrazovky. Požadovanou nabídku zobrazíte tak, že k její kartě přejdete pomocí tlačítek ◀▶.

Nabídku **Capture Menu** 📷

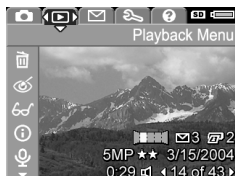
(Záznam) zobrazíte stisknutím tlačítka **Živé zobrazení** 📷 (čímž zapnete režim Živé zobrazení) a poté stisknutím tlačítka **Menu/OK**.



Jednodušším postupem je stisknout tlačítko **Menu/OK**, když je režim **Živé zobrazení** vypnutý. Více informací o používání této nabídky najdete v části **Použití nabídky Capture (Záznam)** na str. 55.

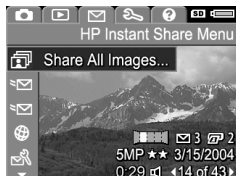



Nabídku **Playback Menu** ▶






(Přehrávání) zobrazíte stisknutím tlačítka **Přehrávání** ▶ (čímž se zapne režim Přehrávání) a poté stisknutím tlačítka **Menu/OK**. Více informací o používání této nabídky najdete v části **Použití nabídky Playback (Přehrávání)** na str. 85.

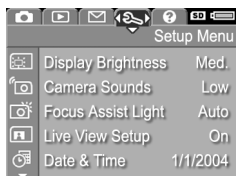







Nabídku **HP Instant Share**  zobrazíte pomocí tlačítka **HP Instant Share** . Více informací o používání této nabídky najdete v části **Používání nabídky HP Instant Share Menu** na str. 101.

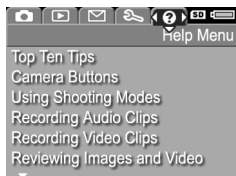


POZNÁMKA Než začnete nabídku **HP Instant Share**  používat, musíte nejprve tuto nabídku připravit. Pokyny pro nastavení najdete v části **Nastavení nabídky HP Instant Share Menu na fotoaparátu** na str. 96.

Chcete-li zobrazit nabídku **Setup Menu** , přejděte nejdříve do nabídky **Capture** (Záznam), **Playback** (Přehrávání) nebo **HP Instant Share** a poté pomocí tlačítek   přejděte na kartu nabídky **Setup Menu**  (Nastavení). Více informací o používání nabídky **Setup Menu**  (Nastavení) najdete v části **Kapitola 6: Použití nabídky Setup (Nastavení)** na str. 113.



Chcete-li zobrazit nabídku **Help Menu** , přejděte nejprve do nabídky **Capture** (Záznam), **Playback** (Přehrávání) nebo **HP Instant Share**, poté pomocí tlačítek   přejděte na kartu nabídky **Help Menu**  (Nápověda). Více informací o používání nabídky **Help Menu**  najdete v následující části.



Použití nabídky Nápořěda

Nabídka **Help Menu** [?] (Nápořěda) poskytuje užitečné informace a tipy pro používání fotoaparátu.

- 1 Pomocí tlačítek ◀ ▶ můžete procházet karty nabídek až k nabídce **Help Menu** [?] (Nápořěda). Nabídka **Help Menu** [?] (Nápořěda) se objeví na displeji.
- 2 Pomocí tlačítek ▲ ▼ zvýrazníte téma nápořědy, které vás zajímá.
- 3 Téma nápořědy zobrazíte stisknutím tlačítka **Menu/OK**.
- 4 Mezi jednotlivými tématy nápořědy se můžete pohybovat pomocí tlačítek ▲ ▼.
- 5 Chcete-li zavřít téma nápořědy a vrátit se do nabídky **Help Menu** [?] (Nápořěda), stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

Stavová obrazovka fotoaparátu

Stavová obrazovka se na displeji objeví pokaždé, když stisknete tlačítko **Mode** (Režim), **Zaostřeni**, **Blesk** nebo **Samospoušť/Série** a režim živého zobrazení je vypnutý.

Jak je zde uvedeno na příkladu, v horní části obrazovky se objeví textový popis aktuálního nastavení tlačítka, které jste právě stiskli. Pod ním jsou zobrazeny ikony nastavení aktuálního režimu snímání, blesku, zaostřeni a samospouště/série, se zvýrazněnou ikonou toho tlačítka, které jste právě stiskli. V dolní části obrazovky vidíte, zda je vložena paměťová karta (označeno ikonou **SD**), množství energie v baterii, počet zbývajících záběrů a nastavenou kvalitu snímku (v příkladě označeno ikonou **5MP** a dvěma hvězdičkami).



Kapitola 2:

Fotografování a nahrávání videoklipů

Fotografování

Je-li fotoaparát zapnutý, můžete fotografovat prakticky kdykoliv, nezávisle na tom, co je zobrazováno na displeji. Například, pokud je právě zobrazena nabídka a stisknete tlačítko spouště, nabídka se zruší a fotoaparát vyfotografuje jeden záběr.

Fotografie pořídíte takto:

- 1 Zaměřte objekt v hledáčku.
- 2 Podržte fotoaparát klidně (zvláště, používáte-li zoom) a stiskněte tlačítko spouště na horní straně fotoaparátu do poloviny.



Fotoaparát změří a pak zaaretuje zaostření a expozici (kontrolka hledáčku AF se rozsvítí zeleně, když je zaostření zaaretováno – další informace viz **Použití automatického zaostření** na str. 36).

- 3 Stiskněte zcela tlačítko spouště a vyfotografujte záběr. Současně s vyfotografováním záběru uslyšíte cvaknutí závěrky.

Po vyfotografování se snímek na několik sekund zobrazí na displeji. To se nazývá **Okamžitý náhled**. V režimu okamžitého náhledu můžete snímek odstranit stisknutím tlačítka **Menu/OK**.

Pro prohlížení vyfotografovaných záběrů můžete použít režim **Přehrát** (viz **Použití režimu Playback (Přehrávání)** na str. 80).

POZNÁMKA Pokud po vyfotografování záběru uvolníte tlačítko spouště pouze do poloviny, naměřené hodnoty zaostření a expozice a vyvážení bílé z předchozího záběru budu zachovány. Poté můžete znovu zcela stisknout tlačítko spouště a vyfotografovat další záběr se stejným zaostřením, expozicí a vyvážením bílé barvy, jaké jste použili k předchozímu záběru. Můžete stejně pokračovat dále a vyfotografovat tak sérii záběrů se stejným nastavením zaostření, expozice a vyvážení bílé. To může být užitečné při rychlém fotografování.

Nahrávání zvuků s fotografiemi

Audioklip je možné přidat k fotografii dvěma způsoby:

- Nahrát zvuk při pořizování záběru, což je vysvětleno v této části.
- Přidat k obrázku audioklip později nebo přemazat zvuk nahraný během pořizování záběru. Podrobnosti o tomto způsobu naleznete v části **Nahrávání zvuku** na str. 93.

POZNÁMKA Metoda popsaná v této části není k dispozici v režimech **Panorama**, **Self-timer** (Samospoušť) ani **Burst** (Série).

Audioklipy mohou být maximálně 60 sekund dlouhé.

- 1 Stiskněte zcela tlačítko spouště a vyfotografujte záběr.
- 2 Stále držte tlačítko spouště a nahrajte audioklip. Během nahrávání je na displeji zobrazena ikona mikrofону (🎤) a počítadlo zvukové nahrávky.
- 3 Chcete-li zastavit nahrávání zvuku, uvolněte tlačítko spouště.

Nahrávání se zastaví, uvolníte-li tlačítko spouště. Jinak bude nahrávání pokračovat po dobu 60 sekund nebo do naplnění paměti fotoaparátu, podle toho, která situace nastane dříve. Jakmile je nahrávání ukončeno, zobrazí se snímek na několik sekund na displeji v režimu **Okamžitý náhled**. V režimu **Okamžitý náhled** můžete obrázek a k němu připojený audioklip smazat stisknutím tlačítka **Menu/OK**.

Nahrané audioklipy si můžete poslechnout v režimu **Přehrát**. Viz **Použití nabídky Playback (Přehrávání)** na str. 85. Chcete-li audioklipy odstraňovat nebo nahrávat nové, použijte volbu **Record Audio** (Nahrát zvuk) v nabídce **Playback (Přehrávání)**. Viz **Nahrávání zvuku** na str. 93.

Čidlo orientace





Elektromechanické zařízení ve fotoaparátu určuje, zda je přístroj při pořizování záběru držen vodorovně nebo svisle. Fotoaparát využívá při ukládání souboru údajů z tohoto čidla k automatickému otočení obrazu do správné orientace.

POZNÁMKA Fotografie lze otáčet také ručně pomocí volby **Rotate** (Otočit) v nabídce **Playback (Přehrávání)**. Viz **Otočení** na str. 94.

Nahrávání videoklipů

POZNÁMKA Při nahrávání videoklipů nelze měnit zoom. Proto nastavte zoom dříve než začnete zaznamenávat videoklip.

Videoklip se nahrává spolu se zvukem.

- 1 Zaměřte objekt v hledáčku.
- 2 Chcete-li začít nahrávat videoklip, stiskněte a uvolněte tlačítko **Video**  umístěné na horní straně fotoaparátu. Kontrolka Video  v hledáčku se rozsvítí červeně. Zazní zvuk „začátek videa“, a pokud je v okamžiku začátku nahrávání zapnuta volba **Živé zobrazení**, objeví se na displeji ikona videa , značka **REC** a počítadlo videoklipu. (Viz **Použití živého zobrazení** na str. 35.)
- 3 Chcete-li ukončit nahrávání videoklipu, stiskněte a uvolněte tlačítko **Video**  ještě jednou. Jinak bude nahrávání pokračovat do naplnění paměti fotoaparátu.





POZNÁMKA Pokud je fotoaparát nastaven na režim **Self-timer** (Samospoušť) nebo **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky) (viz **Použití samospouště** na str. 44), začne nahrávat 10 sekund poté, co jste stiskli tlačítko **Video**. Nicméně s nastavením **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky) bude fotoaparát nahrávat pouze jeden videoklip.

Jakmile je nahrávání ukončeno, zůstane na displeji zobrazen první zaznamenaný obrázek videoklipu. Během zpracovávání můžete videoklip odstranit stisknutím tlačítka **Menu/OK**.

Tlačítko **Přehrát** na fotoaparátu můžete použít ke zobrazení nahraných videoklipů.




Použití živého zobrazení

Displej umožňuje zaměřovat záběry a videoklipy pomocí režimu **Živé zobrazení**. Pokud je displej vypnutý, aktivujete režim **Živé zobrazení** stisknutím tlačítka **Živé zobrazení** . Chcete-li **Živé zobrazení** vypnout, stiskněte znovu tlačítko **Živé zobrazení** .

POZNÁMKA Použití **Živého zobrazení** spotřebovává velké množství energie baterie. Chcete-li šetřit energii baterie, používejte hledáček.

Následující tabulka popisuje informace, které jsou zobrazovány na obrazovce **Živé zobrazení**, když jsou nastavena výchozí nastavení fotoaparátu a ve fotoaparátu je vložena volitelná paměťová karta. Pokud změníte další nastavení fotoaparátu, na obrazovce **Živé zobrazení** se rovněž zobrazí ikony těchto nastavení.



č	Ikona	Popis
1		Označuje, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta
2	 nebo 	<ul style="list-style-type: none">• Stav baterií, používá-li se energie baterií (vzhled ikony závisí na stavu baterií fotoaparátu; viz Ukazatel stavu baterií na str. 164)• Síťové napájení, pokud používáte napájecí adaptér HP nebo volitelnou dokovací stanici HP Photosmart R-series.

č	Ikona	Popis
3	12	Počet zbývajících snímků (závisí na tom, kolik prostoru zbývá v paměti)
4	5MP ★★	Nastavení Kvalita obrazu (výchozí nastavení je 5MP ★★)
5	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Oblast zaostření (viz Použití automatického zaostření na str. 36)


Zaostření fotoaparátu

Použití automatického zaostření

„Hranaté závorky“ na obrazovce **Živé zobrazení** znázorňují oblast zaostření fotografovaného obrázku nebo nahrávaného videoklipu. (Viz **Použití živého zobrazení** na str. 35.) Když stisknete tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát použije tuto oblast zaostření k automatickému změření vzdálenosti, a pak zaostření zaaretuje.

POZNÁMKA Za zhoršených světelných podmínek se může na okamžik rozsvítit světlo podpory zaostření na čelní straně fotoaparátu (viz **Přední, boční a spodní strana fotoaparátu** na str. 26). Pokud jste v situaci, kdy nechcete, aby se světlo podpory zaostření rozsvítilo, můžete jej vypnout v nabídce **Setup** (Nastavení, viz **Focus Assist Light** (Světlo podpory zaostření) na str. 115).

Kontrolka **AF** se rozsvítí zeleně a oblasti zaostření na obrazovce **Živé zobrazení** se označí zeleně, jakmile bude záběr zaostřený a fotoaparát bude moci zaostření zaaretovat. Pokud však nebude fotoaparát schopen zaostřit, oblast zaostření v živém zobrazení se označí červeně a kontrolka **AF** bude blikat zeleně.

- Jestliže kontrolka **AF** bliká a oblast zaostření se označí červeně, uvolněte tlačítko spouště, znovu zaměřte objekt a pak stiskněte tlačítko spouště do poloviny. Pokud kontrolka **AF** stále zeleně bliká a oblast zaostření stále červeně svítí i po několika pokusech, pravděpodobně k zaostření chybí dostatečný kontrast nebo světlo. Použijte metodu zvanou **Focus Lock** (Aretace zaostření): zaostřete na jiný předmět v přibližně stejné vzdálenosti, ale v kontrastnější oblasti. Pak zaměřte fotoaparát na předmět, který jste chtěli původně fotografovat (viz **Použití aretace zaostření** na str. 37). Můžete také jednoduše rozsvítit další světlo, pokud je to možné.
- Pokud kontrolka **AF** hledáčku zeleně bliká, oblast zaostření se označí červeně a ikona **Makro**  na obrazovce **Živé zobrazení** bliká, nastala jedna z následujících situací:
 - Fotoaparát je nastaven na normální ostření, objekt je však blíže, než dovoluje normální rozsah.
 - Fotoaparát je nastaven na rozsah ostření **Makro**, objekt zaostření je však dále, než dovoluje rozsah makro (pro záběry zblízka). Pokud fotoaparát nemůže zaostřit, nedovolí pořízení snímku.

POZNÁMKA Pokud je fotoaparát nastaven na režim **Manual Focus** (Ruční ostření), oblast zaostření se nezobrazí (viz **Použití nastavení rozsahu ostření** na str. 38).


Použití aretace zaostření




Funkce **Focus Lock** (Aretace zaostření) umožňuje zaostřit na objekt, který není ve středu záběru, nebo zachytit akční snímky rychleji pomocí předchozího zaostření na oblast, kde k akci dojde. Aretace zaostření se může také použít pro lepší zaostření při nedostatečném osvětlení nebo za nedostatečně kontrastních podmínek.

1 Zaměřte objekt do oblasti zaostření.

- 2 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny; tím dojde k aretaci zaostření a expozice.
- 3 Stále držte tlačítko spouště do poloviny stisknuté a můžete znovu zaměřit nebo upravit váš objekt tak, aby bylo dosaženo lepší kompozice.
- 4 Stiskněte zcela tlačítko spouště a vyfotografujte snímek.

Použití nastavení rozsahu ostření

Tlačítko **Zaostření**  **MF** umožňuje přepínat mezi čtyřmi režimy ostření. Následující tabulka popisuje jednotlivé režimy ostření:

Nastavení	Popis
Normální ostření	Použijte jej při fotografování objektů, které jsou dále než 0,4 m. Automatické ostření je omezeno na vzdálenosti od 0,4 m do nekonečna. Toto nastavení je výchozím nastavením ostření.
Macro (Makro) 	Použijte jej při fotografování objektů, které jsou blíže než 0,4 m. V tomto režimu fotoaparát nedovolí pořízení snímku, pokud nezaostří (kontrolka AF zeleně bliká a oblast zaostření se na obrazovce Živé zobrazení označí červeně). Automatické ostření pracuje v rozsahu od 0,18 do 0,5 m.
Infinity (Nekonečno) ∞	Použijte jej při fotografování vzdálených předmětů a krajin. Hloubka ostrosti je omezena na oblast blízko nekonečna.
Manual (Ruční ostření) MF	Umožňuje ručně procházet celým rozsahem ostření. Zaostření se nastavuje pomocí tlačítek   . Správné zaostření lze určit sledováním obrázku na obrazovce Živé zobrazení a pomocí ukazatele, který se zobrazuje na levé straně této obrazovky. Více informací najdete v části Rady pro použití ručního ostření na str. 40.

Priority hledání bodu zaostření

Je-li fotoaparát nastaven do režimu ostření **Normální** nebo **Makro**, začíná zaostřovat z posledně zaostřené pozice. Pomocí tlačítek ▲ ▼ lze však toto chování změnit. Tato funkce je užitečná, pokud je v oblasti zaostřování více předmětů v různých vzdálenostech.

- Podržíte-li tlačítko ▲ a současně stisknete tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát začne hledat bod zaostření od nejvzdálenější pozice (v normálním režimu od nekonečna, v režimu **Makro** od 0,4 m). Díky tomu je větší pravděpodobnost, že fotoaparát zaostří na předmět v pozadí.
- Podržíte-li tlačítko ▼ a současně stisknete tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát začne hledat bod zaostření od nejbližší pozice (v normálním režimu od 0,4 m, v režimu **Makro** od 0,18 m). Díky tomu je větší pravděpodobnost, že fotoaparát zaostří na předmět v popředí.

Rady pro použití ručního ostření

Ruční zaostření je vhodné použít v následujících případech:


- Za zhoršených světelných podmínek, kdy má automatické zaostření potíže najít správné zaostření.
- Po automatickém zaostření chcete zaaretovat zaostření pro rychlejší fotografování nebo pro fotografování se shodným nastavením.
- Pro jemné vyladění zaostření v režimu **Makro**.

V ostatních případech ruční zaostření raději nepoužívejte, neboť přesné zaostření je pomocí této funkce velmi náročné. Pravděpodobně zjistíte, že používání ostatních režimů ostření vám při fotografování častěji poskytne lepší výsledky.

Při používání ručního zaostření vám mohou pomoci následující rady:

- Nejlepší pozici zaostření naleznete nastavením zaostření tak, aby obrázek vypadal jako zaostřený na obrazovce **Živé zobrazení**. Z této pozice stiskněte tlačítko ▲, dokud se obrázek nezačíná rozmazávat, pak stiskněte tlačítko ▼, dokud se obrázek opět nezačne rozmazávat. Pak nastavte pozici zaostření do půli rozsahu mezi polohami, v nichž se obrázek začal rozmazávat.
- Chcete-li zaaretovat zaostření pro více záběrů, nechte fotoaparát zaostřit pomocí režimu **Normální zaostření**, pak přepněte do režimu **Ruční zaostření**. Zaostření se tak zaaretuje v této vzdálenosti, dokud jej ručně neupravíte nebo nepřepnete do jiného nastavení zaostření.

Použití funkce zoom

POZNÁMKA Čím více si pomoci funkce zoom přibližujete fotografovaný objekt, tím více jsou zřetelné i malé pohyby fotoaparátem („chvění fotoaparátu“). Proto je zvláště při plném využití zoomu (3násobné přiblížení) nutné držet fotoaparát klidně, aby snímek nebyl rozmazaný. Pokud se na obrazovce **Živé zobrazení** zobrazí ikona rozřesené ruky () , pravděpodobně budete muset použít stativ nebo jinou pevnou oporu, jinak by mohl být snímek rozmazaný.

Optický zoom

POZNÁMKA Optický zoom nelze měnit během nahrávání videoklipů.

Optický zoom pracuje podobně, jako u běžného filmového fotoaparátu, kdy se prvky fyzického objektivu posouvají uvnitř fotoaparátu, aby předmět na obrázku vypadal bližší.

Stisknutím tlačítek **Oddálit**  a **Přiblížit**  na ovladači **Zoom** se přesouvá objektiv mezi polohami širokoúhlý (1x) a teleobjektiv (3x).



Digitální zoom

POZNÁMKA Digitální zoom nelze použít při fotografování panoramatických snímků a při nahrávání videoklipů.

Na rozdíl od optického, digitální zoom nepoužívá žádné pohyblivé části objektivu. Fotoaparát v podstatě vytvoří výřez snímku, čímž dosáhne dalšího zdánlivého zvětšení v rozsahu 1,1x až 8x.

- 1 Stiskněte tlačítko **Přiblížit**  na ovladači **Zoom**, dokud nedosáhnete maximálního optického přiblížení, a pak tlačítko uvolněte.
- 2 Stiskněte znovu tlačítko **Přiblížit**  a držte jej, dokud nedosáhnete požadovaného zvětšení. Žlutý rámeček znázorňuje oblast obrázku, která bude vyfotografována. Číslo **rozlišení** na pravé straně obrazovky se rovněž zmenší, když budete obrázek digitálně přibližovat. Zobrazí se například 4,2MP namísto **5 MP**, což znamená, že výsledný obrázek bude mít rozlišení 4,2 megapixelu.
- 3 Jakmile má žlutý rámeček požadovanou velikost, stiskněte tlačítko spouště a vyfotografujte snímek.





Chcete-li digitální zoom vypnout a vrátit se do rozsahu optického zoomu, stiskněte a podržte tlačítko **Oddálit**  na ovladači **Zoom**, dokud se zmenšování nezastaví. Pak tlačítko **Oddálit**  uvolněte a znovu stiskněte.






POZNÁMKA Digitální zoom snižuje rozlišení obrázku, takže obrázek nebude tak detailní, než stejný obrázek pořízený pouze s optickým zoomem. Pokud chcete obrázek pouze poslat elektronickou poštou nebo jej vystavit na internetovou stránku, tato ztráta rozlišení bude neznatelná. V situacích, kdy je nejvyšší kvalita důležitá (např. pro tisk na větší formát), však používání digitálního zoomu omezte. Při používání digitálního zoomu se také doporučuje používat stativ.

Nastavení režimu blesku

POZNÁMKA Blesk nelze použít v režimech **Panorama** a **Burst** (Série), ani při nahrávání videoklipů.

Tlačítko **Blesk**  vám umožní cyklicky měnit režim blesku. Chcete-li změnit režim blesku, stiskněte opakovaně tlačítko **Blesk** , dokud se na displeji neobjeví požadované nastavení. Následující tabulka popisuje jednotlivá nastavení blesku.




POZNÁMKA Změníte-li režim blesku, zůstane zachován až do změny nastavení nebo do vypnutí fotoaparátu. Kromě režimu **Můj režim** (str. 52), se po zapnutí fotoaparátu blesk nastaví do výchozího režimu **Automatický blesk**.

Nastavení	Popis
Auto Flash (Automatický blesk) 	Fotoaparát měří osvětlení a je-li to nutné, použije blesk.
Red-Eye (Červené oči) 	Fotoaparát měří osvětlení a je-li to nutné, použije blesk s potlačením červených očí (popis potlačení červených očí naleznete v následující poznámce).
Flash On (Zapnuto) 	Fotoaparát použije blesk vždy. Pokud fotografoujete objekt v protisvětle, můžete toto nastavení použít ke zlepšení osvětlení popředí. Tato metoda se někdy označuje jako „výplňový blesk“.
Flash Off (Vypnuto) 	Fotoaparát bez ohledu na světelné podmínky blesk nepoužije.
Night (Noc) 	Fotoaparát použije v případě potřeby blesk (s využitím potlačení červených očí), aby osvětlil předměty v popředí. Přitom však exponuje stejně, jako by blesk použit nebyl, aby vyfotografoval také pozadí (popis potlačení efektu červených očí naleznete v následující poznámce).

POZNÁMKA Efekt červených očí je způsoben světlem z blesku odraženým od oční sítnice lidí nebo zvířat, jež se pak zobrazí na obrázku červeně. Používáte-li nastavení blesku s potlačením červených očí, zableskne fotoaparát dvakrát, čímž stáhne rohovky fotografovaných osob a minimalizuje tak efekt červených očí. Pořízení záběru trvá s použitím funkce potlačení červených očí déle, protože závěrka se aktivuje až s druhým zábleskem. S ohledem na tuto skutečnost zajistěte, aby fotografované objekty čekaly na druhý záblesk.

POZNÁMKA Červené oči objektů na vyfotografovaných snímcích můžete odstranit pomocí funkce **Remove Red Eyes** (Odstranit červené oči) v nabídce **Playback** (Přehrávání, viz str. 90).

Použití samospouště

- 1 Upevněte fotoaparát na stativ nebo na stabilní povrch.
- 2 Stiskněte opakovaně tlačítko **Samospoušť/Série** , dokud se na displeji nezobrazí symbol **Self-timer** (Samospoušť)  nebo **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky) .
- 3 Zaměřte objekt v hledáčku nebo na displeji v **Živém zobrazení**. (Viz **Použití živého zobrazení** na str. 35.)
- 4 Následující kroky závisí na tom, zda fotografoujete jeden či dva snímky nebo nahráváte videoklip.

Pro fotografování:


- a) Stiskněte tlačítko spouště do poloviny, aby došlo k aretaci zaostření (fotoaparát změří a zajistí zaostření a expozici). Fotoaparát toto nastavení podrží až do pořízení záběru.

b) Stiskněte zcela tlačítko spouště. Je-li displej zapnutý, zobrazí se na obrazovce 10sekundový odpočet. Kontrolka samospouště na přední straně fotoaparátu bude 10 sekund blikat, než fotoaparát snímek vyfotografuje. Pokud nastavíte fotoaparát na režim **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky), kontrolka samospouště bude blikat ještě několik sekund, dokud nebude vyfotografován druhý snímek.


POZNÁMKA Pokud ihned zcela stisknete tlačítko spouště bez použití funkce aretace zaostření, fotoaparát nastaví zaostření a expozici těsně před koncem 10sekundového odpočítávání. To je užitečné, když jeden nebo více objektů vstupuje do záběru právě během těchto 10 sekund.

POZNÁMKA Používáte-li samospoušť, nelze k fotografiím nahrávat zvuk; lze však přidat později audioklip (viz **Nahrávání zvuku** na str. 93).

Pro videoklipy:

Nahrávání zahájíte stisknutím a uvolněním tlačítka **Video** . Je-li displej zapnutý, zobrazí se na obrazovce 10sekundový odpočet. Kontrolka samospouště na přední straně fotoaparátu bude 10 sekund blikat, než fotoaparát začne nahrávat video.

POZNÁMKA V režimu **Self-timer** (Samospoušť) nebo **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky) je po 10sekundovém odpočtu nahrán pouze jeden videoklip.



Chcete-li ukončit nahrávání videoklipu, stiskněte znovu tlačítko **Video** . Jinak bude nahrávání pokračovat do naplnění paměti fotoaparátu.

Použití funkce Série

POZNÁMKA Funkci **Burst** (Série) nelze použít v režimu **Panorama** ani při nahrávání videoklipů. Používáte-li funkci **Burst** (Série), nelze nahrávat zvuk; lze však přidat později audioklip (viz **Nahrávání zvuku** na str. 93). Stejně tak blesk nelze s funkcí **Burst** (Série) použít blesk.

POZNÁMKA Použijete-li funkci **Burst** (Série) spolu s funkcí **AE Bracketing** (Oblast expozice), fotoaparát upřednostní funkci **Burst** (Série) a ignoruje oblast expozice.

Režim **Burst** (Série) umožňuje fotografování 3–4 záběrů za sebou nejvyšší možnou rychlostí.

- 1 Stiskněte tlačítko **Samospoušť/Série** , dokud se na displeji nezobrazí **Burst** (Série) .
- 2 Zaměřte předmět, stiskněte úplně tlačítko spouště a podržte jej. Fotoaparát vyfotografuje 3 – 4 snímky nejvyšší možnou rychlostí, dokud tlačítko spouště neuvolníte.

Během záznamu série zůstává displej vypnutý. Po vyfotografování série snímků se všechny snímky naráz zobrazí na displeji.




Použití režimů snímání

POZNÁMKA Režim snímání se nepoužívá při nahrávání videoklipů.

Režimy snímání jsou předdefinovaná nastavení fotoaparátu, která jsou optimalizovaná tak, aby při fotografování určitých typů scén dávala lepší výsledky. V každém režimu snímání vybere fotoaparát nejlepší nastavení, jako například citlivost ISO, clonu a rychlost závěrky, a optimalizuje je pro konkrétní scénu nebo situaci.

Chcete-li změnit režim snímání, stiskněte opakovaně tlačítko **Mode** (Režim) na horní straně fotoaparátu, dokud se na stavové obrazovce neobjeví požadovaný režim snímání. Nebo můžete stisknout tlačítko **Mode** (Režim) pouze jednou a pak použít pro přesun na požadovaný režim snímání tlačítka ◀ ▶. Následující tabulka popisuje každé nastavení režimu snímání na fotoaparátu.

Nastavení	Popis
Auto	V tomto režimu fotoaparát automaticky vybere pro scénu nejlepší clonu a rychlost závěrky. Režim Auto je vhodný pro snímky ve většině běžných situací. Tento režim je také užitečný, když potřebujete rychle pořídit dobrý snímek a nemáte čas vybírat na fotoaparátu speciální režim snímání.
Action (Akce) 	V tomto režimu používá fotoaparát vysokou rychlost závěrky a vyšší citlivost ISO pro ostré zachycení rychlého pohybu. Režim Akce používejte pro fotografování sportovních událostí, jedoucích aut nebo všech scén, kde chcete zachytit rychlý pohyb.
Landscape (Krajina) 	V tomto režimu fotoaparát kombinuje vyšší clonu pro lepší hloubku ostrosti a vyšší sytost a ostrost pro živější výsledek. Režim Krajina používejte při fotografování horských scenérií a dalších záběrů s hlubokou perspektivou.
Portrait (Portrét) 	V tomto režimu fotoaparát kombinuje nižší clonové číslo pro rozmazání pozadí a nižší sytost, kontrast a ostrost pro přirozenější výsledek. Režim Portrét se používá pro fotografie, jejichž ústředním bodem je člověk nebo více lidí.
Beach & Snow (Pláž a sníh) 	Tento režim umožňuje fotografovat jasné venkovní scény a vyvážit příliš ostré světlo.

Nastavení	Popis
Sunset (Západ slunce) 	V tomto režimu začíná zaostření od nekonečné vzdálenosti a blesk je vypnutý. Tento režim zlepšuje sytost barev západu slunce a zachovává teplé tóny scény se sklonem k oranžovým barvám západu slunce.
Aperture Priority (Priorita clony) Av	Tento režim umožňuje vybrat nastavení clony na displeji Živé zobrazení pomocí tlačítek ◀ ▶, přičemž fotoaparát vybere odpovídající rychlost závěrky. Tento režim umožňuje kontrolovat hloubku ostrosti (např. pro ponechání rozmazaného pozadí v záběru). Režim Priorita clony použijte v případě, že potřebujete nastavit určitou clonu.
Panorama 	Tento režim vám umožní vyfotografovat sérii překrývajících se snímků, které bude možné pomocí přiloženého počítačového softwaru složit do jednoho rozsáhlého obrázku. Režim Panorama se používá pro velké krajiny, jako například horská pásma, nebo pro skupiny obrázků, chcete-li vyfotografovat široký záběr, který nepojme jeden snímek. V tomto režimu je blesk vypnutý. (Viz Použití režimu Panorama na str. 49). Celý panoramatický záběr si můžete prohlédnout prostřednictvím volby Preview Panorama (Náhled panoramatu) v nabídce Playback (Přehrávání, viz Náhled panoramatu na str. 94).
Document (Dokument) 	Tento režim používá vysoké nastavení kontrastu a nízké nastavení sytosti, blesk je vypnutý. Režim Dokument používejte při fotografování plochých, textových nebo grafických objektů.
My Mode (Můj režim) MY	Jedná se o přizpůsobitelný režim fotografování, který vám umožní vybrat, uložit a pak opakovaně používat skupinu preferovaných nastavení fotoaparátu. Viz Použití režimu Můj režim na str. 52

Omezení obrazového šumu u dlouhých expozic

U delších rychlostí závěrky fotoaparát automaticky provede ještě druhou expozici se zavřenou závěrkou, aby změřil obrazový šum (zrnitost) a mohl jej omezit. V těchto případech bude trvat „expozice“ dvakrát déle, než byste čekali. Např. při době expozice 1 sekunda zůstane displej tmavý po dobu 2 sekund, dokud nebude exponován záběr pro omezení obrazového šumu. To znamená, že při dlouhých časech závěrky nebude možné pořizovat tolik záběrů těsně po sobě.



Použití režimu Panorama

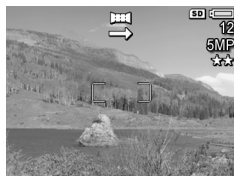
POZNÁMKA Pokud na vašem počítači není nainstalován software HP Image Zone, viz **Použití fotoaparátu bez instalace softwaru HP Image Zone** na str. 125.

Režim **Panorama** umožňuje fotografovat sekvence 2 – 5 obrázků, které je možné spojit dohromady a vytvořit tak scénu, která je pro jeden záběr příliš široká. V režimu **Panorama** vytvoříte snímek, který bude v panoramatické sekvenci jako první, a každý další vyfotografovaný snímek bude k panoramatu přidán, dokud sekvenci neukončíte stisknutím tlačítka **Menu/OK** nebo dokud nevyfotografujete pátý obrázek v sekvenci. Náhled panoramatu s nízkým rozlišením si můžete prohlédnout pomocí volby **Nabídka Preview Panorama** (Náhled panoramatu) v nabídce **Playback** (Přehrávání, viz str. 94), nebo můžete přenést snímky v panoramatické sekvenci do vašeho počítače a tam je spojit a pak prohlížet nebo tisknout.


Společně s fotoaparátem jste obdrželi software ArcSoft® Panorama Maker™, který automaticky spojí snímky v panoramatické sekvenci dohromady přímo při přenosu obrázků do počítače. Software Panorama Maker byl do vašeho počítače nainstalován automaticky během instalace softwaru HP Image Zone (viz **Instalace softwaru** na str. 19). Postup přenosu panoramatické sekvence obrázků z fotoaparátu do počítače a jejich spojení pomocí softwaru ArcSoft Panorama Maker obsahuje část **Přenos obrázků do počítače** na str. 107.

Fotografování panoramatických sekvencí obrázků


- 1 Stiskněte opakovaně tlačítko **Mode** (Režim) na horní straně fotoaparátu, dokud se na displeji nezobrazí režim **Panorama** . Fotoaparát se přepne do živého zobrazení a na displeji se objeví obrázek . Nyní můžete vyfotografovat první snímek své panoramatické sekvence.



POZNÁMKA Snímky panoramatu budou spojovány zleva doprava, takže první obrázek vašeho panoramatického pohledu musí být zcela vlevo.

- 2 Stiskněte tlačítko spouště a vyfotografujte první snímek panoramatické sekvence. Po **Okamžitém náhledu** se fotoaparát přepne do živého zobrazení a na displeji se zobrazí symbol .



- 3** Změňte záběr pro vyfotografování druhého snímku. Všimněte si průhledného překryvu obrázku prvního snímku v sekvenci umístěného v levé třetině obrazovky živého zobrazení. Pomocí tohoto překryvu vodorovně vyrovnejte svůj druhý obrázek s prvním.
- 4** Stisknutím tlačítka spouště vyfotografujte druhý snímek. Po **Okamžitém náhledu** se fotoaparát přepne do živého zobrazení a na displeji se zobrazí symbol . Znovu se průhledný překryv předchozího obrázku zobrazí v levé třetině obrazovky živého zobrazení, aby vám umožnil vyrovnat třetí snímek.
- 5** Pokračujte v přidávání dalších obrázků panoramatu, nebo stisknutím tlačítka **Menu/OK** panoramatickou sekvenci ukončete. Po vyfotografování pátého snímku se panoramatická sekvence ukončí automaticky.





POZNÁMKA Chcete-li zobrazit náhled panoramatu s nízkým rozlišením na svém fotoaparátu, viz **Náhled panoramatu** na str. 94.




Použití režimu **Můj režim**

Můj režim je přizpůsobitelný režim fotografování, který vám umožní vybrat, uložit a pak opakovaně používat skupinu preferovaných nastavení fotoaparátu. Tento režim fotografování je užitečný zejména při častém fotografování stejných typů objektů nebo scén, chcete-li mít ve fotoaparátu vždy stejná nastavení. Například často fotografuje své děti hrající fotbal za jasných, slunečných dní. V takovém případě vyberete a uložíte nastavení režimu fotografování **Action** (Akce) a volbu **Sun** (Slunečno) jako nastavení vyvážení bílé v režimu **Můj režim**. Pak jednoduše nastavíte svůj fotoaparát do režimu fotografování **Můj režim** vždy, když budete chtít fotografovat děti, jak trénují nebo hrají fotbal.

Nastavení v režimu **Můj režim** je zcela nezávislé na skupinách nastavení používaných ve všech ostatních režimech fotoaparátu. A na rozdíl od ostatních režimů fotografování se všechny změny nastavení režimu **Můj režim** ukládají, i když fotoaparát vypnete, pokud toto chování nezměníte.

Výběr a ukládání preferovaných nastavení v režimu **Můj režim**


- 1 Stiskněte opakovaně tlačítko **Mode** (Režim) na horní straně fotoaparátu a přepínejte jím mezi režimy fotografování, dokud se na displeji neobjeví **My Mode** (Můj režim) a ikona **MY**.
- 2 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** zobrazíte nabídku **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim).
- 3 Chcete-li změnit nastavení pro jednotlivé volby nabídky, postupujte takto:
 - a) Pomocí tlačítek  nebo  se přesuňte na položku nabídky **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim).

- b) Stiskněte tlačítko **Menu/OK**. Zobrazí se podnabídka dané položky nabídky.
- c) Pomocí tlačítek  nebo  zvýrazněte nové nastavení, které chcete pro tuto položku nabídky použít.
- d) Stisknutím tlačítka **Menu/OK** toto nastavení potvrďte a vraťte se do nabídky **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim).
- 4** Krok 3 zopakujte pro každé nastavení nabídky, které chcete změnit.
- 5** Pokud jste dokončili změnu nastavení v nabídce **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim), stiskněte tlačítko **Živé zobrazení**  na zadní straně fotoaparátu, tím ukončíte nabídku **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim) a vrátíte se do živého zobrazení. Ikona **MY** a ikony nastavení, která jste vybrali pro **Můj režim** jsou nyní zobrazeny v živém zobrazení.

Vámi vybraná nastavení se automaticky uloží a zůstanou nastavena v režimu **Můj režim**, dokonce i když přepnete do jiného režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát. Chcete-li změnit kterékoli z nastavení vybraných v režimu **Můj režim**, zopakujte kroky 1–5.


Použití uložených nastavení pro Můj režim

Další úpravy vlastností režimu **Můj režim** lze provádět pomocí podnabídky **My Mode Saved Settings** (Uložená nastavení pro Můj režim). Tato podnabídka umožňuje přesně určit, které nastavení chcete uložit v režimu **Můj režim** a u kterých budete chtít, aby se při vypnutí fotoaparátu vrátila ke svým výchozím hodnotám. Podnabídka **My Mode Saved Settings** (Uložená nastavení pro Můj režim) obsahuje také položku **Start in My Mode** (Spustit v mém režimu), která umožňuje při každém zapnutí fotoaparátu použít Můj režim namísto režimu **Auto**.

- 1 Stiskněte opakovaně tlačítko **Mode** (Režim) na horní straně fotoaparátu a přepínejte jím mezi režimy fotografování, dokud se na stavové obrazovce neobjeví **Můj režim** a ikona **MY**.
- 2 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** zobrazíte nabídku **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim).
- 3 Pomocí tlačítek **▲** a **▼** se přesuňte na položku **My Mode Saved Settings** (Uložená nastavení pro Můj režim) a stiskněte tlačítko **Menu/OK**. Zobrazí se podnabídka **My Mode Saved Settings** (Uložená nastavení pro Můj režim). Položky zaškrtnuté v této podnabídce budou v režimu **Můj režim** uloženy, i když fotoaparát vypnete.
- 4 Chcete-li změnit nastavení tak, aby se vrátilo ke svým výchozím hodnotám, když fotoaparát vypnete, nebo chcete-li při volbě **Start in My Mode** (Spustit v mém režimu) zadat, aby se fotoaparát vždy po zapnutí spouštěl v režimu **Můj režim**, postupujte takto:
 - a) Pomocí tlačítek **▲** nebo **▼** se přesuňte na požadované nastavení.
 - b) Stisknutím tlačítka **►** buď odstraníte znak zaškrtnutí vedle nastavení, takže se po vypnutí fotoaparátu vrátí ke své výchozí hodnotě, nebo přepnete nastavení **Start in My Mode** (Spustit v mém režimu) na hodnotu **Yes** (Ano).
- 5 Krok 4 zopakujte pro každé nastavení, které chcete změnit.
- 6 Až dokončíte změnu nastavení v nabídce **My Mode Saved Settings** (Uložená nastavení pro Můj režim), stiskněte tlačítko **Menu/OK** a vraťte se tak do nabídky **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim).
- 7 Chcete-li ukončit nabídku **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim), stiskněte tlačítko **Živé zobrazení**  v zadní části fotoaparátu, tím ukončíte nabídku **My Mode Capture Menu** (Záznam pro Můj režim) a vrátíte se do živého zobrazení.

Použití nabídky Capture (Záznam)

Nabídka **Capture** (Záznam) umožňuje upravit různá nastavení fotoaparátu, která ovlivňují kvalitu pořízených obrázků a videoklipů.

- 1 Nabídku **Capture** (Záznam) zobrazíte stisknutím tlačítek **Živé zobrazení**  a poté **Menu/OK**. Pokud je již displej vypnutý, stačí stisknout pouze tlačítko **Menu/OK**.

Obrazovka 1:









Obrazovka 2:



Obrazovka 3:





- 2 Pomocí tlačítek   se můžete procházet položky nabídky **Capture** (Záznam).
- 3 Dále buď stisknutím tlačítka **Menu/OK** vyberte zvýrazněnou volbu a zobrazte její podnabídku, nebo pomocí tlačítek   změňte nastavení zvýrazněné volby, aniž byste vstupovali do její podnabídky.
- 4 V podnabídce použijte tlačítka   a poté tlačítko **Menu/OK** ke změně nastavení nabídky **Capture** (Záznam).

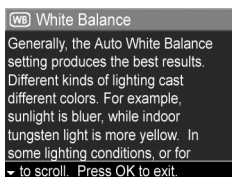
- 5 Chcete-li zavřít nabídku **Capture** (Záznam), zvýrazněte položku  **EXIT CAPTURE MENU** (ZAVŘÍT NABÍDKU ZÁZNAMU) a stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

Nápověda pro volby nabídky

Help... (Nápověda...) je poslední volbou v každé z podnabídek **Capture** (Záznam). Volba **Help...** (Nápověda...) poskytuje informace o dané volbě nabídky **Capture** (Záznam) a jejím nastavení.

Například pokud stisknete tlačítko **Menu/OK** při zvýraznění položky **Help...** (nápověda) v podnabídce **White Balance** (Vyvážení bílé), zobrazí se obrazovka s nápovědou pro položku **White Balance**, jak je ukázáno na obrázku.

Pomocí tlačítek   můžete listovat obrazovkami nápovědy. Chcete-li zavřít nápovědu a vrátit se k dané podnabídce **Capture** (Záznam), stiskněte tlačítko **Menu/OK**.




EV Compensation (Kompenzace EV)

V obtížných světelných podmínkách lze použít funkci **EV Compensation** (Kompenzace EV) pro úpravu automatického nastavení expozice fotoaparátu.

Funkce **EV Compensation** (Kompenzace EV) je užitečná při záběrech, které obsahují více světlých objektů (např. bílý dům se zasněženým okolím) nebo naopak více tmavých objektů (např. černá kočka na tmavém pozadí). Záběry s mnoha světlými nebo tmavými objekty by bez kompenzace EV pravděpodobně byly šedé (nevýrazné). U záběrů spíše světlých objektů zvětšete **kompenzaci EV** do kladné části stupnice. Výsledkem bude světlejší záběr. U záběrů se spíše tmavšími objekty snižte kompenzaci EV do záporné části stupnice. Výsledkem bude tmavší záběr, barva bližší černé.

- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **EV Compensation** (Kompenzace EV).
- 2 V podnabídce **EV Compensation** (Kompenzace EV) změňte pomocí tlačítek ◀ ▶ nastavení EV (hodnota expozice) po krocích 0,33 v rozsahu od -3,0 do +3,0. Nové nastavení bude použito v živém zobrazení zobrazeném pod nabídkou, takže uvidíte vliv úpravy nastavení na obrázek.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Pokud je nastavení jiné než výchozí – 0 (nula), hodnota se zobrazí v živém zobrazení vedle ikony .

Kromě režimu **Můj režim** (str. 52) zůstane nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo dokud fotoaparát není vypnut (ledaže by se v Mém režimu nastavení **EV Compensation** (Kompenzace EV) přepnulo po vypnutí fotoaparátu do výchozí hodnoty 0).

Image Quality (Kvalita obrazu)

POZNÁMKA Toto nastavení nemá vliv na nahrávání videoklipů.

Toto nastavení vám umožní pro fotografované snímky nastavit rozlišení a kompresi JPEG. Podnabídka **Image Quality** (Kvalita obrazu) obsahuje pět předdefinovaných nastavení a položku nabídky, prostřednictvím které můžete vytvořit vlastní nastavení kvality obrazu.

POZNÁMKA Část rozlišení všech nastavení volby **Image Quality** (Kvalita obrazu) kromě nastavení **VGA** je reprezentována číslem a zkratkou **MP** (megapixely), jako například **5MP** nebo **3MP**. Čím větší je počet megapixelů, tím vyšší je rozlišení. V případě nastavení **VGA** bude mít obrázek rozlišení 640 × 480, což je nejnižší možné rozlišení.

Kompresní část nastavení **Image Quality** (Kvalita obrazu) je reprezentována hvězdičkami. Čím více hvězdiček, tím nižší je komprese obrázku a tím vyšší je jeho kvalita. Čím je počet hvězdiček nižší, tím je naopak komprese obrázku větší a nižší jeho kvalita.

- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **Image Quality** (Kvalita obrazu).
- 2 V podnabídce **Image Quality** (Kvalita obrazu) použijte tlačítka   ke zvýraznění předdefinovaného nastavení nebo volby nabídky **Custom...** (Uživatelská).



- 3** Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte zvolené nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam). Nebo, pokud je zvýrazněna volba **Custom...** (Uživatelská), stisknutím tlačítka **Menu/OK** přejdete na podnabídku **Custom Image Quality** (Uživatelská kvalita obrázku, viz str. 61).

Následující tabulka vysvětluje podrobněji jednotlivá nastavení:

Nastavení	Popis
5MP ★★★	Snímky budou mít úplné rozlišení a nejnižší předdefinovanou kompresi. Toto nastavení vytváří velmi kvalitní snímky, s velkou přesností barev, ale využívá nejvíce paměti. Je doporučeno, pokud plánujete pořizovat zvětšeniny obrázků nebo tisknout snímky s vysokou kvalitou o rozměrech větších než 18 x 24 cm.
5MP ★★	Snímky budou mít úplné rozlišení a střední kompresi. Toto nastavení umožňuje fotografovat vysoce kvalitní snímky, ale vyžaduje méně paměti než výše uvedené nastavení 5MP. Toto je výchozí nastavení a je doporučeno, pokud plánujete pořizovat zvětšeniny obrázků nebo tisknout snímky 18 x 24 cm nebo větší.
3MP ★★	Snímky budou mít rozlišení 3MP (střední) a střední kompresi. Toto nastavení umožňuje fotografovat velmi kvalitní snímky, ale vyžaduje méně paměti než výše uvedené nastavení 5MP. Toto nastavení je doporučeno pro tisk obrázků do velikosti 13 x 18 cm.
1MP ★★	Snímky budou mít rozlišení 1MP (nízké) a střední kompresi. Toto nastavení využívá efektivně dostupnou paměť, je ideální pro snímky, které chcete posílat elektronickou poštou nebo vystavit na Internetu.
VGA ★★	Snímky budou mít rozlišení 640×480 (nejnižší) a střední kompresi. Toto nastavení efektivně využívá paměť, ale výsledkem jsou snímky nižší kvality. Toto nastavení je vhodné pro snímky, které chcete posílat elektronickou poštou nebo vystavit na Internetu.

Nastavení **Image Quality** (Kvalita obrazu) ovlivňuje nejen kvalitu obrázku, ale ve výsledku také množství obrázků, které lze uložit buď do interní paměti fotoaparátu, nebo na volitelnou paměťovou kartu. Snímky s vyšším rozlišením a nižší kompresí zaberou více prostoru než snímky s nižším rozlišením nebo vyšší kompresí. Například nejvyšší předdefinované nastavení **5MP ★★★** poskytuje vysoce kvalitní snímky, ale spotřebuje v paměti více úložného prostoru než následující nižší nastavení **5MP ★★**. Podobně lze do paměti uložit mnohem více obrázků při nastavení **1MP ★★** nebo **VGA ★★**, než při nastavení **5MP ★★**. Tato nastavení ovšem povedou k mnohem nižší kvalitě obrázků.

Aktuální hodnota **Pictures remaining** (Zbývající počet záběrů) se objeví v dolní části obrazovky, jakmile zvýrazníte každé předdefinované nastavení. V části **Kapacita paměti** na str. 180 naleznete další informace o vlivu nastavení **Image Quality** (Kvalita obrazu) na počet záběrů, které lze uložit na paměťovou kartu.

Na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona nového nastavení (viz předchozí tabulka). Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

POZNÁMKA Používáte-li digitální zoom, rozlišení se během přibližování mění. Viz **Digitální zoom** na str. 41.

Custom Image Quality (Uživatelská kvalita obrázku)

Vyberete-li volbu **Custom...** (Uživatelská) z podnabídky **Image Quality** (Kvalita obrazu), zobrazí se podnabídka **Custom Image Quality** (Uživatelská kvalita obrazu). Tato podnabídka vám umožňuje výběr uživatelského nastavení kvality obrazu včetně individuálního nastavení rozlišení a komprese fotografovaného snímku.

V podnabídce **Custom Image Quality** (Uživatelská kvalita obrazu) je výchozí nastavení **Resolution** (Rozlišení) **5MP** (úplné rozlišení) a výchozí nastavení **Compression** (Komprese) je **★★** (střední komprese).

- 1 V podnabídce **Image Quality** (Kvalita obrazu, str. 58) vyberte volbu **Custom...** (Uživatelská).
- 2 Pomocí tlačítek **▲ ▼** můžete přecházet mezi položkami **Resolution** (Rozlišení) a **Compression** (Komprese).
- 3 Pomocí tlačítek **◀ ▶** změňte nastavení **Resolution** (Rozlišení) nebo **Compression** (Komprese). Vysvětlení těchto nastavení naleznete v následujících tabulkách.



Nastavení rozlišení

5MP – Úplné rozlišení, nejvyšší kvalita

3MP – 3MP, střední rozlišení

1MP – 1MP, nízké rozlišení

VGA – 640 × 480, nejnižší rozlišení a kvalita

POZNÁMKA Při vyšších úrovních komprese se kvalita obrázku snižuje.

Nastavení komprese

★ – nejvyšší komprese, nejefektivnější využití paměti, nejnižší kvalita

★★ – střední komprese

★★★ – nízká komprese

★★★★ – téměř bezetrátová komprese, nejvyšší nároky na paměť, maximální kvalita

- 4** Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte uživatelské nastavení kvality obrazu a vrátíte se do nabídky **Capture Menu** (Záznam).



Uživatelské nastavení kvality obrazu se zobrazí na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení). Uživatelské nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

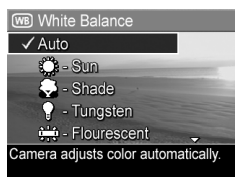
POZNÁMKA Používáte-li digitální zoom, rozlišení se během přibližování mění. Viz **Digitální zoom** na str. 41.

White balance (Vyvážení bílé)

Různé typy světelných podmínek mají za následek různé barvy záběru. Např. sluneční světlo je více modré, zatímco světlo wolframové výbojky v interiérech je více žluté. Záběry, v nichž převládá některá barva, mohou vyžadovat úpravu vyvážení bílé. Tato úprava pomáhá fotoaparátu reprodukovat barvy přesněji a zajistit správné zobrazení bílé ve výsledném obrázku. Vyvážením bílé lze rovněž dosáhnout kreativních efektů. Pomocí nastavení **Sun** (Slunečno) bude mít vaše fotografie teplejší vzhled.




1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **White Balance** (Vyvážení bílé).



2 V podnabídce **White Balance** (Vyvážení bílé) zvýrazněte pomocí tlačítek   požadované nastavení. Nové nastavení bude použito v živém zobrazení pod nabídkou, takže uvidíte vliv úprav na obrázek.



3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).

Následující tabulka vysvětluje podrobněji nastavení:

Nastavení	Popis
Auto	Fotoaparát automaticky zjistí a upraví osvětlení scény. Toto nastavení je výchozím nastavením.
Sun (Slunečno) 	Fotoaparát upravuje barvy tak, aby odpovídaly venkovním podmínkám za slunečního svitu nebo jasné obloze s mraky.
Shade (Zataženo) 	Fotoaparát upravuje barvy tak, aby odpovídaly venkovním podmínkám ve stínu, při zatažené obloze nebo za šera.
Tungsten (Wolframová výbojka) 	Fotoaparát upravuje barvy tak, aby odpovídaly žárovkovému nebo halogenovému osvětlení (obvyklé v domácnostech).

Nastavení	Popis
Fluorescent (Zářivka) 	Fotoaparát upravuje barvy tak, aby odpovídaly zářivkovému osvětlení.
Manual (Ručně) 	Fotoaparát vypočítá Vyvážení bílé podle vašeho zadání a obrázku, který chcete fotografovat (viz následující informace).

Pokud je nastavení jiné než výchozí nastavení **Auto**, na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz tabulka výše).

Kromě režimu **Můj režim** (str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení funkce **White Balance** (Vyvážení bílé) nastaví opět na výchozí hodnotu **Auto**.

Ruční vyvážení bílé

Pokud vyberete volbu **Manual** (Ručně), zobrazí se obrazovka **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé). Obrazovka **Live View** (Živé zobrazení) zobrazuje barevný nádech, který byl naposledy nastaven pomocí funkce **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé).



POZNÁMKA Obnovení předchozího nastavení **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé) provedete jednoduše stisknutím tlačítka **Menu/OK** na obrazovce **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé), aniž byste stiskli tlačítko spouště.

Změnu nastavení **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé) provedete takto:

- 1** Zaměřte fotoaparát na bílý nebo šedý objekt (například list papíru) a ujistěte se, že vyplňuje celý záběr.
- 2** Stiskněte tlačítko spouště (fotoaparát neuloží žádný snímek). Fotoaparát poté vypočítá uživatelské nastavení **White Balance** (Vyvážení bílé) podle barvy, která se nachází v oblasti zaostření. Během výpočtu se na obrazovce zobrazí hlášení **PROCESSING...** (ZPRACOVÁVÁNÍ...). Jakmile je výpočet hotový, barevný nádech na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se změní tak, aby odpovídal novému nastavení **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé) a zobrazí se hlášení **WHITE BALANCE SET** (VYVÁŽENÍ BÍLÉ NASTAVENO).
- 3** Pokud je to potřeba, opakujte kroky 1 a 2, dokud nezískáte požadované nastavení **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé).
- 4** Když jste spokojeni s provedeným nastavením, stiskněte tlačítko **Menu/OK** pro opuštění obrazovky **Manual White Balance** (Ruční vyvážení bílé) a vraťte se do nabídky **Capture** (Záznam).

ISO Speed (Citlivost ISO)

POZNÁMKA Toto nastavení nemá vliv na nahrávání videoklipů.

Tímto nastavením se určuje citlivost fotoaparátu na světlo. Pokud je volba **ISO Speed** (Citlivost ISO) nastavena na výchozí hodnotu **Auto**, fotoaparát zvolí optimální citlivost ISO pro danou scénu.

Nižší citlivosti ISO umožňují zachycení nejkvalitnějších obrázků s nejnižší zrnitostí (šumem), ale vedou k nižší rychlosti závěrky. Při fotografování v nedostatečných světelných podmínkách bez blesku s nastavením **ISO 100** bude pravděpodobně nutné použít stativ. Naproti tomu vyšší citlivost ISO umožňuje vyšší rychlost závěrky a lze ji použít při fotografování v tmavších podmínkách bez blesku nebo při fotografování rychle se pohybujících objektů. Vyšší citlivost ISO vede k obrázkům s vyšším šumem – tedy nižší kvality.

1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **ISO Speed** (Citlivost ISO).

2 V podnabídce **ISO Speed** (Citlivost ISO) zvýrazněte pomocí tlačítek ▲ ▼ požadované nastavení.

3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Pokud je nastavení jiné než výchozí – **Auto**, v živém zobrazení se zobrazí číselná hodnota tohoto nastavení.

Kromě režimu **Můj režim** (str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení **ISO Speed** (Citlivost ISO) nastaví opět na výchozí hodnotu **Auto**.

AE metering (Měření expozice)

POZNÁMKA Toto nastavení nemá vliv na nahrávání videoklipů.

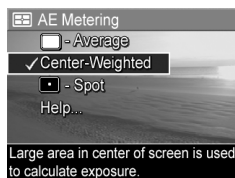
Toto nastavení umožňuje určit oblast záběru, kterou fotoaparát použije k výpočtu expozice.

1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **AE Metering** (Měření expozice).


2 V podnabídce **AE Metering**, zvýrazněte pomocí tlačítek ▲ ▼ požadované nastavení.


Nové nastavení bude použito v živém zobrazení pod nabídkou, takže uvidíte vliv úpravy nastavení na obrázek.

3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Následující tabulka vysvětluje nastavení podrobněji:

Nastavení	Popis
Average (Průměr) 	Fotoaparát používá pro měření a výpočet expozice celou oblast scény. Toto nastavení se používá, chcete-li, aby byly do výpočtu expozice zahrnuty všechny součásti záběru rovnocenně.
Center-Weighted (Středově vážené)	Fotoaparát používá pro měření a výpočet expozice větší oblast ve středu oblasti scény. Toto nastavení se používá, je-li fotografováný předmět uprostřed záběru. Expozice se zakládá více na předmětu než na jeho okolí. Toto nastavení je výchozím nastavením.

Nastavení	Popis
Spot (Bodové) 	<p>Fotoaparát používá pro měření a výpočet expozice malou oblast ve středu oblasti scény. Toto nastavení se používá pro záběry s protisvětlem nebo je-li předmět výrazně tmavší nebo světlejší než zbývající oblasti záběru. Při používání tohoto nastavení umístěte fotografovaný objekt do středu oblasti zaostření, stiskněte do poloviny tlačítko spouště, aby se zaaretovala expozice, a zaostřete na místo ve středu záběru. Pak podle potřeby změňte kompozici záběru a zcela stiskněte tlačítko spouště.</p> <p>POZNÁMKA: Při použití tohoto nastavení mohou být některé části snímku přexponované nebo podexponované.</p>

Pokud je nastavení jiné než výchozí – **Center-Weighted** (Středově vážené), v živém zobrazení se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

Kromě režimu **Můj režim** (str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení **AE Metering** (Měření expozice) nastaví opět na výchozí hodnotu **Center-Weighted** (Středově vážené).

Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení)

POZNÁMKA Toto nastavení není funkční v režimu **Panorama** a při nahrávání videoklipů.

Toto nastavení se používá k vyrovnání úrovně jasu mezi jasnými a tmavými oblastmi obrázku při zachování mírného kontrastu a s potlačením příliš tvrdých kontrastů. Některé oblasti záběru jsou zesvětleny, jiné jsou ponechány bez úpravy. Obrázky uvádí příklad vylepšení záběru pomocí funkce **Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení)** :

Bez funkce **Adaptive Lighting**: S funkcí **Adaptive Lighting**:



Funkce **Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení)** je užitečná např. v následujících situacích:

- Záběry v exteriéru s kombinací slunce a stínů
- Za oblačného počasí při přesvětlení oblohou
- Záběry v interiéru s použitím blesku (pro zjemnění nebo vyrovnání účinku blesku)
- Záběry s protisvětlem, kdy předmět je mimo dosah normálního blesku

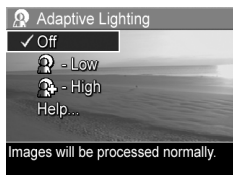
POZNÁMKA Je-li funkce **Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení)** zapnuta, bude fotoaparátu déle trvat ukládání snímků do paměti, protože snímky jsou před ukládáním zpracovávány.

Funkci **Adaptive Lighting** (Adaptivní zesvětlení) lze používat s normálním bleskem i bez něho, nedoporučuje se však používat ji jako náhradu za normální blesk. Na rozdíl od normálního blesku neovlivňuje **Adaptive Lighting** (Adaptivní zesvětlení) nastavení expozice, takže zesvětlené oblasti mohou být ovlivněny „šumem“ nebo mohou být zrnité. Při použití v interiéru nebo v noci mohou být záběry pořízené bez normálního blesku nebo bez stativu rozmazané.



1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **Adaptive Lighting** (Adaptivní zesvětlení).

2 V podnabídce **Adaptive Lighting** (Adaptivní zesvětlení) zvýrazněte pomocí tlačítek ▲ ▼ požadované nastavení.

3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložte nastavení a vraťte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Následující tabulka vysvětluje nastavení podrobněji:

Nastavení	Popis
Off (Vypnuto)	Fotoaparát bude záběr zpracovávat normálně. Toto nastavení je výchozím nastavením.
Low (Nízký) 	Fotoaparát zjasní tmavé oblasti snímku.
High (Vysoký) 	Fotoaparát velmi zjasní tmavé oblasti snímku.

Pokud je nové nastavení jiné než výchozí nastavení **Off** (Vypnuto), na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

Kromě režimu **My Mode** (Můj režim, str. 52) zůstane nové nastavení funkční, dokud nebude znovu změněno.

Color (Barva)

Toto nastavení umožňuje nastavit, v jaké barvě budou snímky vyfotografovány. Pokud nastavíte volbu **Color** (Barva) na **Sepia** (Hnědá), snímky budou vyfotografovány s hnědým nádechem jako historické fotografie.

POZNÁMKA Jakmile vyfotografujete záběr pomocí nastavení **Black & White** (Černobílá) nebo **Sepia** (Hnědá), obrázek nelze později upravit zpět na **Full Color** (Plné barvy).



- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **Color** (Barva).
- 2 V podnabídce **Color (Barva)** zvýrazněte pomocí tlačítek ▲ ▼ požadované nastavení. Nové nastavení bude použito v živém zobrazení pod nabídkou, takže uvidíte vliv úpravy nastavení na obrázek.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Kromě režimu **Můj režim** (str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení **Color** (Barva) vrátí opět k výchozí hodnotě **Full Color** (Plné barvy).



Saturation (Sytost)

Toto nastavení umožňuje určit sytost barev v obrázcích.

- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **Saturation** (Sytost).
- 2 V podnabídce **Saturation** (Sytost) zvýrazněte pomocí tlačítek   požadované nastavení.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Následující tabulka vysvětluje podrobněji nastavení:

Nastavení	Popis
Low (Nízká) 	Upravuje barvy tak, aby byl vzhled objektu jemnější, přirozenější.
Medium (Střední)	Normální sytost barev. Toto nastavení je výchozím nastavením.
High (Vysoká) 	Zdůrazňuje živé barvy záběru. U záběrů krajiny se využívá vysoká sytost pro vytvoření modřejší oblohy nebo oranžovějšího západu slunce.

Pokud je nové nastavení jiné než výchozí nastavení **Medium** (Střední), na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

Kromě režimu **Můj režim** (str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení funkce **Saturation** (Sytost) nastaví opět na výchozí hodnotu **Medium** (Střední).

Sharpness (Ostrost)



POZNÁMKA Toto nastavení nemá vliv na nahrávání videoklipů.

Toto nastavení vám umožňuje zadat, jak ostré by měly být drobné detaily vašich snímků.

- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **Sharpness** (Ostrost).
- 2 V podnabídce **Sharpness** (Ostrost) zvýrazněte pomocí tlačítek **▲ ▼** požadované nastavení.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Následující tabulka vysvětluje podrobněji nastavení:

Nastavení	Popis
Low (Nízká) 	Hrany v obrazu budou jemnější, méně zrnité (s menším šumem). Toto nastavení je vhodné pro fotografování portrétů s jemnějšími, přirozenějšími okraji.
Medium (Střední)	Hrany v obrazu budou normálně ostré. Toto nastavení je výchozím nastavením.
High (Vysoká) 	Hrany v obrazu budou více zvýrazněné. Toto nastavení je vhodné pro fotografování krajiny. Záběry budou zrnitější (s vyšším šumem).

Pokud je nové nastavení jiné než výchozí nastavení **Medium** (Střední), na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

Kromě režimu **My Mode** (Můj režim, str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení funkce **Sharpness** (Ostrost) nastaví opět na výchozí hodnotu **Medium** (Střední).



Contrast (Kontrast)

Toto nastavení umožňuje nastavit míru kontrastu mezi tmavými a světlými barvami vyfotografovaných obrázků, včetně množství detailů, které se vyskytnou v osvětlených i zastíněných oblastech obrázků.

- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **Contrast** (Kontrast).
- 2 V podnabídce **Contrast** (Kontrast) zvýrazněte pomocí tlačítek ▲ ▼ požadované nastavení.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).



Následující tabulka vysvětluje podrobněji nastavení:

Nastavení	Popis
Low (Nízký) 	Snímky budou méně kontrastní. Tmavé a světlé barvy obrázku budou méně odlišené a v osvětlených a zastíněných oblastech bude více detailů.
Medium (Střední)	Snímky budou normálně kontrastní. Toto nastavení je výchozím nastavením.
High (Vysoký) 	Snímky budou více kontrastní. Tmavé a světlé barvy obrázku budou více odlišené a v osvětlených a zastíněných oblastech bude méně detailů.

Pokud je nové nastavení jiné než výchozí nastavení **Medium** (Střední), na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

Kromě režimu **My Mode** (Můj režim, str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení funkce **Contrast** (Kontrast) nastaví opět na výchozí hodnotu **Medium** (Střední).



AE Bracketing (Oblast expozice)

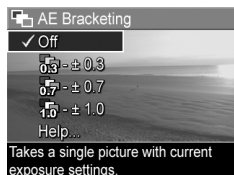
POZNÁMKA Toto nastavení není funkční v režimu **Panorama**.

Toto nastavení vám umožňuje vyfotografovat tři snímky, každý z nich s jinou hodnotou expozice. Zvolíte-li jedno z nastavení **AE** (automatic exposure – automatická expozice) **Bracketing** (Oblast expozice), fotoaparát vyfotografuje první obrázek s normální expozicí (hodnota expozice **0**), bude následovat podexponovaný snímek se zápornou (-) hodnotou nastavení a konečně přexponovaný snímek s kladnou (+) hodnotou nastavení. Celá sekvence tří snímků bude vyfotografována pouhým jediným stisknutím tlačítka spouště. Funkci **AE Bracketing** (Oblast expozice) použijte, chcete-li zkusit podexponování a přexponování obrázku a získat tak snímek s nejlepší expozicí.



POZNÁMKA Blesk je při nastavení **AE Bracketing** (Oblast expozice) povolen. Interval mezi každými dvěma ze tří snímků v sekvenci bude ale kvůli nabíjení blesku delší.


POZNÁMKA Pokud jste zvolili režim **Burst** (Série), bude funkce **AE Bracketing** (Oblast expozice) ignorována. Pokud používáte funkci **AE Bracketing** (Oblast expozice) spolu s funkcí **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky), bude nastavení **Self-Timer - 2 Shots** (Samospoušť – 2 snímky) v podstatě ignorováno a považováno za režim **Self-timer** (Samospoušť) (bude vyfotografována pouze sekvence 3 snímků).

- 1 V nabídce **Capture** (Záznam, str. 55) vyberte položku **AE Bracketing** (Oblast expozice).
- 2 V podnabídce **AE Bracketing** (Oblast expozice) zvýrazněte pomocí tlačítek   požadované nastavení.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).
- 4 Chcete-li vyfotografovat tři snímky, každý s jiným nastavením expozice, zcela stiskněte jednou tlačítko spouště. Celá třísnímková sekvence bude vyfotografována pomocí jediného stisknutí tlačítka spouště, pokud je ovšem ve vyrovnávací paměti fotoaparátu dostatek prostoru, aby bylo možné uložit všechny tři snímky. Fotoaparát držte klidně, dokud nebudou vyfotografovány všechny tři snímky. Po vyfotografování třech snímků se všechny snímky naráz zobrazí na displeji.



Následující tabulka vysvětluje podrobněji nastavení:

Nastavení	Popis
Off (Vypnuto)	Fotoaparát nebude funkci AE bracketing (Oblast expozice) používat.
+/-0.3 	Fotoaparát vyfotografuje první snímek s normální expozicí (hodnota expozice 0), bude následovat podexponovaný snímek s hodnotou expozice -0.3 , a konečně přexponovaný snímek s hodnotou expozice +0.3 .
+/-0.7 	Fotoaparát vyfotografuje první snímek s normální expozicí (hodnota expozice 0), bude následovat podexponovaný snímek s hodnotou expozice -0,7 , a konečně přexponovaný snímek s hodnotou expozice +0,7 .

Nastavení	Popis
+/-1.0 	Fotoaparát vyfotografuje první snímek s normální expozicí (hodnota expozice 0), bude následovat podexponovaný snímek s hodnotou expozice -1,0, a konečně přexponovaný snímek s hodnotou expozice +1,0.

Pokud je nové nastavení jiné než výchozí nastavení **Off** (Vypnuto), na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

POZNÁMKA Kromě režimu **My Mode** (Můj režim, str. 52) zůstává nové nastavení platné, dokud není znovu změněno nebo do vypnutí fotoaparátu. Po vypnutí fotoaparátu se nastavení **AE Bracketing** (Oblast expozice) nastaví opět na výchozí hodnotu **Off** (Vypnuto).

Date & Time Imprint (Vytištění data a času)

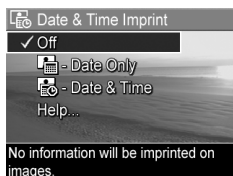
POZNÁMKA Toto nastavení není funkční v režimu **Panorama** a při nahrávání videoklipů.

Toto nastavení vytiskne datum nebo datum společně s časem, kdy byl obrázek vyfotografován, do levého dolního rohu snímku. Jakmile vyberete některé z nastavení **Date & Time Imprint** (Vytištění data a času), bude datum nebo datum i s časem vytištěno na všechny následující vyfotografované snímky, nikoliv na snímky předchozí.

POZNÁMKA Pokud vyfotografujete obrázek s nastavením **Date Only** (Pouze datum) nebo **Date & Time** (Datum a čas), nelze datum nebo datum s časem vytištěné na obrázku později odstranit.

POZNÁMKA Otočíte-li obrázek pomocí volby **Rotate** (Otočit) v nabídce **Playback Menu** (Nabídka přehrávání, str. 85), vytištěné datum nebo datum s časem se otočí společně se snímkem.



1 V nabídce **Capture Menu** (Nabídka záznamu, str. 55) vyberte položku **Date & Time** (Datum a čas).



2 V podnabídce **Date & Time Imprint** (Vytištění data a času) zvýrazněte pomocí tlačítek **▲ ▼** požadované nastavení.

3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Capture** (Záznam).

Následující tabulka vysvětluje podrobněji nastavení:


Nastavení	Popis
Off (Vypnuto)	Fotoaparát na snímek nevytiskne datum ani datum s časem.
Date Only (Pouze datum) 	Fotoaparát bude stále tisknout datum do levého dolního rohu snímku.
Date & Time (Datum a čas) 	Fotoaparát bude stále tisknout datum i s časem do levého dolního rohu snímku.

Pokud je nové nastavení jiné než výchozí nastavení **Off** (Vypnuto), na obrazovce **Live View** (Živé zobrazení) se zobrazí ikona tohoto nastavení (viz předchozí tabulka).

Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.






Kapitola 3:



Prohlížení obrázků a videoklipů

Pomocí tlačítka **Přehrávání** lze ve fotoaparátu prohlížet snímky a videoklipy. Při prohlížení obrázků v režimu **Playback** (Přehrávání) lze tlačítkem **Tisk**  vybrat snímky, které se mají automaticky vytisknout při nejbližším připojení fotoaparátu k počítači nebo přímo k jakékoli tiskárně HP Photosmart nebo k tiskárně kompatibilní se systémem PictBridge (viz **Výběr obrázků pro tisk** na str. 82). V režimu **Playback** (Přehrávání) lze také použít ovladač **Zoom** k prohlížení miniatur nebo ke zvětšení fotografií, které si tak můžete ve fotoaparátu detailně prohlédnout. (Viz **Zobrazení miniatur** na str. 83 a **Zvětšování snímků** na str. 84.)

Nabídka **Playback Menu** (Přehrávání) navíc umožňuje vymazávání videoklipů nebo snímků, jejich úpravu, jako např. potlačení červených očí nebo otáčení snímků, a také použití funkce **HP Image Advice** (analýza snímků, zda při fotografování nedošlo k problémům se zaostřením, expozicí a podobně). Postup při využívání těchto a dalších možností obsahuje část **Použití nabídky Playback (Přehrávání)** na str. 85.

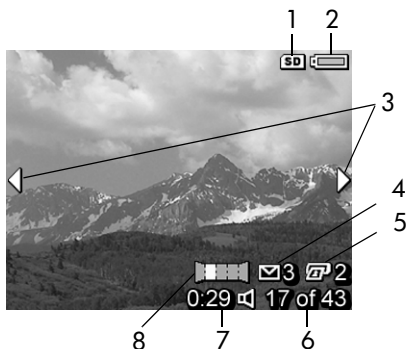
Použití režimu Playback (Přehrávání)











- 1 Stisknutím tlačítka **Přehrávání**  aktivujete režim **Playback** (Přehrávání). Na displeji se zobrazí poslední vyfotografovaný nebo prohlížený obrázek či videoklip.
- 2 Pomocí tlačítek   se přesuňte ke zvoleným obrázkům a videoklipům. Stisknutím a podržením jednoho z tlačítek   budete obrázky listovat rychleji.

POZNÁMKA Audioklipy připojené k fotografiím a videoklipy se automaticky přehrají poté, co byl snímek nebo první záběr videoklipu zobrazen 2 vteřiny. Stiskem tlačítek   můžete upravit hlasitost zvukového záznamu.


- 3 Poté, co si prohlédnete snímky a videoklipy, vypněte displej dalším stisknutím tlačítka **Přehrávání** .


Během **přehrávání** se na displeji objeví další informace o každém snímku či videoklipu. Tyto informace jsou popsány v následující tabulce.




#	Ikona	Popis
1		Zobrazí se, pouze pokud je ve fotoaparátu vložena volitelná paměťová karta.
2	 nebo 	<ul style="list-style-type: none"> • Stav baterií, používá-li se energie baterií (skutečně zobrazená ikona závisí na stavu baterií fotoaparátu; viz Ukazatel stavu baterií na str. 164). • Síťové napájení, pokud používáte napájecí adaptér HP nebo volitelnou dokovací stanici HP Photosmart R-series.
3		Zobrazují se po dobu prvních několika vteřin po přechodu do režimu přehrávání a označují, že se můžete pomocí tlačítek  přesouvat mezi ostatními snímky nebo videoklipy.
4	 3	Označuje, že tento obrázek byl vybrán k odeslání na 3 cíle pomocí funkce HP Instant Share (viz Kapitola 4: Použití funkce HP Instant Share na str. 95).
5	 2	Označuje, že tento obrázek byl vybrán k vytisknutí 2 výtisků (viz Výběr obrázků pro tisk na str. 82).
6	17 of 43	Zobrazuje pořadové číslo daného obrázku nebo videoklipu z celkového počtu obrázků a videoklipů uložených na paměťové kartě.
7	0:29  nebo 	<ul style="list-style-type: none"> • Zobrazuje délku záznamu daného audio nebo videoklipu. • Označuje, že tento obrázek obsahuje audioklip. • Označuje, že se jedná o videoklip.
8		Označuje, že tento snímek je druhým v pořadí v sekvenci panoramatických snímků pořízených v režimu snímání Panorama .

Obrazovka celkového přehledu obrázků


Pokud při prohlížení posledního snímku stisknete tlačítko , objeví se obrazovka s údaji o počtu pořízených snímků a o počtu zbývajících snímků.

V levém horním rohu obrazovky se zobrazí počítadla udávající celkový počet snímků vybraných pro tisk 


a pro funkci **HP Instant Share**  a v pravém horním rohu obrazovky se objeví ikona volitelné paměťové karty, je-li vložena (ikona **SD**), a ikona množství energie v baterii.







Výběr obrázků pro tisk

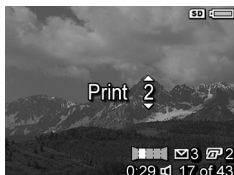
Tlačítko **Tisk**  na zadní straně fotoaparátu umožňuje nastavit počet výtisků fotografie, které se budou automaticky tisknout při nejbližším připojení fotoaparátu k počítači nebo přímo k jakékoli tiskárně HP Photosmart či tiskárně kompatibilní se systémem PictBridge.

POZNÁMKA Pro tisk pomocí tlačítka **Tisk** lze vybrat jen jednotlivé snímky v panoramatické sekvenci. I když pomocí tlačítka **Tisk** vyberete všechny snímky panoramatické sekvence jeden po druhém, při nejbližším připojení fotoaparátu na počítač nebo tiskárnu se vytisknou pouze jednotlivé snímky. Informace o tisku celého panoramatického obrazu najdete v části **Tisk panoramatických fotografií** na str. 109.

Tlačítko **Tisk**  lze použít vždy, když je na displeji zobrazena fotografie, například během **Přehrávání** nebo při práci s nabídkou **Playback Menu** (Přehrávání) nebo nabídkou sdílení **HP Instant Share Menu**.

Výběr fotografie pro přímý tisk:

- 1 Stiskněte tlačítko **Tisk** .
- 2 Pomocí tlačítek   nastavte požadovaný počet výtisků. Maximální počet výtisků je **99**. V pravém dolním rohu obrázku se objeví ikona tiskárny  s údajem o počtu výtisků, který jste nastavili.





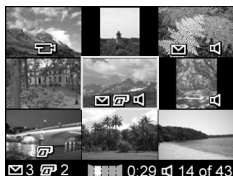
Při nejbližším připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně se vybrané fotografie automaticky vytisknou (viz **Kapitola 5: Přenos a tisk obrázků** na str. 107).

Zobrazení miniatur

Režim zobrazení **Thumbnail** (Miniatury) umožňuje prohlížení pořízených snímků a prvních záběrů nahraných videoklipů uspořádaných v matici devíti snímků nebo videoklipů.

POZNÁMKA Při prohlížení v režimu **Thumbnail** (Miniatury) se každý snímek panoramatického obrazu zobrazí jednotlivě. Informace o prohlížení celého panoramatického obrazu najdete v části **Náhled panoramatu** na str. 94.

- 1 Během **přehrávání** (str. 80) stiskněte tlačítko **Miniatury**  na ovladači **Zoom** (tlačítko má rovněž funkci **Oddálit** ). Na displeji se zobrazí **Miniatury** až devíti snímků nebo videoklipů. Aktuálně vybraný snímek nebo videoklip je zvýrazněn žlutým okrajem.



- 2 Pomocí tlačítek   se můžete posunout na miniaturu vlevo nebo vpravo.

- 3 Pomocí tlačítek ▲ ▼ se můžete posouvat na miniaturu nahoru nebo dolů.
- 4 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** zavřete zobrazení **Miniatury** a vrátíte se do režimu **Přehrávání**. Na displeji se ve velikosti celé obrazovky objeví aktuální snímek nebo videoklip (předtím v zobrazení **Miniatury** označený žlutým okrajem).

V dolní části každé miniatury označuje ikona **HP Instant Share** ☐, že daný snímek byl vybrán pro jeden nebo více cílů **HP Instant Share**, ikona tiskárny ☐ označuje, že byl snímek vybrán pro tisk, ikona panorama ☐ udává, že snímek je součástí panoramatické sekvence, ikona Video ☐ znamená, že jde o videoklip, a ikona Audio ☐ označuje, že k obrázku je připojen audioklip.

Zvětšování snímků

POZNÁMKA Tuto funkci lze použít pouze pro fotografie, nikoli pro videoklipy. Tato funkce také slouží pouze pro prohlížení, vlastní obsah snímků se nemění.






- 1 Během **Přehrávání** (str. 80) stiskněte tlačítko **Zvětšit** 🔍 na ovladači **Zoom** (tlačítko má rovněž funkci **Přiblížit** 🔍). Právě zobrazený obrázek se dvojnásobně zvětší. Zobrazí se středová část zvětšeného snímku se čtyřmi šipkami, které označují, že se můžete ve snímku pohybovat stisknutím tlačítek.



- 2 Tlačítka ▲ ▼ a ◀ ▶ umožní sledovat zvětšený obrázek.
- 3 Zvětšení a zmenšení lze upravit pomocí funkcí 🔍 **Přiblížit** a ☐ **Oddálit**.
- 4 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** ukončíte prohlížení v režimu **Magnify** (Zvětšit) a vrátíte se do režimu **Playback** (Přehrávání). Aktuální snímek se opět objeví ve velikosti celé obrazovky na displeji.

Použití nabídky Playback (Přehrávání)

Nabídka **Playback Menu** (Přehrávání) slouží k mazání snímků a videoklipů, obnovení vymazaných snímků, formátování interní paměti fotoaparátu nebo volitelné paměťové karty a k potlačení červených očí na snímcích. Umožňuje navíc i práci s funkcí **HP Image Advice** (analýza snímku sloužící k určení problémů se zaostřením, expozicí apod.), prohlížení všech nastavení použitých při pořizování snímku nebo nahrávání videoklipu, a dále nahrávání audioklipů k obrázkům, otáčení snímků a náhled sekvencí panoramatických snímků.

- 1 Nabídku **Playback** (Přehrávání) zobrazíte stisknutím tlačítka **Menu/OK** během **Přehrávání**. Pokud se právě nenacházíte v režimu **Přehrávání**, stiskněte nejprve tlačítko **Přehrávání**  a pak tlačítko **Menu/OK**.
- 2 Pomocí tlačítek   se přesuňte na snímek nebo videoklip, který chcete použít. Takto můžete snadno provádět s více obrázky nebo videoklipy stejnou operaci, například odstranit více obrázků nebo videoklipů.
- 3 Pomocí tlačítek   zvýrazněte volby nabídky **Playback Menu** (Přehrávání) na levé straně displeje. Zvýrazněnou volbu vyberete stisknutím tlačítka **Menu/OK**. Všechny položky nabídky **Playback Menu** (Přehrávání) jsou vysvětleny dále v této části.

4 Nabídku Playback Menu (Přehrávání) zavřete jedním z obvyklých způsobů. Pokud se hned po otevření nabídky **Playback Menu (Přehrávání)** rozhodnete nic neměnit, zavřete ji dalším stisknutím tlačítka **Menu/OK**. Po použití nabídky **Playback Menu (Přehrávání)** můžete přejít na jinou nabídku pomocí položek nabídky v horní části displeje. Můžete také vybrat volbu ↶ **Exit** (Zavření nabídky) a stisknout tlačítko **Menu/OK**. Chcete-li se vrátit do nabídky **Playback (Přehrávání)** nebo přepnout do jiného režimu fotoaparátu, stisknete příslušné tlačítko na zadní straně přístroje.

Následující tabulka podává přehled jednotlivých voleb v nabídce **Playback (Přehrávání)** a popisuje informace zobrazované v pravém dolním rohu každého obrázku při zobrazení nabídky **Playback**.

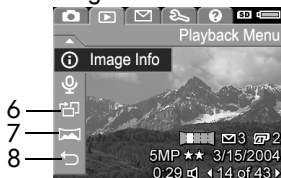
Fotografie – Obrazovka 1:



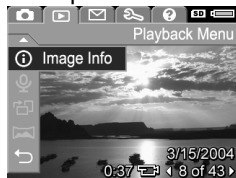
Videoklip – Obrazovka 1:








Fotografie – Obrazovka 2:



Videoklip – Obrazovka 2:

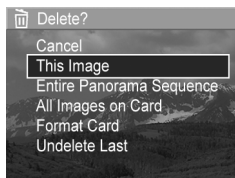


č.	Ikona	Popis
1		Odstranit – Poskytuje podnabídku, v níž lze odstranit daný snímek nebo videoklip, odstranit celou sekvenci panoramatických snímků, odstranit všechny snímky a videoklipy, formátovat interní paměť nebo volitelnou paměťovou kartu a rušit vymazání snímků. (Viz část Delete (Odstranit) na str. 89.)
2		Potlačení červených očí – Koriguje efekt červených očí, který se projevuje u osob fotografovaných s bleskem. (Viz část Potlačení červených očí na str. 90.)
3		Image Advice (Rady k obrázkům) – Poskytuje analýzu obrazu sloužící k určení problémů se zaostřením, expozicí a podobně. Nabízí také doporučení, jak podobné snímky v budoucnu zlepšit. (Viz část Image Advice (Rady k obrázkům) na str. 91.)
4		Image Info (Informace o obrázku) – Umožňuje zobrazit všechna nastavení použítá při pořizování daného snímku. (Viz část Image Info (Informace o obrázku) na str. 91.)
5		Nahrát zvuk – Nahrává audioklip, který má být připojen k danému snímku. (Viz část Nahrávání zvuku na str. 93.)
6		Otočení – Otočení právě zobrazeného snímku o 90 stupňů po směru hodinových ručiček. (Viz část Otočení na str. 94.)
7		Náhled panoramatu – Zobrazení spojeného obrazu zvoleného panoramatu s nízkým rozlišením. (Viz část Náhled panoramatu na str. 94.)
8		Zavření nabídky – Zavře nabídku Playback Menu (Přehrávání) .

č.	Ikona	Popis
9	5MP★★	Udává nastavení Kvality obrázku použité při pořizování tohoto snímku. U videoklipu je toto pole prázdné. (Viz část Image Quality (Kvalita obrázu) na str. 58.)
10	0:29 	Zobrazeno, pokud má uvedený obrázek připojený audioklip. Délka audioklipu je zobrazena vlevo od ikony.
11	14 ze 43	Udává číslo tohoto snímku nebo videoklipu z celkového počtu snímků a videoklipů v interní paměti nebo na volitelné paměťové kartě.
12		Označuje, že tento snímek je druhým v pořadí v sekvenci panoramatických snímků pořízených v režimu snímání Panorama . (Viz část Použití režimu Panorama na str. 49.)
13	 3	Označuje, že tento obrázek byl vybrán k odeslání na 3 cíle pomocí funkce HP Instant Share . (Viz Kapitola 4: Použití funkce HP Instant Share na str. 95.)
14	 2	Označuje, že tento obrázek byl vybrán k vytisknutí 2 výtisků. (Viz část Výběr obrázků pro tisk na str. 82.)
15	3/15/ 2004	Zobrazuje datum, kdy byl daný snímek pořízen nebo kdy bylo nahrán daný videoklip.
16	0:37 	Zobrazeno, pokud se jedná o videoklip. Délka videoklipu je zobrazena vlevo od ikony.

Delete (Odstranit)

Pokud v nabídce **Playback** (Přehrávání, str. 85) vyberete možnost **Delete** (Odstranit), zobrazí se podnabídka **Delete**. Podnabídka **Delete** poskytuje tyto možnosti:




- **Cancel** (Zrušit) – Návrat do nabídky **Playback** (Přehrávání) bez odstranění snímku.
- **This image** (Tento obrázek) – Smaže aktuálně zobrazený obrázek nebo videoklip.

POZNÁMKA Pokud je vymazán záběr ze středu panoramatické sekvence, dojde k odstranění všech značek panoramatu a tím k rozdělení panoramatické sekvence. Takto vzniklé snímky pak představují samostatné fotografie. Pokud ale vymažete snímek ze začátku nebo konce panoramatického obrazu a stále v něm zbývají alespoň 2 snímky, zůstane panoramatická sekvence zachována.

- **Entire Panorama Sequence** (Celá panoramatická sekvence) – Vymaže všechny snímky tvořící panoramatický obraz.
- **All Images (in Memory/on Card)** (Všechny obrázky v paměti/na kartě) – Vymaže všechny obrázky a videoklipy v interní paměti nebo na volitelné paměťové kartě vložené ve fotoaparátu.
- **Format Card/Memory** (Formátovat kartu/paměť) – Vymaže všechny obrázky, videoklipy a soubory v interní paměti nebo na volitelné paměťové kartě a pak paměťovou kartu nebo interní paměť zformátuje.
- **Undelete Last** (Zrušení výmazu poslední fotografie) – Obnoví naposledy vymazaný snímek.

POZNÁMKA Zrušit vymazání lze jen u poslední provedené operace včetně celých panoramatických sekvencí. Jakmile přistoupíte k další operaci, např. vypnutí fotoaparátu nebo pořizování dalšího snímku, vymazání nelze zrušit a snímek tak už nelze obnovit.

Podobně nelze **Zrušit výmaz** u příkazu **Delete All Images** (Odstranění všech obrázků).

Pomocí tlačítek   zvýrazněte některou volbu a tlačítkem **Menu/OK** ji vyberte.

Potlačení červených očí

POZNÁMKA Tato položka nabídky je dostupná pouze pro fotografie pořízené s bleskem.

Pokud v nabídce **Playback Menu** (Přehrávání, str. 85) vyberete **Remove Red Eyes** (Potlačení červených očí), začne fotoaparát okamžitě odstraňovat u fotografovaných osob efekt červených očí. Tento postup trvá několik vteřin. Když je zpracování hotovo, zobrazí se opravený snímek a podnabídka **Remove Red Eyes** (Potlačení červených očí) nabízí tři volby:

- **Save Changes** (Uložit změny) – Uloží změny po potlačení červených očí a vrátí se do nabídky **Playback Menu** (Přehrávání).
- **View Changes** (Zobrazit změny) – Zobrazí náhled snímku, na kterém jsou kolem upravených částí zelená políčka. V tomto náhledu můžete používat přiblížení nebo posun po obrázku pomocí šipek. K nabídce **Remove Red Eyes** (Potlačení červených očí) se vrátíte pomocí tlačítka **Menu/OK**.
- **Cancel** (Zrušit) – Návrat do nabídky **Playback** (Přehrávání) bez uložení změn efektu červených očí.

Image Advice (Rady k obrázkům)

POZNÁMKA Tato položka nabídky není k dispozici pro videoklipy nebo snímky zkopírované do fotoaparátu.

Pokud v nabídce **Playback Menu** (Přehrávání, str. 85) vyberete **Image Advice** (Rady k obrázkům), fotoaparát zkontroluje, zda se u daného snímku nevyskytly problémy se zaostřením, expozicí a podobně.

Pokud k takovým problémům došlo, objeví se na displeji analýza problému, jeho příčin a doporučené řešení, které lze použít u dalších snímků pořizovaných v budoucnu, jak je uvedeno v příkladu zobrazení. Pokud funkce **Rady k obrázkům** zjistí u obrázku více než jeden problém, zobrazí se dva nejzávažnější problémy, vždy jeden pro danou kategorii.

Chcete-li okno **Image Advice** (Rady k obrázkům) zavřít, stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

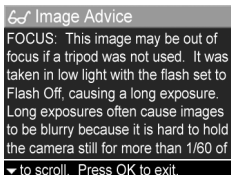
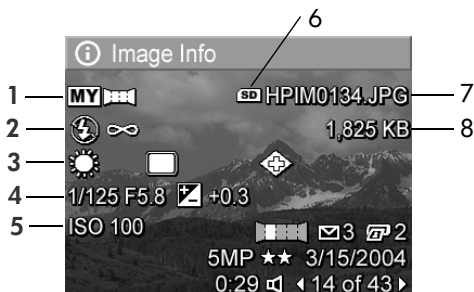


Image Info (Informace o obrázku)

Pokud v nabídce **Playback Menu** (Přehrávání, str. 85) vyberete **Image Info** (Informace o obrázku), zobrazí se okno **Image Info**. Na této obrazovce se ukáží všechna nastavení použitá při pořizování aktuálně zobrazeného snímku nebo videoklipu.

Následující tabulka vysvětluje informace zobrazené pro každý obrázek po výběru volby **Image Info** (Informace o obrázku).




POZNÁMKA Informace v posledních třech řádcích v dolním pravém rohu obrázku jsou stejné jako informace uvedené v nabídce **Playback Menu** (Přehrávání) při zobrazení obrázku.

č.	Popis
1	Režimy snímání jiné než výchozí (volby Akce, Krajina, Portrét, Pláž a sníh, Západ slunce, Priorita clony, Panorama, Dokument, Můj režim)
2	Nastavení blesku jiná než výchozí (volby Červené oči, Blesk zapnutý, Blesk vypnutý, Noc) a nastavení Zaostření jiná než výchozí (volby Makro, Nekonečno, Ruční zaostření)
3	Všechna nastavení nabídky Capture Menu (Záznam) jiná než výchozí
4	Clona, rychlost závěrky a nastavení EV Compensation (Kompenzace EV)
5	Nastavení Citlivosti ISO
6	Zobrazí se, pouze pokud je ve fotoaparátu vložena volitelná paměťová karta.
7	Název souboru s obrázkem v interní paměti nebo na volitelné paměťové kartě
8	Název souboru s obrázkem v interní paměti nebo na volitelné paměťové kartě

Nahrávání zvuku

POZNÁMKA Tato funkce není k dispozici pro videoklipy.

Nahrávání audioklipu k fotografii, k níž není připojen žádný audioklip:

- 1 V nabídce **Playback Menu** (Přehrávání, str. 85) zvolte položku **Record Audio** (Nahrát zvuk). Nahrávání zvuku začne ihned po zvolení této položky v nabídce. Během nahrávání se zobrazí ikona mikrofonu  a počítadlo uplynulého času.
- 2 Nahrávání zastavíte pomocí tlačítka **Menu/OK**; jinak se zvuk nahrává, dokud ve fotoaparátu nedojde paměť. Když se nahrávání zastaví, vrátí se displej do nabídky **Playback Menu** (Přehrávání).

POZNÁMKA Audioklipy lze připojit k jednotlivému panoramatickému snímku v sekvenci, ale nikoli ke konečnému spojenému panoramatickému souboru.

Pokud po zvolení funkce **Record Audio** (Nahrát zvuk) zjistíte, že k aktuálnímu snímku je audioklip již připojen, zobrazí se místo toho podnabídka **Record Audio**. Podnabídka **Record Audio** (Nahrát zvuk) nabízí několik voleb:

- **Keep Current Clip** (Ponechat stávající klip) – Ponechá aktuální audioklip a vrátí se do nabídky **Playback Menu** (Přehrát).
- **Record New Clip** (Nahrát nový klip) – Začne nahrávat zvuk a nahradí tak předchozí zvukový klip.
- **Delete Clip** (Vymazat klip) – Vymaže aktuální audioklip a vrátí se do nabídky **Playback Menu** (Přehrát).

Otočení

POZNÁMKA Tato funkce není k dispozici pro videoklipy.

Pokud v nabídce **Playback Menu** (Přehrávání, str. 85) vyberete položku **Rotate** (Otočit), otočí se aktuálně zobrazený snímek o 90 stupňů ve směru hodinových ručiček. Pak se snímek v nové orientaci zobrazí a uloží. Volbu **Rotate** (Otočit) můžete použít podle potřeby vícekrát, aby měl snímek požadovanou orientaci.

Náhled panoramatu

POZNÁMKA Tato položka nabídky je k dispozici pouze pro panoramatické snímky.

Preview Panorama (Náhled panoramatu) zobrazí spojený obraz sekvence panoramatických snímků s nízkým rozlišením.

- 1 Pomocí tlačítek ◀ ▶ se přesuňte k jednomu z panoramatických snímků.
- 2 V nabídce **Playback Menu** (Přehrávání, str. 85) zvolte položku **Preview Panorama** (Náhled panoramatu).

Nejprve se zobrazí střed panoramatické sekvence s jakoby ořezaným pravým a levým okrajem. Pomocí tlačítek ◀ ▶ se přesuňte na levou a pravou stranu obrazu a prohlédněte si celou panoramatickou sekvenci. Stisknutím tlačítka **Menu/OK** ukončíte zobrazení **Preview Panorama** (Náhled panoramatu) a vrátíte se do nabídky **Playback Menu** (Přehrávání).

Kapitola 4:

Použití funkce HP Instant Share

Tento fotoaparát je vybaven funkcí nazvanou **HP Instant Share**. Tato funkce vám umožňuje snadno vybrat ve fotoaparátu obrázky, které budou automaticky odeslány na požadované cíle, až příště fotoaparát připojíte k počítači. Například můžete ve fotoaparátu snadno vybrat obrázky, které se automaticky odešlou na adresy elektronické pošty (včetně skupinových seznamů), do online alb nebo jiných elektronických služeb, jakmile fotoaparát příště připojíte k počítači.

POZNÁMKA Dostupné elektronické služby se liší podle regionu.

Jakmile fotoaparátem pořídíte fotografie, použití funkce **HP Instant Share** je snadné jako napočítat do tří!

- 1** Nastavte nabídku **HP Instant Share Menu** na fotoaparátu, jak je vysvětleno v další části na str. 96.
- 2** Pomocí nabídky **HP Instant Share Menu** vyberete obrázky ve fotoaparátu pro určité cíle **HP Instant Share**. Nejprve si projděte část **Používání nabídky HP Instant Share Menu** na str. 101 a pak část **Výběr všech obrázků pro cíle HP Instant Share** na str. 102 nebo **Výběr jednotlivých obrázků pro cíle HP Instant Share** na str. 104.
- 3** Připojte fotoaparát k počítači a přeneste obrázky, jak je vysvětleno v části **Přenos obrázků do počítače** na str. 107. Jakmile budou obrázky přeneseny do počítače, automaticky se odešlou na příslušné cíle **HP Instant Share**.




POZNÁMKA Navštivte adresu www.hp.com/go/instantshare, kde uvidíte funkci **HP Instant Share** v činnosti.


Nastavení nabídky **HP Instant Share Menu** na fotoaparátu

Než budete moci použít funkci **HP Instant Share**, musíte na fotoaparátu nejprve nastavit nabídku **HP Instant Share Menu**. Postup je vysvětlen v následující části.

POZNÁMKA Pro dokončení tohoto postupu na počítači s operačním systémem Windows budete potřebovat připojení k Internetu. U počítačů Macintosh však připojení k internetu potřebovat nebudete.

POZNÁMKA Pokud je ve fotoaparátu vložena paměťová karta (volitelné příslušenství), ujistěte se, že tato karta není ve fotoaparátu uzamčena a že je na ní volné místo.

- 1 Zkontrolujte, zda je na počítači nainstalován software **HP Image Zone** (viz str. 19).
- 2 Zapněte fotoaparát a pak stiskněte tlačítko **HP Instant Share**  na zadní straně fotoaparátu.
- 3 Na displeji se zobrazí nabídka **HP Instant Share Menu**. Pomocí tlačítka  se přesuňte na konec seznamu v nabídce **HP Instant Share Menu**, zvýrazněte položku **HP Instant Share Setup...**  (Nastavení HP Instant Share) a pak stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

Jakmile zvolíte položku **HP Instant Share Setup...**  (Nastavení HP Instant Share), objeví se na displeji zpráva, která vás vyzve k připojení fotoaparátu k počítači.

POZNÁMKA Pokud počítač pracuje s operačním systémem Windows XP, může se při připojení fotoaparátu k počítači zobrazit dialogové okno s výzvou **Vyberte program, který bude pro tuto akci spuštěn**. Toto dialogové okno zavřete jednoduše klepnutím na tlačítko **Storno**.

4 Připojte fotoaparát k počítači pomocí speciálního USB kabelu dodaného společně s fotoaparátem, nebo pomocí dokovací stanice HP Photosmart R-series (volitelné příslušenství):

- Fotoaparát k počítači připojíte tak, že připojíte větší konec USB kabelu k počítači a menší konec kabelu k USB konektoru za gumovým krytem na boční straně fotoaparátu.
- Fotoaparát můžete k počítači připojit pomocí volitelné dokovací stanice HP Photosmart R-series tak, že fotoaparát do této stanice vložíte a stisknete tlačítko **Uložit/Tisk**   na dokovací stanici.



Tím se aktivuje Průvodce nastavením nabídky **HP Instant Share Menu** na počítači. Více pokynů týkajících se nastavení na počítači najdete v části **Nastavení cílů na počítači Windows** na str. 98 nebo **Nastavení cílů na počítači Macintosh** na str. 99.

Nastavení cílů na počítači Windows

- 1 Na uvítací obrazovce klepněte na tlačítko **Start**.
- 2 Objeví se okno **Set Up Your HP Instant Share Destinations** (Nastavení cílů HP Instant Share). Zde budou uvedeny cíle **HP Instant Share**, které jste již nastavili. Nový cíl nabídky **HP Instant Share Menu** přidáte klepnutím na tlačítko **Create** (Vytvořit).
- 3 Zobrazí se okno **Go Online** (Připojit) vyzývající k připojení k Internetu. Pokud již nejste připojeni k Internetu, připojte se a klepněte na tlačítko **Next** (Další).
- 4 Přihlaste se ke službě **HP Instant Share**:
 - Pokud funkci **HP Instant Share** používáte poprvé, objeví se okno **One-Time Setup - Region and Terms of Use** (Jednorázové nastavení – Oblast a pravidla používání). Vyberte svou oblast, přečtěte si a vyjádřete souhlas s podmínkami užívání a pokračujte dále klepnutím na tlačítko **Next** (Další). Poté podle pokynů vytvořte zabezpečený účet **HP Instant Share**.
 - Pokud jste již funkci **HP Instant Share** používali, přihlaste se na svůj účet **HP Instant Share**.

Pokračujte klepnutím na tlačítko **Next** (Další).

- 5 Pro svůj cíl vyberte službu **HP Instant Share Service**. Klepněte na tlačítko **Next** (Další) a podle pokynů nastavte službu, která bude používána při zvolení tohoto cíle.
- 6 Po ukončení nastavení služby pro váš cíl se vrátíte do okna **Set Up Your HP Instant Share Destinations** (Nastavení cílů HP Instant Share) a v seznamu cílů se objeví název vašeho cíle.

POZNÁMKA V nabídce **HP Instant Share Menu** na fotoaparátu lze pro funkci **HP Instant Share** konfigurovat maximálně 34 cílů (jednotlivých adres elektronické pošty nebo skupinových seznamů).

- 7** Po klepnutí na tlačítko **Create** (Vytvořit) (opakujte kroky 2, 5 a 6 výše) můžete přidat další cíl nebo vybrat určitý cíl a postupovat jedním z následujících způsobů:
- Klepnutím na tlačítko **Edit** (Upravit) cíl změníte.
 - Klepnutím na tlačítko **Remove** (Odstranit) cíl vymažete.
- 8** Když dokončíte přidávání cílů **HP Instant Share**, klepněte na položku **Save to my camera** (Uložit do fotoaparátu). Tím se nové cíle uloží do nabídky **HP Instant Share Menu** na fotoaparátu. Jakmile počítač potvrdí, že cíle byly uloženy do fotoaparátu, odpojte fotoaparát od počítače.


Nastavení cílů na počítači Macintosh

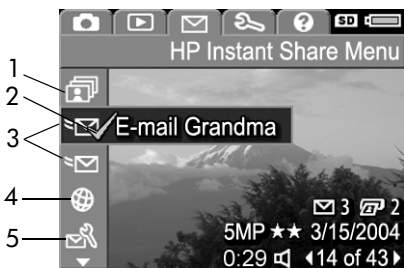
- 1** V okně **Modify Share Menu** (Změnit nabídku sdílení) budou uvedeny všechny nastavené cíle **HP Instant Share**. Nový cíl nabídky **HP Instant Share Menu** přidáte klepnutím na tlačítko **Add** (Přidat).
- 2** Zobrazí se okno **New Share Menu Item** (Nová položka v nabídce sdílení). Do pole **Menu Item Name** (Název položky nabídky) vložte název cíle a postupujte jedním z následujících způsobů:
- Vyberte položku **Use my local e-mail application** (Použít lokální aplikaci elektronické pošty), pokud chcete posílat obrázky bez použití funkce **HP Instant Share** přímo na adresu/adresy elektronické pošty zadané níže v tomto okně.
 - Vyberte položku **Use HP Instant Share e-mail and services** (Použít elektronickou poštu a služby HP Instant Share) a vytvořte cíl **HP Instant Share**.
- 3** Nový cíl nabídky **HP Instant Share Menu** přidáte klepnutím na tlačítko **OK**. Tím se vrátíte do okna **Modify Share Menu** (Změnit nabídku sdílení) a v seznamu cílů se objeví název vašeho nového cíle.




POZNÁMKA V nabídce **HP Instant Share Menu** na fotoaparátu lze pro funkci **HP Instant Share** vytvořit maximálně 34 cílů (jednotlivých adres elektronické pošty nebo skupinových seznamů).



- 4** Po klepnutí na tlačítko **Add** (Přidat) (opakuje kroky 2 a 3) můžete přidat další cíl nebo vybrat určitý cíl a postupovat jedním z následujících způsobů:
 - Klepnutím na tlačítko **Edit** (Upravit) cíl změňte.
 - Klepnutím na tlačítko **Remove** (Odstranit) cíl vymažte.
- 5** Jakmile dokončíte přidávání cílů, klepněte na tlačítko **Update Camera** (Aktualizovat fotoaparát). Tím se nové cíle uloží do nabídky **HP Instant Share Menu** na fotoaparátu. Jakmile počítač potvrdí, že cíle byly uloženy do fotoaparátu, odpojte fotoaparát od počítače.

Používání nabídky HP Instant Share Menu

Poté, co na fotoaparátu nastavíte nabídku **HP Instant Share Menu** (viz str. 96), můžete ji začít používat. Jakmile na fotoaparátu stisknete tlačítko **HP Instant Share** , na displeji se zobrazí poslední pořízený nebo zobrazený snímek. V levém rohu obrazovky se také objeví nabídka **HP Instant Share Menu**. Následující tabulka popisuje všechny volby nabídky **HP Instant Share Menu**, které jsou zároveň znázorněny na níže uvedeném příkladu obrazovky **HP Instant Share**.






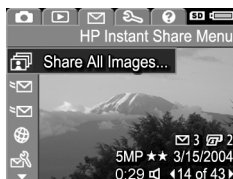
č.	Ikona	Popis
1		Share All Images... (Sdílet všechny obrázky) umožňuje sdílení všech snímků v interní paměti nebo na paměťové kartě (volitelné příslušenství) s vybranými cíli.
2		Znak zaškrtnutí ukazuje, že tento cíl byl pro právě zobrazovaný obrázek vybrán. (Pro jeden obrázek lze vybrat více než jeden cíl.)
3		Cílem je adresa elektronické pošty, nastavená v tomto příkladu nabídky HP Instant Share Menu .

č.	Ikona	Popis
4		Cílem je nastavená internetová adresa. Jiné typy cílů mohou mít odlišné ikony.
5		HP Instant Share Setup... (Nastavení HP Instant Share) umožňuje do nabídky HP Instant Share Menu přidat další adresy elektronické pošty a jiné cíle HP Instant Share. (Viz Nastavení nabídky HP Instant Share Menu na fotoaparátu na str. 96.)


Výběr všech obrázků pro cíle HP Instant Share

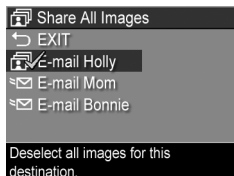
Chcete-li vybrat cíle **HP Instant Share** pro všechny fotografie v interní paměti nebo na paměťové kartě (volitelné příslušenství), pak:


- 1 Zapněte fotoaparát a stiskněte tlačítko **HP Instant Share** .
- 2 Pomocí tlačítka  zvýrazněte položku  **Share All Images** (Sdílet všechny obrázky).
- 3 Stiskněte tlačítko **Menu/OK** a zobrazte podnabídku **Share All Images** (Sdílet všechny obrázky).



POZNÁMKA Pokud jste ještě cíle pro funkci **HP Instant Share** nenastavili, zobrazí se zpráva nabízející pomoc při nastavování cílů. Cíle **HP Instant Share** nastavte podle zobrazených pokynů.



- 4 Pomocí tlačítek ▲ ▼ se přesuňte na cíl, který chcete v podnabídce **Share All Images** (Sdílet všechny obrázky) vybrat, a stiskněte tlačítko **Menu/OK**. Vedle vybraného cíle se objeví ikona **Share All Images** 



- (Sdílet všechny obrázky) a na něm symbol ✓. Opětovným stisknutím tlačítka **Menu/OK** lze výběr cíle zrušit.
- 5 Chcete-li vybrat další cíle **HP Instant Share** pro všechny fotografie v interní paměti nebo na paměťové kartě (volitelné příslušenství), pak zopakujte krok 4.
- 6 Jakmile dokončíte výběr všech cílů **HP Instant Share** pro své obrázky, vyberte položku ↩ **EXIT** (Zavřít), čímž se vrátíte do nabídky **HP Instant Share Menu**.
- 7 Opětovným stiskem tlačítka **HP Instant Share**  nabídku **HP Instant Share Menu** zavřete.
- 8 Připojte fotoaparát k počítači a přeneste obrázky, jak je vysvětleno v části **Přenos obrázků do počítače** na str. 107. Jakmile budou obrázky přeneseny do počítače, automaticky se odešlou na cíle **HP Instant Share**. U počítačů s operačním systémem Macintosh bude nutné před tím, než mohou být obrázky a zprávy odesílány, doplnit adresovací informace pro cíle **HP Instant Share**.

Výběr jednotlivých obrázků pro cíle HP Instant Share

POZNÁMKA Každý obrázek můžete vybrat pro libovolný počet cílů **HP Instant Share**. Nelze však pro žádné cíle **HP Instant Share** vybrat videoklipy. Snímky, tvořící panoramatickou fotografii a vybrané pro cíle **HP Instant Share** budou odeslány jako jednotlivé obrázky.

- 1 Zapněte fotoaparát a stiskněte tlačítko **HP Instant Share** .
- 2 Pomocí tlačítek   přejděte na cíl, který chcete pro tento obrázek v nabídce **HP Instant Share Menu** vybrat, například cíl elektronické pošty.
- 3 Pomocí tlačítek   přejděte na obrázek, pro který chcete vybrat daný cíl **HP Instant Share**.
- 4 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** vyberte cíl. V nabídce **HP Instant Share Menu** se na tomto cíli zobrazí symbol . Dalším stisknutím tlačítka **Menu/OK** lze výběr cíle zrušit.
- 5 Opakováním kroků 3 a 4 vyberte pro tento obrázek jiné cíle **HP Instant Share**.
- 6 Přesuňte se na další obrázky pomocí tlačítek  . Opakováním kroků 3 až 5 vyberte cíle **HP Instant Share** pro jednotlivé obrázky. Pomocí tlačítek   se můžete také přesunout na jiné obrázky a prohlédnout si jejich cíle.
- 7 Jakmile dokončíte výběr všech cílů **HP Instant Share** pro své obrázky, stiskněte tlačítko **HP Instant Share**  znovu, čímž nabídku **HP Instant Share Menu** zavřete.
- 8 Připojte fotoaparát k počítači a přeneste obrázky, jak je vysvětleno v části **Přenos obrázků do počítače** na str. 107. Jakmile budou obrázky přeneseny do počítače, automaticky se odešlou na příslušné cíle **HP Instant Share**. U počítačů s operačním systémem Macintosh bude nutné před tím, než mohou být obrázky a zprávy odesílány, doplnit adresovací informace pro cíle **HP Instant Share**.

Odeslání obrázků elektronickou poštou pomocí funkce **HP Instant Share**

Způsob odesílání obrázků elektronickou poštou prostřednictvím funkce **HP Instant Share** se na počítačích Windows a Macintosh liší.

Obrázky se neodesílají jako přílohy. Na každou adresu elektronické pošty, kterou vyberete v nabídce **HP Instant Share Menu**, je poslána zpráva. Zpráva obsahuje miniatury obrázků, které jste pro danou adresu vybrali, a také odkaz na webovou stránku, kde si příjemce může obrázky prohlédnout. Na této webové stránce může příjemce provádět různé činnosti, například napsat odpověď, vytisknout si vystavené obrázky, uložit je do svého počítače, odeslat elektronickou poštou a další. Tímto postupem se značně zjednodušuje komunikace mezi lidmi, kteří používají různé aplikace pro používání elektronické pošty. Pokud si chtějí prohlédnout vaše obrázky, nemusí se zabývat přílohami elektronické zprávy.

U operačního systému Windows je proces odesílání obrázků elektronickou poštou pomocí funkce **HP Instant Share** plně automatický: jakmile vyberete cíle a přenesete obrázky z fotoaparátu do počítače, bude každému příjemci odeslána zpráva a obrázky budou umístěny na webové stránce.

U operačního systému Macintosh proces odesílání obrázků elektronickou poštou automatický není. Když jsou obrázky s vyznačenými cíli **HP Instant Share** přeneseny do počítače Macintosh, zobrazí se v aplikaci **HP Instant Share**.

Při odesílání svých obrázků a jejich umísťování na webové stránce jednoduše postupujte podle pokynů v aplikaci **HP Instant Share**.

Kapitola 5:

Přenos a tisk obrázků

Přenos obrázků do počítače

POZNÁMKA Pro tento účel můžete také použít dokovací stanici HP Photosmart R-series. Pokyny naleznete v Uživatelské příručce dokovací stanice.

1 Ujistěte se, že:

- Na počítači je nainstalován software HP Image Zone (viz **Instalace softwaru** na str. 19). Pokud chcete přenášet obrázky do počítače, který softwarem HP Image Zone vybaven není, přečtěte si část **Použití fotoaparátu bez instalace softwaru HP Image Zone** na str. 125.
- Pokud používáte počítač Macintosh, volba **USB Configuration** (Konfigurace USB) je v nabídce **Setup** (Nastavení) nastavena na hodnotu **Disk Drive** (Disková jednotka) (viz část **USB Configuration (Konfigurace USB)** na str. 118.)
- Pokud jste snímky ve fotoaparátu vybrali pro tisk nebo pro sdílení pomocí funkce **HP Instant Share**, přesvědčte se, že je počítač připojen k tiskárně a/nebo k Internetu.

2 Vypněte fotoaparát.

- 3** Fotoaparát byl dodán spolu se speciálním USB kabelem, který slouží k připojení fotoaparátu k počítači. K počítači připojte větší konec USB kabelu.
- 4** Otevřete gumový kryt na boční straně fotoaparátu a zapojte menší konec USB kabelu do konektoru USB na fotoaparátu.



POZNÁMKA Pokud počítač pracuje s operačním systémem Windows XP, zobrazí se při zapnutí fotoaparátu dialogové okno s výzvou **Vyberte program, který bude pro tuto akci spuštěn**. Toto dialogové okno zavřete jednoduše klepnutím na tlačítko **Storno**.

- 5** Zapněte fotoaparát. V počítači se spustí program Přenos obrázků HP. Pokud je software nastaven na automatický přenos obrázků z fotoaparátu, obrázky budou do počítače přeneseny automaticky. Jinak klepněte na položku **Zahájit přenos** na úvodní obrazovce. Obrázky se načtou do počítače. Pokud byly některé obrázky dříve vybrány pro tisk (str. 82) nebo pro sdílení pomocí **HP Instant Share** (str. 95), budou zahájeny tyto akce.

POZNÁMKA Pokud je součástí přenášených snímků sekvence panoramatických snímků (viz **Použití režimu Panorama** na str. 49), automaticky se spustí software ArcSoft Panorama Maker. Podle pokynů na obrazovce spojte snímky v panoramatické sekvenci dohromady a vytvořte tak na počítači jednu panoramatickou fotografii.

- 6** Jakmile se na obrazovce načítání zobrazí zpráva **Dokončeno** nebo **Přenos dokončen**, můžete fotoaparát od počítače odpojit.

Tisk panoramatických fotografií

Po přenosu sady snímků označené jako panoramatická sekvence do počítače pomocí programu **Přenos obrázků HP** aplikace ArcSoft Panorama Maker, instalovaná se softwarem **HP Image Zone**, automaticky spojí všechny snímky v jednu panoramatickou fotografii. Tuto panoramatickou fotografii lze poté z aplikace Panorama Maker nebo ze softwaru **HP Image Zone** vytisknout.

Tisk panoramatických fotografií z aplikace Panorama Maker

Postup při tisku panoramatické fotografie z aplikace Panorama Maker:

- 1 Spusťte aplikaci ArcSoft Panorama Maker instalovanou v počítači.
- 2 Klepněte na položku **Open** (Otevřít) a vyhledejte soubor s panoramatickým snímkem na pevném disku.

POZNÁMKA Název souboru s panoramatickým snímkem je stejný jako název posledního snímku v panoramatické sekvenci s přidanou příponou „-P“.

- 3 Snímek vytisknete tak, že klepnete na volbu **Print** (Tisk), vyberete tiskárnu a zadáte požadovaný formát.


Tisk panoramatických fotografií ze softwaru HP Image Zone

Postup při tisku panoramatické fotografie ze softwaru HP Image Zone:

- 1 Spusťte aplikaci **HP Image Zone** na počítači.
- 2 Ve složce **Moje obrázky** vyberte panoramatický snímek a postupujte některým z následujících způsobů:
 - Vyberte volbu **Tisk** a poté vyberte **Rychlý tisk**. Klepněte na volbu **Přizpůsobit na stránku** a klepněte na tlačítko **Vytisknout**.
 - Vyberte volbu **Tisk** a poté vyberte volbu **Tisk fotografií**. V části **Rozšířené** v položce **Vlastní velikost** zadejte požadované rozměry (pomocí tlačítka **Náhled velikost** zkontrolujte) a klepněte na tlačítko **Vytisknout**.
 - Vyberte volbu **Upravit**, vyberte **Tisk** a pak vyberte **Aktuální snímek**. Klepněte na tlačítko **Přizpůsobit na stránku** a pak na tlačítko **Vytisknout**.

Tisk obrázků přímo z fotoaparátu

POZNÁMKA Pro tento účel můžete také použít dokovací stanici HP Photosmart R-series. Pokyny naleznete v Uživatelské příručce dokovací stanice.

Obrázky můžete tisknout prostřednictvím připojení fotoaparátu přímo k jakékoli tiskárně HP Photosmart nebo tiskárně kompatibilní s PictBridge. Můžete vytisknout všechny obrázky ve fotoaparátu nebo jen ty, které jste pro tisk vybrali tlačítkem **Tisk**  na fotoaparátu (viz **Výběr obrázků pro tisk** na str. 82).

POZNÁMKA Tisknout lze jen fotografie, nikoli videoklipy. Navíc lze přímo z fotoaparátu tisknout jen jednotlivé snímky panoramatické sekvence, celé panorama z fotoaparátu vytisknout nelze. Chcete-li tisknout celou panoramatickou fotografii, přečtěte si část **Tisk panoramatických fotografií** na str. 109.

- 1 Zkontrolujte, zda je tiskárna zapnutá. Na tiskárně by neměly blikat žádné kontrolky, ani se zobrazovat žádná chybová hlášení. Není-li v tiskárně papír, vložte jej.
- 2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Pokud tisknete přímo na tiskárnu HP, na které *není* umístěno logo PictBridge (viz níže), použijte pro přímé připojení fotoaparátu k tiskárně HP speciální kabel USB. Připojte čtvercový konec kabelu USB k tiskárně HP.




- Pokud připojujete fotoaparát k tiskárně HP nebo jiného výrobce, na níž je vyobrazeno logo PictBridge (viz vpravo), použijte kabel USB dodaný společně s fotoaparátem k připojení fotoaparátu k počítači. Připojte větší konec kabelu USB k tiskárně kompatibilní s PictBridge.








POZNÁMKA HP nepodporuje tiskárny jiných výrobců. Pokud tiskárna netiskne, obraťte se na jejího výrobce.

- 3 Otevřete gumový kryt na boční straně fotoaparátu a zapojte menší konec kabelu USB do konektoru USB na fotoaparátu.

- 4 Po připojení fotoaparátu k tiskárně se na fotoaparátu zobrazí nabídka **Print Setup** (Nastavení tisku). Pokud jste již vybrali obrázky k tisku pomocí tlačítka **Tisk** , zobrazí se jejich počet. Jinak se zobrazí **Images:**



ALL (Obrázky: VŠECHNY). Chcete-li vybrat obrázky pro tisk nebo změnit výběr obrázků, stiskněte tlačítko **Tisk**, pomocí tlačítek   přecházejte mezi obrázky a poté pomocí tlačítek   zadejte počet výtisků každého obrázku. Po dokončení výběru stiskněte znovu tlačítko **Tisk**  a vraťte se do nabídky **Print Setup** (Nastavení tisku).

- 5 Pokud jsou všechna nastavení nabídky **Print Setup** (Nastavení tisku) správná, stisknutím tlačítka **Menu/OK** na fotoaparátu zahájíte tisk. Nastavení nabídky **Print Setup** (Nastavení tisku) můžete případně změnit pomocí tlačítek se šipkami na fotoaparátu. Tisk zahájíte podle pokynů zobrazených na obrazovce.

POZNÁMKA V pravém dolním rohu zobrazení **Print Setup** (Nastavení tisku) je k dispozici náhled tisku zobrazující vzhled stránky použitý pro tisk obrázků. Tento náhled se aktualizuje po provedení změn v nastavení **Print size** (Velikost stránky) a **Paper Size** (Velikost papíru).

Kapitola 6:

Použití nabídky Setup (Nastavení)

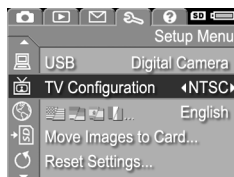
Nabídka **Setup** (Nastavení) umožňuje nastavit řadu funkcí fotoaparátu, např. zvuky fotoaparátu, datum a čas, konfiguraci rozhraní USB nebo připojení k televizoru.

- 1 Chcete-li zobrazit nabídku **Setup** (Nastavení), zobrazte nejprve nějakou jinou nabídku (viz **Nabídky fotoaparátu** na str. 28) a pak pomocí tlačítek ◀ ▶ přejděte na kartu nabídky **Setup** 📁 (Nastavení).

Obrazovka 1:



Obrazovka 2:



- 2 Pomocí tlačítek ▲ ▼ můžete procházet položky nabídky **Setup** (Nastavení).
- 3 Chcete-li zobrazit podnabídku pro zvýrazněnou volbu, stiskněte tlačítko **Menu/OK**. Chcete-li měnit nastavení zvýrazněné volby bez vyvolávání podnabídky, použijte tlačítka ◀ ▶.
- 4 V podnabídce použijte tlačítka ▲ ▼ a poté změnu nastavení potvrďte stisknutím tlačítka **Menu/OK**.
- 5 Chcete-li zavřít nabídku **Setup** (Nastavení), zvýrazněte volbu ↶ EXIT (Zavřít) a stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

Display Brightness (Jas displeje)

V tomto nastavení lze upravovat jas displeje pro podmínky zobrazení. Tímto nastavením můžete zesílit jas v prostředí s jasným světlem nebo jas snížit a šetřit tím kapacitu baterií.

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **Display Brightness** (Jas displeje).
- 2 V podnabídce **Display Brightness** (Jas displeje) vyberte požadovanou úroveň jasu displeje. Nové nastavení bude ihned použito, takže uvidíte vliv úpravy nastavení na jas displeje.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).



Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

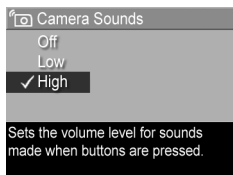
Camera Sounds (Zvuky fotoaparátu)

Zvuky fotoaparátu jsou zvuky, které fotoaparát vydává při zapnutí, stisknutí tlačítka nebo vyfotografování snímku. Zvuky fotoaparátu nejsou zvukové záznamy nahrané spolu s obrázky nebo videoklipy.

Výchozím nastavením pro položku **Camera Sounds** (Zvuky fotoaparátu) je **High** (Vysoká).

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **Camera Sounds** (Zvuky fotoaparátu).

- 2 V podnabídce **Camera Sounds** (Zvuky fotoaparátu) vyberte požadovanou úroveň hlasitosti.
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).



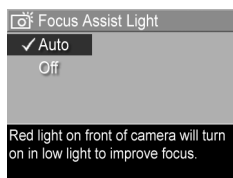
Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

Focus Assist Light (Světlo podpory zaostření)

Při nedostatečných světelných podmínkách použije fotoaparát červené světlo podpory zaostření na přední straně. V tomto nastavení lze toto světlo vypnout (např. pokud nechcete, aby světlo podpory zaostření rušilo fotografovaný objekt).

Výchozím nastavením funkce **Focus Assist Light** (Světlo podpory zaostření) je **Auto** (Automatické).

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **Focus Assist** (Podpora zaostření).
- 2 V podnabídce **Focus Assist Light** (Světlo podpory zaostření) vyberte položku **Auto** nebo **Off** (Vypnuto).
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).



POZNÁMKA Společnost HP doporučuje ponechat nastavení na volbě **Auto**, protože při vypnutí je omezena schopnost fotoaparátu správně zaostřovat při nedostatečných světelných podmínkách.

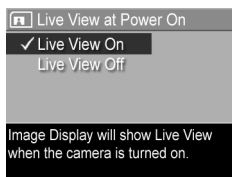
Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

Live View at Power On (Živé zobrazení při zapnutí)

Toto nastavení umožňuje, aby fotoaparát automaticky zobrazoval živé zobrazení vždy, když jej zapnete, nebo aby byl displej vždy vypnutý.

POZNÁMKA Nastavení položky **Live View at Power On** (Živé zobrazení při zapnutí) na hodnotu **Off** (Vypnuto) šetří energii baterií.

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **Live View Setup** (Nastavení živého zobrazení).
- 2 V podnabídce **Live View at Power On** (Živé zobrazení při zapnutí) vyberte položku **Live View On** (Živé zobrazení zapnuto) nebo **Live View Off** (Živé zobrazení vypnuto).
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).



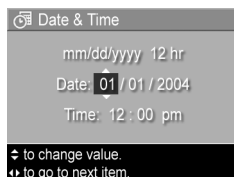
Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

Date & Time (Datum a čas)

Toto nastavení umožňuje nastavit aktuální formát data a času a také aktuální datum a čas. Obvykle se toto nastavení provádí při prvním zapnutí fotoaparátu. Je však možné, že bude třeba datum a čas nastavit při cestování do jiné časové zóny nebo pokud začnou být nepřesné.

POZNÁMKA Vybraný formát data a času bude použit pro zobrazení informací o datech ve funkci **Playback** (Přehrávání). Formát vybraný v tomto nastavení bude také použit pro funkci vytištění data a času (viz **Date & Time Imprint (Vytisknutí data a času)** na str. 77).

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **Date & Time** (Datum a čas).
- 2 V podnabídce **Date & Time** (Datum a čas) nastavte hodnotu zvýrazněné části pomocí tlačítek ▲ ▼.
- 3 Stisknutím tlačítek ◀ ▶ se přesuňte k další části.
- 4 Opakujte kroky 2 a 3, dokud nebude nastaveno správné datum, čas a formát data/času.
- 5 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).

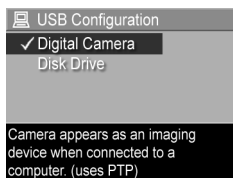


Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

USB Configuration (Konfigurace USB)

Toto nastavení určuje, jak bude fotoaparát rozpoznán po připojení k počítači.

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **USB**.
- 2 V podnabídce **USB Configuration** (Konfigurace USB) zvýrazněte jednu ze dvou následujících voleb:



- **Digital Camera** (Digitální fotoaparát) – při tomto nastavení počítač rozezná fotoaparát jako digitální fotoaparát využívající protokol PTP (Picture Transfer Protocol – protokol pro přenos obrázků). Tato volba je výchozím nastavením fotoaparátu.
 - **Disk Drive** (Disková jednotka) – při tomto nastavení počítač rozezná fotoaparát jako diskovou jednotku využívající standard MSDC (Mass Storage Device Class – velkokapacitní paměť). Toto nastavení použijte, chcete-li přenášet obrázky do počítače, ve kterém není nainstalován software HP Image Zone (viz **Přenos obrázků do počítače bez softwaru HP Image Zone** na str. 126).
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).

Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

TV Configuration (Konfigurace TV)

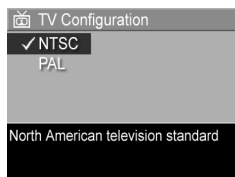
Toto nastavení slouží k nastavení formátu videosignálu pro zobrazování snímků z fotoaparátu na televizoru, který je připojen k fotoaparátu pomocí volitelné dokovací stanice HP Photosmart R-series.

Výchozí nastavení položky **TV Configuration** (Konfigurace TV) závisí na jazyku, který jste vybrali při prvním zapnutí fotoaparátu.

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **TV Configuration** (Konfigurace TV).
- 2 V podnabídce **TV Configuration** (Konfigurace TV) vyberte jednu ze dvou dostupných možností:

- **NTSC** – formát používaný zejména v Severní Americe a Japonsku
- **PAL** – formát používaný zejména v Evropě

- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).



Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

Další informace o připojení fotoaparátu k televizoru naleznete v Uživatelské příručce k dokovací stanici HP Photosmart R-series.

Language (Jazyk)

Toto nastavení umožňuje nastavit jazyk uživatelského rozhraní fotoaparátu, např. textů nabídek.

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku



- 2 V podnabídce **Language** (Jazyk) vyberte jazyk, který chcete používat.



- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** uložíte nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).

Nové nastavení zůstává platné, dokud není znovu změněno, a to i když bude fotoaparát vypnut.

Move Images to Card (Přesunout obrázky na kartu)

Volba **Move Images to Card** (Přesunout obrázky na kartu) je k dispozici v nabídce **Setup** (Nastavení), jestliže je ve fotoaparátu instalována volitelná paměťová karta a interní paměť obsahuje alespoň jeden obrázek.

Pokud v nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) stisknete tlačítko **Menu/OK**, je zvýrazněna volba **Move Images to Card** (Přesunout obrázky na kartu) a na paměťové kartě je místo, zobrazí se potvrzovací obrazovka s vysvětlením, že je dostatek místa pro přesunutí všech interních souborů na paměťovou kartu. Pokud se na ní vejdou pouze některé obrázky, zobrazí se potvrzovací obrazovka s vysvětlením, kolik snímků interní paměti lze přesunout na paměťovou kartu. Pokud nelze na paměťovou kartu přesunout žádné snímky, obrazovka zobrazí zprávu **CARD FULL** (Karta je plná).

Během přesouvání se zobrazuje indikátor průběhu. Všechny snímky, které byly úspěšně přesunuty na paměťovou kartu, budou vymazány z interní paměti fotoaparátu. Po dokončení přesunu se vrátíte do nabídky **Setup** (Nastavení).

Reset Settings (Resetování nastavení)

Tato volba umožňuje resetovat fotoaparát na výchozí nastavení výrobce.

- 1 V nabídce **Setup** (Nastavení, str. 113) vyberte položku **Reset Settings...** (Resetování nastavení).
- 2 V podnabídce **Reset All Settings?** (Resetovat všechna nastavení?) zvýrazněte jednu ze dvou dostupných možností:
 - **Cancel** (Zrušit) – Ukončí nabídku a žádné z nastavení neresetuje.
 - **Yes** (Ano) – Resetuje všechna nastavení fotoaparátu na výchozí hodnoty v nabídkách **Capture** (Záznam) a **Setup** (Nastavení) (kromě položek **Date & Time** (Datum a čas), **Language** (Jazyk), **TV Configuration** (Konfigurace TV) a **USB Configuration** (Konfigurace USB)).
- 3 Stisknutím tlačítka **Menu/OK** resetujete nastavení a vrátíte se do nabídky **Setup** (Nastavení).

Kapitola 7:

Řešení potíží a podpora

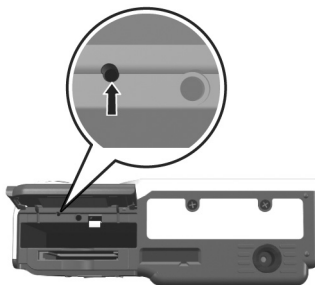
Tato kapitola obsahuje informace o následujících tématech:

- Obnovení výchozího nastavení fotoaparátu (str. 124)
- Použití fotoaparátu bez instalace softwaru HP Image Zone (str. 125)
- Možné potíže, jejich příčiny a řešení (str. 130)
- Chybové zprávy fotoaparátu (str. 140)
- Chybové zprávy počítače (str. 149)
- Autodiagnostické testy fotoaparátu (str. 151)
- Kde hledat podporu společnosti HP (str. 151)

Resetování fotoaparátu

Pokud fotoaparát nereaguje na stisknutí žádného tlačítka, můžete zkusit resetovat fotoaparát následujícím způsobem:

- 1** Otočte fotoaparát spodní stranou nahoru a zadní stranou k sobě a otevřete dvířka krytu baterie/paměťové karty na spodní straně fotoaparátu.
- 2** Vyjměte z fotoaparátu baterie a ujistěte se, že k fotoaparátu není připojen napájecí adaptér HP.
- 3** Tlačítko Reset je v malém otvoru nad prostorem pro baterie, jak je uvedeno na obrázku. Pomocí narovnaného konce kancelářské svorky stiskněte asi na 3 sekundy tlačítko Reset a poté svorku opět vyjměte. Obnoví se tím výchozí nastavení fotoaparátu.
- 4** Opět vložte baterie a zavřete kryt baterie/paměťové karty. Nyní bude možné fotoaparát opět používat.



Použití fotoaparátu bez instalace softwaru HP Image Zone

Pokud v počítači z nějakého důvodu nechcete nebo nemůžete instalovat software HP Image Zone (například kvůli nedostatku paměti RAM či používání nepodporovaného operačního systému), můžete i přesto pomocí fotoaparátu pořizovat snímky a videoklipy. Bude to však mít vliv na některé způsoby využití fotoaparátu:

- Služba **HP Instant Share** využívá software HP Image Zone, takže pokud tento software není v počítači instalován, nebude možné využívat službu **HP Instant Share** ve fotoaparátu.
- Fotografování v režimu **Panorama** využívá součást softwaru HP Image Zone s názvem ArcSoft Panorama Maker pro automatické spojení obrázků v počítači. Pokud tedy tento software není v počítači instalován, nebudou snímky pořízené v režimu **Panorama** při přenosu do počítače automaticky spojeny. Režim **Panorama** fotoaparátu však můžete použít k vytváření snímků, které spojíte později. Pro vytvoření panorama bude nutné použít jiný software.
- Obrázky označené pro tisk pomocí tlačítka **Print** na fotoaparátu nebudou po jeho připojení k počítači automaticky vytištěny. Tato funkce však přesto bude fungovat v následujících situacích:
 - Pokud připojíte fotoaparát přímo k tiskárně.
 - Pokud je tiskárna vybavena čtečkou paměťových karet a pokud ve fotoaparátu používáte paměťovou kartu, můžete kartu vyjmout z fotoaparátu a vložit ji do otvoru čtečky v tiskárně.
- Proces přenosu snímků a videoklipů z fotoaparátu do počítače bude odlišný, protože za běžných okolností tento proces zajišťuje software HP Image Zone. Podrobnosti naleznete v následující části.

Přenos obrázků do počítače bez softwaru HP Image Zone

Pokud v počítači nechcete nebo nemůžete instalovat software HP Image Zone, můžete pro přenesení obrázků z fotoaparátu do počítače použít dva způsoby: pomocí čtečky paměťových karet nebo konfigurováním fotoaparátu jako diskové jednotky.

Použití čtečky paměťových karet

Používáte-li ve fotoaparátu paměťovou kartu, můžete ji vyjmout z fotoaparátu a vložit do čtečky paměťových karet (prodávána samostatně). Čtečka paměťových karet se chová jako disketová jednotka nebo disk CD-ROM. Navíc některé počítače a tiskárny HP Photosmart mají vestavěné sloty pro paměťovou kartu a tyto sloty je možné použít pro načítání podobně jako běžnou čtečku paměťové karty.

Přenos obrázků do počítače se systémem Windows

- 1 Vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a zasuněte ji do čtečky paměťových karet (nebo slotu čtečky paměťových karet v počítači nebo na tiskárně).
- 2 Na pracovní ploše klepněte pravým tlačítkem na ikonu **Můj počítač** a v nabídce vyberte položku **Procházet**.
- 3 Objeví se obrazovka, která zobrazí seznam diskových jednotek v umístění **Můj počítač**. Paměťová karta se zobrazí jako disková jednotka jménem **Výměnný disk** (nebo podobným). Klepněte na znaménko + vlevo od položky **Výměnný disk**.
- 4 V jednotce **Výměnný disk** by se měly zobrazit dvě složky. Klepněte na znaménko + vedle položky jménem **DCIM** a zobrazí se podsložka. Když klepnete na podsložku ve složce **DCIM**, zobrazí se na pravé straně okna Průzkumníka seznam obrázků.

- 5 Vyberte všechny obrázky (v rozbalovací nabídce **Upravit** klepněte na položku **Vybrat vše**) a pak je zkopírujte (v nabídce **Upravit** klepněte na položku **Kopírovat**).
- 6 Klepněte na položku **Místní disk** pod umístěním **Můj počítač**. Nyní pracujete s pevným diskem počítače.
- 7 V jednotce **Místní disk** vytvořte novou složku (přejděte do rozbalovací nabídky **Soubor** a klepněte na položku **Nový** a pak na položku **Složka**. Na pravé straně okna Průzkumníka se zobrazí složka nazvaná **Nová složka**). Je-li text této nové složky zvýrazněn, můžete přímo zadat nový název (například **Obrázky**). Chcete-li změnit název složky později, můžete klepnout na jméno složky, vybrat ze zobrazené nabídky položku **Přejmenovat** a zadat nový název.
- 8 Klepněte na právě vytvořenou novou složku, přejděte na rozbalovací nabídku **Upravit** a klepněte na příkaz **Vložit**.
- 9 Obrázky, které jste v kroku 5 zkopírovali, by se teď měly vložit do této nové složky na pevném disku počítače. Chcete-li výsledek přenosu zkontrolovat, klepněte na novou složku. Měl by se zobrazit stejný seznam obrázků, který byl zobrazen pro paměťovou kartu (krok 4).
- 10 Po ověření úspěšnosti přenosu z paměťové karty do počítače vložte kartu zpět do fotoaparátu a zformátujte ji (v části **Delete** (Odstranit) v nabídce **Playback** (Přehrávání) fotoaparátu).

Přenos obrázků do počítače Macintosh

- 1 Vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a vložte ji do čtečky paměťových karet (nebo slotu čtečky paměťových karet v počítači nebo na tiskárně).
- 2 V závislosti na konfiguraci a verzi vašeho operačního systému Mac OS X se automaticky spustí aplikace Image Capture nebo iPhoto a provede vás procesem přenosu obrázků z fotoaparátu do počítače.

- Po spuštění aplikace Image Capture klepněte buď na tlačítko **Download Some** (Stáhnout některé) nebo **Download All** (Stáhnout vše) a přeneste obrázky do počítače. Ve výchozím nastavení budou obrázky uloženy do složky **Pictures** (Obrázky) nebo **Movies** (Filmy) (v závislosti na typu souboru).
- Je-li spuštěna aplikace iPhoto, klepněte na tlačítko **Import** a přeneste obrázky do počítače. Obrázky budou uloženy v aplikaci iPhoto a můžete se k nim vrátit později po spuštění aplikace.
- Pokud se automaticky nespustí žádná aplikace, vyhledejte na pracovní ploše ikonu diskové jednotky reprezentující paměťovou kartu a zkopírujte z ní obrázky na pevný disk. Další informace o kopírování souborů najdete v nápovědě k počítači.

Konfigurace fotoaparátu jako diskové jednotky

Tato metoda nastaví fotoaparát tak, aby po připojení k počítači fungoval jako pevný disk.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu **Disková jednotka** (tento krok stačí provést jednou):
 - a) Zapněte fotoaparát a stisknutím tlačítka **Menu/OK** zobrazte nabídku **Capture Menu** (Záznam).
 - b) Pomocí tlačítka ► přejděte do nabídky **Setup Menu** (Nastavení).
 - c) Pomocí tlačítka ▼ zvýrazněte položku nabídky **USB** a stiskněte tlačítko **Menu/OK**.
 - d) Pomocí tlačítka ▼ vyberte položku **Disk Drive** (Disková jednotka) a stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

e) Pomocí tlačítka ▼ zvýrazněte položku **EXIT** (Zavřít) a pak stiskněte tlačítko **Menu/OK**.

- 2** Po nastavení fotoaparátu do režimu **Disk Drive** (Disková jednotka) připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu USB.
- 3** Od tohoto okamžiku je proces přesouvání obrázků stejný jako v části **Použití čtečky paměťových karet** na str. 126. V počítačích se systémem Windows se fotoaparát zobrazí jako **Výměnný disk** v okně Průzkumníka systému Windows. V počítačích se systémem Macintosh se automaticky spustí aplikace Image Capture nebo iPhoto.

POZNÁMKA Pokud se v počítačích se systémem Macintosh nespustí aplikace Image Capture ani iPhoto automaticky, vyhledejte na pracovní ploše ikonu diskové jednotky **HPxnnn** (kde **xnnn** je číslo modelu fotoaparátu). Další informace o kopírování souborů najdete v nápovědě v počítači.


Problémy a řešení

Problém	Možná příčina	Řešení
Fotoaparát se nezapne	Baterie nefunguje správně, je vybitá, není správně vložena nebo zcela chybí.	<ul style="list-style-type: none">• Baterie mohou být slabé nebo zcela vybité. Zkuste vložit nové nebo dobíté baterie.• Zkontrolujte, zda jsou baterie správně vloženy (str. 14).• Přesvědčte se, že používáte správný typ baterií. Nejlepších výsledků dosáhnete s dobíjecími lithiovými bateriemi HP Photosmart R07 pro řadu fotoaparátů HP Photosmart R (L1812A), nebo s jednorázovými baterie Duracell CP1.
	Pokud používáte napájecí adaptér HP, není připojen k fotoaparátu nebo do elektrické zásuvky.	Zkontrolujte, zda je napájecí adaptér HP připojen k fotoaparátu a do funkční síťové zásuvky.
	Napájecí adaptér HP nefunguje správně.	Zkontrolujte, zda není napájecí adaptér HP poškozený nebo vadný a zda je připojen do funkční síťové zásuvky.
	Fotoaparát přestal fungovat.	Resetujte fotoaparát (viz část Resetování fotoaparátu na str. 124).
Ukazatel stavu baterií často kolísá mezi úrovní nabití a vybití	Různé režimy provozu fotoaparátu spotřebovávají různé množství energie.	Úplné vysvětlení naleznete v části Ukazatel stavu baterií na str. 164.

Problém	Možná příčina	Řešení
Lithiovou baterii je nutné často dobíjet	Časté používání displeje pro Živé zobrazení nebo nahrávání videa, přílišné používání blesku a funkce zoom spotřebovává značné množství energie baterií.	Viz část Prodloužení životnosti baterií na str. 160.
	Používaná lithiová baterie nebyla správně dobita.	Nová lithiová baterie se plně nenabije a časem se vybíjí, i když není vložena do fotoaparátu. Novou nebo dosud nenabíjenou baterii je třeba pro dosažení plné kapacity znovu nabít (viz Příloha A: Použití baterií na str. 159).
	Lithiová baterie sama vyschla, protože nebyla používána.	Lithiová baterie se samovolně vybíjí, i když není používána a není vložena ve fotoaparátu. Pokud jste ji nepoužívali dva měsíce nebo déle, dobijte ji (viz Příloha A: Použití baterií na str. 159).



Problém	Možná příčina	Řešení
Lithiová baterie se nenabíjí	Baterie je již nabitá.	Pokud jsou baterie čerstvě nabité, nebude zahájeno nabíjení. Zkuste nabíjení, až se trochu vybijí.
	Používáte nesprávný napájecí adaptér.	Používejte pouze napájecí adaptér HP schválený pro použití s tímto fotoaparátem (viz Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu na str. 169).
	Napětí baterií je příliš nízké. Nelze zahájit dobíjení.	Fotoaparát nebude dobíjet baterie, které mohou být poškozené nebo mají překročenou kapacitu dobítí. Vyjměte baterii z fotoaparátu a nabíjte ji v adaptéru rychlého nabíjení HP pro fotoaparáty R-series nebo v záložním dobíjecím slotu dokovací stanice (obojí lze zakoupit samostatně). Pak ji zkuste do fotoaparátu znovu vložit. Pokud to nepomůže, baterie je pravděpodobně poškozená. Zakupte novou lithiovou baterii a zkuste proces opakovat. (Viz Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu na str. 169.)
	Baterie je poškozená nebo zničená.	Lithiová baterie se časem opotřebuje a může dojít k jejímu selhání. Pokud fotoaparát zjistí problém s baterií, nezahájí nabíjení nebo ho předčasně ukončí. Zakupte novou baterii. (Viz Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu na str. 169.)
	Baterie je nesprávně vložena.	Zkontrolujte, zda je baterie správně vložena (viz str. 14).

Problém	Možná příčina	Řešení
Fotoaparát nereaguje na stisknutí žádného tlačítka	Fotoaparát je vypnutý nebo se vypnul.	Zapněte fotoaparát.
	Fotoaparát je připojený k počítači.	Je-li fotoaparát připojen k počítači, většina tlačítek fotoaparátu nereaguje. Pokud reagují, tak pouze pro zapnutí displeje, je-li vypnut, nebo v některých případech pro vypnutí displeje, je-li zapnut.
	Baterie je prázdná.	Vyměňte nebo dobijte baterii.
	Fotoaparát přestal fungovat.	<ul style="list-style-type: none"> ● Je-li k fotoaparátu připojen napájecí adaptér, odpojte jej. Pak resetujte fotoaparát (viz část Resetování fotoaparátu na str. 124). ● Zformátujte paměťovou kartu.
Mezi stisknutím spouště a pořízením záběru je dlouhá prodleva	Fotoaparát potřebuje čas pro zaostření a expozici.	Použijte funkci Focus Lock (Aretace zaostření, viz str. 37).
	Fotografovaná scéna je tmavá a fotoaparát používá dlouhý čas expozice.	<ul style="list-style-type: none"> ● Použijte blesk. ● Pokud nelze použít blesk, postavte fotoaparát na stativ, aby byl při dlouhé expozici stabilní. ● Zkontrolujte, zda je světlo podpory zaostření nastaveno na hodnotu Auto (viz část Focus Assist Light (Světlo podpory zaostření) na str. 115).
	Fotoaparát používá nastavení blesku s potlačením červených očí.	Pořízení záběru trvá při zapnutí funkce Red-eye Reduction (Potlačení červených očí) déle. Spuštění závěrky je zpožděno kvůli dodatečnému osvětlení bleskem. S ohledem na tuto skutečnost zajistěte, aby fotografované osoby čekaly na druhý záblesk.

Problém	Možná příčina	Řešení
Při stisknutí spouště fotoaparát nepořídí záběr	Spoušť nebyla stisknuta úplně.	Stiskněte zcela tlačítko spouště.
	Interní paměť nebo instalovaná volitelná paměťová karta jsou plné.	Přeneste obrázky z fotoaparátu do počítače a pak odstraňte všechny obrázky v interní paměti nebo na paměťové kartě, nebo vložte novou kartu.
	Vložená paměťová karta je zamknutá.	Přepněte pojistku na paměťové kartě do polohy odemknuto.
	Nabíjí se blesk.	Před fotografováním dalšího snímku počkejte, dokud se nenabije blesk.
	Fotoaparát je nastaven na režim zaostření Makro  a nemůže pořídit záběr, dokud nezaostří.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zaostřete fotoaparát znovu (zkuste použít funkci Focus Lock (Aretace zaostření), viz str. 37). ● Zkontrolujte, zda je vzdálenost k fotografovanému objektu v mezích rozsahu Makro (viz část Použití nastavení rozsahu ostření na str. 38).
	Fotoaparát ještě ukládá předchozí snímek.	Před fotografováním dalšího snímku vyčkejte několik sekund, dokud fotoaparát nedokončí zpracování posledního snímku.

Problém	Možná příčina	Řešení
Obrázek je rozmazaný	Je málo světla a blesk je vypnutý  .	Při slabém osvětlení potřebuje fotoaparát delší expozici. Můžete použít stativ, vylepšit světelné podmínky nebo zapnout blesk  (viz Nastavení režimu blesku na str. 43).
	Fotoaparát byl pro danou scénu nastaven na nesprávný režim ostření.	Přepněte fotoaparát do režimu ostření Makro  , Normální nebo Nekonečno ∞ a zkuste záběr vyfotografovat znovu (viz část Použití nastavení rozsahu ostření na str. 38).
	Během pořizování záběru jste pohnuli fotoaparátem.	Při stisknutí tlačítka spouště držte fotoaparát klidně nebo použijte stativ. Sledujte, zda nesvíí ikona  na displeji (ikona oznamuje, že je téměř nemožné udržet fotoaparát v klidu – je nutné použít stativ).
	Fotoaparát zaostřil na nesprávný objekt nebo nemohl zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zkontrolujte, zda před pořízením záběru zezelená oblast zaostření (viz Zaostření fotoaparátu na str. 36). ● Použijte funkci Focus Lock (Aretace zaostření, viz str. 37). ● Použijte funkci priority bodu zaostření (viz str. 39).

Problém	Možná příčina	Řešení
Obrázek je příliš světlý	Blesk byl příliš silný.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vypněte blesk (viz část Nastavení režimu blesku na str. 43). ● Odstupte dále od objektu a pomocí funkce zoom vytvořte podobnou kompozici snímku.
	Přirozené světlo nebo umělý zdroj světla kromě blesku vytvářejí příliš mnoho světla.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zkuste vyfotografovat záběr z jiného úhlu. ● Za slunečného počasí nezaměřujte fotoaparát přímo proti jasnému světlu nebo odrážející ploše. ● Kompenzujte expozici snížením hodnoty EV Compensation (Kompenzace EV, viz str. 57). ● Použijte funkci AE Bracketing (Oblast expozice, viz str. 75).
	Ve fotografované scéně se vyskytovalo mnoho tmavých objektů, např. černý pes na černé pohovce.	Kompenzujte expozici snížením hodnoty EV Compensation (Kompenzace EV, viz str. 57).
	Displej je nastaven pro zobrazení v exteriéru. Obrázky vypadají příliš jasné.	Změňte nastavení Display Brightness (Jas displeje) v nabídce Setup (Nastavení) na přirozenější jas displeje (viz str. 114).
	Použili jste funkci EV Compensation (Kompenzace EV) v situaci, kdy to nebylo vhodné.	Nastavte hodnotu EV Compensation (Kompenzace EV) na 0 (viz str. 57).

Problém	Možná příčina	Řešení
Obrázek je příliš tmavý	Nebylo k dispozici dostatečné světlo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vyčkejte na zlepšení přirozených světelných podmínek. ● Přidejte nepřímé světlo. ● Použijte blesk (viz str. 43). ● Upravte hodnotu EV Compensation (Kompenzace EV, viz str. 57). ● Použijte funkci AE Bracketing (Oblast expozice, viz str. 75). ● Použijte funkci Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení, viz str. 69).
	Blesk byl sice zapnutý, ale objekt byl příliš daleko.	Zajistěte, aby se objekt nacházel v pracovním dosahu blesku (viz str. 174). Pokud tomu tak je, zkuste blesk vypnout  (str. 43), což však vyžaduje delší expozici (použijte stativ).
	Za fotografovaným objektem se nachází zdroj světla.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zapněte blesk  (viz str. 43) nebo použijte funkci Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení, viz str. 69), tím objekt zjasníte. ● Zvyšte hodnotu EV Compensation (Kompenzace EV, viz str. 57). ● Použijte nastavení Spot (Bodové) pro funkci AE Metering (Měření expozice, viz str. 67).
	Ve fotografované scéně se vyskytovalo mnoho světlých objektů, např. bílý pes na sněhu.	Zvyšte hodnotu EV Compensation (Kompenzace EV, viz str. 57).

Problém	Možná příčina	Řešení
Je zobrazeno nesprávné datum nebo čas (nebo obojí)	Bylo zadáno nesprávné datum nebo čas nebo došlo ke změně časového pásma.	Datum a čas znovu nastavíte prostřednictvím volby Date & Time (Datum a čas) v nabídce Setup (Nastavení, viz str. 117).
Kontrolka Napájení/ Paměť svítí, ale fotoaparát nereaguje a nepracuje správně	Zatímco fotoaparát běžel, bylo napájení vypnuto a rychle znovu připojeno.	Stiskněte tlačítko Reset (viz Resetování fotoaparátu na str. 124). Nebo odpojte všechny zdroje napájení (baterie a napájecí adaptér) na 5–10 minut. To by mělo fotoaparátu dovolit úplný reset.
Fotoaparát reaguje při prohlížení obrázků velmi pomalu	Instalovaná pomalá paměťová karta nebo příliš mnoho obrázků na kartě může mít vliv na činnosti jako procházení mezi obrázky, zvětšování, odstraňování atd.	<ul style="list-style-type: none"> ● Spusťte autodiagnostický test fotoaparátu (viz Autodiagnostické testy fotoaparátu na str. 151) k otestování rychlosti paměťové karty. ● Rady týkající se paměťových karet naleznete v částech Paměť na str. 175 a Kapacita paměti na str. 180.







Problém	Možná příčina	Řešení
Když se fotoaparátem zatřese, ozývá se chrastění	Fotoaparát obsahuje součást, která rozpoznává orientaci fotoaparátu během fotografování. Tato součást má uvnitř malou kuličku v kovovém pouzdře a při zatřesení chrastí.	Nejedná se o závadu.
Fotoaparát je na dotek teplý (nebo dokonce horký)	Používáte k napájení fotoaparátu nebo k dobíjení baterií ve fotoaparátu napájecí adaptér HP, nebo jste používali fotoaparát po delší dobu (15 minut nebo déle).	To je normální. Pokud se vám ovšem zdá, že je něco v nepořádku, vypněte fotoaparát, odpojte jej od napájecího adaptéru HP a nechte vychladnout. Pak fotoaparát a baterii prohlédněte, abyste odhalili možná poškození.


Chybové zprávy fotoaparátu

Zpráva	Možná příčina	Řešení
BATTERY DEPLETED (Baterie vyčerpána) Fotoaparát se vypne	Baterie je příliš slabá pro další použití.	Vyměňte nebo dobijte baterii, případně použijte napájecí adaptér HP.
Battery is defective (Baterie je vadná)	Baterie je zkratovaná nebo naprosto vybitá.	Zakupte novou baterii. (Viz Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu na str. 169).
Battery cannot be charged (Baterii nelze nabít)	Došlo k chybě během nabíjení, k přerušení dodávky energie ze sítě, byl použit nesprávný napájecí adaptér, baterie je vadná nebo není ve fotoaparátu vůbec instalována.	Zkuste několikrát baterii nabít. Nepomůže-li to, kupte novou baterii a zkuste nabíjení znovu. (Viz Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu na str. 169).
Battery too low for Live View (Baterie není dostatečně nabitá pro živé zobrazení)	Energie zbývající v baterii nepostačuje pro použití živého zobrazení. Tato zpráva se při použití baterie CP1 (na jedno použití) zobrazí dříve, než při použití dobíjecí baterie.	Můžete i nadále fotografovat a nahrávat videoklipy, ale pouze s použitím optického hledáčku, nikoli displeje. Chcete-li použít živé zobrazení, vyměňte či dobijte baterii nebo použijte volitelný napájecí adaptér.
UNSUPPORTED CARD (Nepodporovaná karta)	Volitelná paměťová karta instalovaná v paměťovém slotu není podporovaného typu.	Zkontrolujte, zda se jedná o paměťovou kartu správného typu pro váš fotoaparát. (Viz Paměť na str. 175.)

Zpráva	Možná příčina	Řešení
CARD IS UNFORMATTED (Karta není naformátována) Press OK to format card (Stisknutím OK kartu naformátujte)	Volitelná nainstalovaná paměťová karta musí být naformátována.	Naformátujte paměťovou kartu podle následujících instrukcí na displeji (pokud ji nechcete formátovat, vyjměte kartu z fotoaparátu).
CARD HAS WRONG FORMAT (Karta má nesprávný formát) Press OK to format card (Stisknutím OK kartu naformátujte)	Volitelná instalovaná paměťová karta je naformátována pro jiné zařízení (například přehrávač MP3).	Přeformátujte paměťovou kartu podle následujících instrukcí na displeji (pokud ji nechcete formátovat, vyjměte kartu z fotoaparátu).
Unable to format (Nelze formátovat)	Vložená volitelná paměťová karta je poškozená.	Vyměňte paměťovou kartu.
The card is locked. Please remove the card from your camera. (Paměťová karta je zamknutá. Vyjměte kartu z fotoaparátu.)	Při konfiguraci nabídky HP Instant Share je volitelná instalovaná paměťová karta uzamčena.	Jednoduše vyjměte kartu z fotoaparátu a pokračujte v úloze HP Instant Share , nebo před pokračováním přepněte pojistku na paměťové kartě do polohy odemknuto.
CARD LOCKED (Karta zamknuta)	Vložená volitelná paměťová karta je zamknuta.	Přepněte pojistku na paměťové kartě do polohy odemknuto.
MEMORY FULL (Paměť je plná) nebo CARD FULL (Karta je plná)	V interní paměti nebo na volitelné instalované paměťové kartě není dostatek místa pro ukládání dalších obrázků.	Přesuňte obrázky z fotoaparátu do počítače a pak smažte všechny obrázky z interní paměti nebo z paměťové karty (viz Delete (Odstranit) na str. 89) nebo vyměňte kartu za novou.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
CARD IS UNREADABLE (Karta je nečitelná)	Fotoaparát má potíže se čtením instalované paměťové karty. Karta může být poškozená nebo se nejedná o podporovaný typ.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zkuste fotoaparát vypnout a znovu zapnout. ● Zkuste kartu přeformátovat pomocí volby Format (Memory/Card) (Formátovat kartu/paměť) v podnabídce Delete v nabídce Playback (viz Delete (Odstranit) na str. 89). ● Zkontrolujte, zda se jedná o paměťovou kartu správného typu pro váš fotoaparát (viz Paměť na str. 175). Pokud je správného typu, zkuste ji zformátovat. Pokud se karta nenaformátuje, pravděpodobně je poškozená. Vyměňte paměťovou kartu.
PROCESSING... (Zpracovávání...)	Fotoaparát zpracovává data, např. ukládá poslední pořízený záběr.	Před pořízením dalšího záběru nebo stisknutím dalšího tlačítka vyčkejte několik sekund, dokud fotoaparát nedokončí proces zpracování posledního záběru.
CHARGING FLASH... (Nabíjení blesku...)	Fotoaparát nabíjí blesk.	Když je baterie slabá, trvá nabíjení blesku delší dobu. Pokud tuto zprávu uvidíte často, bude zřejmě nutné vyměnit nebo dobít baterii.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
FOCUS TOO FAR (Zaostření příliš daleko) Bliká symbol 	Vzdálenost k objektu je větší, než na jakou může fotoaparát zaostřit v režimu Makro .	<ul style="list-style-type: none"> ● Nastavte fotoaparát na Normální ostření. ● Přesuňte se blíže k objektu, do vzdálenosti vyhovující rozsahu ostření v režimu Makro  (viz Použití nastavení rozsahu ostření na str. 38).
FOCUS TOO CLOSE (Zaostření příliš blízko)	Vzdálenost k objektu je menší, než na jakou může fotoaparát zaostřit v režimu Makro .	Přesuňte se dále od objektu (do vzdálenosti vyhovující rozsahu ostření v režimu Makro  – viz str. 38).
Bliká symbol 	Vzdálenost k objektu je menší, než na jakou může fotoaparát zaostřit, pokud nebude v režimu Makro .	Nastavte fotoaparát na režim ostření Makro  nebo se posuňte dále od objektu.
UNABLE TO FOCUS (Nelze zaostřit)	Fotoaparát nemůže v režimu Makro zaostřit pravděpodobně následkem nedostatečného kontrastu.	<ul style="list-style-type: none"> ● Použijte funkci Focus Lock (Aretace zaostření, viz str. 37). Zaměřte fotoaparát na jasnější část scény. ● Zkontrolujte, zda je vzdálenost v rozsahu ostření režimu Makro  (str. 38).

Zpráva	Možná příčina	Řešení
LOW LIGHT – UNABLE TO FOCUS (Málo světla – nelze zaostřit)	Snímaná scéna je příliš tmavá a fotoaparát nemůže zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zapněte další zdroj světla. ● Použijte funkci Focus Lock (Aretace zaostření, viz str. 37). Zaměřte fotoaparát na jasnější část scény. ● Zkontrolujte, zda je světlo podpory zaostření nastaveno na hodnotu Auto (viz str. 115).
 (upozornění na chvění fotoaparátu)	Je málo světla a obrázek bude pravděpodobně rozmazaný kvůli nutné dlouhé expozici.	Použijte blesk (viz Nastavení režimu blesku na str. 43) nebo stativ.
ERROR SAVING IMAGE (Chyba při ukládání obrázku)	Instalovaná volitelná paměťová karta byla napůl zamknutá nebo byla vyjmuta před dokončením zápisu na kartu.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zkontrolujte, zda je pojistka na paměťové kartě zcela v poloze odemknuto. ● Před vyjmutím karty z fotoaparátu vždy počkejte, dokud kontrolka Napájení/paměť nepřestane blikat.
Clona a rychlost závěrky v živém zobrazení zčervenají	Fotoaparát je mimo rozsah pro zvolenou clonu nebo rychlost závěrky.	Používáte-li režim snímání Aperture Priority Av (Priorita clony Av), zvolte jinou clonu.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
Cannot display image (Nelze zobrazit obrázek)	Obrázek byl zřejmě pořízený jiným fotoaparátem nebo došlo k poškození obrazového souboru vlivem nesprávného vypnutí fotoaparátu.	<ul style="list-style-type: none"> ● Obrázek může být v pořádku. Přeneste obrázek do počítače a pokuste se jej otevřít pomocí softwaru HP Image Zone. ● Dokud je fotoaparát zapnutý, nevyjímejte paměťovou kartu.
Camera has experienced a fatal error (Došlo k závažné chybě fotoaparátu)	Může se jednat o problém firmwaru fotoaparátu.	Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. Pokud se tím problém nevyřeší, zkuste resetovat fotoaparát (viz Resetování fotoaparátu na str. 124). Pokud problém přetrvává, zaznamenejte kód chyby a pak kontaktujte podporu HP (viz Kde získat pomoc na str. 151).
Unknown USB device (Neznámé zařízení USB)	Fotoaparát je připojen k zařízení USB, které nedokáže rozeznat.	Ujistěte se, že je fotoaparát připojen k podporované tiskárně či počítači.
Unable to communicate with printer (Nelze komunikovat s tiskárnou)	Fotoaparát není připojen k tiskárně.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zkontrolujte, zda je tiskárna zapnutá. ● Ujistěte se, že kabel mezi fotoaparátem nebo volitelnou dokovací stanicí HP Photosmart R-series a tiskárnou je zapojen. Pokud propojení není v pořádku, zkuste vypnout fotoaparát a odpojit ho. Vypněte a znovu zapněte tiskárnu. Fotoaparát připojte a zapněte jej.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
Unsupported printer (Nepodporovaná tiskárna)	Tiskárna nepatří mezi podporovaná zařízení.	Připojte fotoaparát k podporované tiskárně, jako je například HP Photosmart, nebo k tiskárně kompatibilní se systémem PictBridge. Je možné rovněž připojit fotoaparát k počítači a tisknout z počítače.
Photo tray is engaged. Disengage photo tray or select smaller paper size. (Je použit zásobník fotopapíru) Odejměte zásobník fotopapíru nebo vyberte menší velikost papíru	Zvolená velikost papíru nemůže být použita ze zásobníku fotopapíru.	Odejměte zásobník fotopapíru tiskárny nebo změňte velikost papíru.
Printer top cover is open (Horní kryt tiskárny je otevřený)	Tiskárna je otevřená.	Zavřete horní kryt tiskárny.
Incorrect or missing print cartridge (Nesprávná nebo chybějící tisková kazeta)	Tisková kazeta je nesprávného typu nebo není vložena.	Vložte novou tiskovou kazetu, vypněte tiskárnu a znovu ji zapněte.
Printer has a paper jam (V tiskárně je uvíznutý papír) nebo The print carriage has stalled (Vozík tiskárny je zablokovaný)	V tiskárně je uvíznutý papír nebo je zablokovaný vozík tiskárny.	Vypněte tiskárnu. Odstraňte uvíznutý papír a znovu zapněte tiskárnu.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
Printer is out of paper (V tiskárně došel papír)	V tiskárně došel papír.	Vložte do tiskárny papír a pak stiskněte tlačítko OK nebo tlačítko Pokračovat na tiskárně.
Selected print size is larger than selected paper size (Vybraná velikost stránky je větší než velikost papíru)	Stránka se nevejde na papír.	Stisknutím tlačítka Menu/OK na fotoaparátu se vraťte na obrazovku Print Setup (Nastavení tisku) a zvolte formát tisku, který odpovídá formátu papíru. Nebo vyberte větší velikost papíru a vložte do tiskárny větší papír.
Selected paper size is too big for printer (Vybraná velikost papíru je pro tiskárnu příliš velká)	Vybraná velikost papíru je větší než maximální velikost papíru podporovaná tiskárnou.	Stisknutím tlačítka Menu/OK na fotoaparátu se vraťte do nabídky Print Setup (Nastavení tisku) a vyberte velikost papíru, která odpovídá tiskárně.
Borderless printing is only supported on photo paper (Tisk bez okrajů je podporován pouze na fotopapíru)	Snažíte se vytisknout obrázek bez okrajů na běžný papír.	Vyberte menší velikost tisku nebo se přesvědčte, že je položka Paper Type (Typ papíru) na obrazovce Print Setup (Nastavení tisku) nastavena na hodnotu Photo (Fotografie) (stisknutím tlačítka Menu/OK na fotoaparátu se vrátíte do nabídky Print Setup (Nastavení tisku) a nastavte Paper Type (Typ papíru) na Photo (Fotografie)). Vložte do tiskárny fotografický papír.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
Borderless printing is not supported on this printer (Tato tiskárna nepodporuje tisk bez okrajů)	Tiskárna nepodporuje tisk bez okrajů.	Stisknutím tlačítka Menu/OK na fotoaparátu se vraťte na obrazovku Print Setup (Nastavení tisku) a vyberte menší velikost stránky.
Printing canceled (Tisk zrušen)	Tisková úloha byla zrušena.	Na fotoaparátu stiskněte tlačítko Menu/OK . Proveďte tisk znovu.

Chybové zprávy počítače



Zpráva	Možná příčina	Řešení
Cannot Connect To Product (Nelze se připojit k zařízení)	Počítač bude během instalace programu HP Instant Share potřebovat přístup k souborům v paměti. Interní paměť je plná, nebo je-li instalována volitelná paměťová karta, je buď plná nebo uzamčená.	Pokud je interní paměť nebo volitelná paměťová karta plná, přeneste obrázky do počítače (viz Přenos obrázků do počítače na str. 107) a pak smazáním obrázků z fotoaparátu (viz Delete (Odstranit) na str. 89) uvolněte prostor. Je-li volitelná paměťová karta uzamčena, odemkněte ji přepnutím pojistky nacházející se na paměťové kartě do polohy odemknuto.
	Fotoaparát je vypnutý.	Zapněte fotoaparát.
	Fotoaparát nefunguje správně.	Zkuste připojit fotoaparát přímo k tiskárně HP Photosmart nebo k tiskárně kompatibilní se systémem PictBridge a pak obrázek vytiskněte. Tím ověříte, zda je obrázek, volitelná paměťová karta, připojení USB a kabel USB v pořádku.
	Kabel není správně připojen.	Ujistěte se, že je kabel správně připojen k počítači i k fotoaparátu.

Zpráva	Možná příčina	Řešení
Cannot Connect To Product (Nelze se připojit k zařízení) (pokračování)	Fotoaparát je nastaven na volbu Digital Camera (Digitální fotoaparát) v podnabídce USB Configuration (Konfigurace USB) v nabídce Setup (Nastavení), počítač jej však nerozpoznal jako digitální fotoaparát.	V nabídce Setup (Nastavení) změňte nastavení USB Configuration (Konfigurace USB) na volbu Disk Drive (Disková jednotka) (viz str. 118.) To umožní, aby se fotoaparát choval jako další disková jednotka počítače, takže budete moci kopírovat obrázky z fotoaparátu na pevný disk počítače.
	Fotoaparát je k počítači připojen pomocí rozbočovače USB, který není kompatibilní s fotoaparátem.	Připojte fotoaparát přímo k portu USB na počítači.
	Používáte dokovací stanici HP Photo-smart R-series a zapomněli jste stisknout tlačítko Uložit/tisk .	Stiskněte tlačítko Uložit/tisk na dokovací stanici.
	Vložená volitelná paměťová karta je zamknutá.	Přepněte pojistku na paměťové kartě do polohy odemknuto.
	Spojení USB nefunguje.	Restartujte počítač.
Could Not Send To Service (Nelze odeslat službě)	Počítač není připojen k síti Internet.	Přesvědčte se, že je počítač připojen.
Communication Problem (Problémy s komunikací)	Je spuštěn další program HP Instant Share s exkluzivním přístupem k fotoaparátu.	Zavřete druhý program HP Instant Share .

Autodiagnostické testy fotoaparátu

Pokud máte dojem, že fotoaparát je vadný nebo nepracuje správně, můžete využít diagnostický program obsažený v přístroji (sadu jedenácti různých testů), jehož spuštěním se můžete pokusit určit problém. Lze testovat následující funkce: blesk, kontrolky, tlačítka, živé zobrazení, barvy na displeji, přehrávání zvuku, nahrávání zvuku, volitelnou paměťovou kartu a interní paměť.

POZNÁMKA Test je pouze v anglickém jazyce.

- 1 Vypněte fotoaparát.
- 2 Stiskněte tlačítko **Blesk**  na zadní straně fotoaparátu.
- 3 Stále držte stisknuté tlačítko **Blesk**  na zadní straně fotoaparátu a zapněte fotoaparát. Na displeji se zobrazí modrá obrazovka **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS** (Autodiagnostický test fotoaparátu).
- 4 Testy provedete podle jednoduchých pokynů zobrazených na displeji. Některé testy informují, zda proběhly úspěšně nebo ne; při některých testech provádí fotoaparát určité úkony a musíte sami zkontrolovat, zda je provedl správně. V případě, že dojde k selhání některého testu, poznamenejte si který (které), abyste tuto informaci mohli sdělit při kontaktování podpory společnosti HP. Provedení celé sady testů trvá jen několik minut.
- 5 Chcete-li autodiagnostický test kdykoli ukončit, vypněte fotoaparát.

Kde získat pomoc

Tato část obsahuje informace o podpoře pro váš digitální fotoaparát, včetně podpůrných internetových stránek, vysvětlení funkce podpory a telefonních čísel podpory.

Web HP pro osoby s postižením

Zákazníci s postižením mohou získat pomoc na webové stránce www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Web HP Photosmart

Na webové stránce www.photosmart.hp.com nebo www.hp.com/photosmart naleznete následující informace:

- Tipy pro efektivnější a tvořivější využívání fotoaparátu
- Aktualizace ovladačů a softwaru pro digitální fotoaparáty HP
- Informace o registraci výrobku
- Objednání zasílání informačního zpravodaje, informací o aktualizaci ovladačů a softwaru a upozornění podpory

Funkce podpory

Podpora HP je nejefektivnější, provedete-li následující kroky v uvedeném pořadí:

- 1 Přečtěte si kapitolu o odstraňování potíží v této uživatelské příručce (**Problémy a řešení** na str. 130).
- 2 Navštivte webové stránky Střediska podpory zákazníků HP. Máte-li přístup k Internetu, můžete zde získat nejrychlejší informace o vašem digitálním fotoaparátu. Stránky s aktualizacemi návodů, ovladačů a softwaru naleznete na adrese www.hp.com/support.

Zákaznická podpora je k dispozici v následujících jazycích: holandština, angličtina, francouzština, němčina, italština, portugalština, španělština, švédština, tradiční čínština, zjednodušená čínština, japonština, korejština. (Pro Dánsko, Finsko a Norsko je podpora k dispozici pouze v angličtině.)

- 3** Kontaktujte elektronickou podporu HP. Máte-li přístup k síti Internet, kontaktujte HP prostřednictvím elektronické pošty na následující webové adrese: **www.hp.com/support**. Obdržíte individuální odpověď od technika zákaznické podpory HP. Podpora prostřednictvím elektronické pošty je k dispozici v jazycích uvedených na stránkách.
- 4** Kontaktujte místního prodejce výrobků HP. Pokud má digitální fotoaparát poruchu hardwaru, odnešte jej k místnímu prodejci HP. Tato služba je během trvání omezené záruky fotoaparátu bezplatná.
- 5** Potřebujete-li telefonickou podporu, kontaktujte Středisko podpory zákazníků HP. Podrobnosti o telefonické podpoře ve vaší zemi/oblasti najdete na následující adrese: **www.hp.com/support**. Vzhledem k našemu neustálému úsilí zlepšovat informační služby telefonické podpory, doporučujeme pravidelně kontrolovat internetové stránky společnosti HP, kde jsou uváděny nové informace týkající se služby a způsobu jejího poskytování. Nebudete-li schopni vyřešit potíže pomocí výše uvedených možností, kontaktujte společnost HP u počítače a s připraveným digitálním fotoaparátem. Pro urychlení poskytnutí služeb si připravte následující informace:
 - Číslo modelu digitálního fotoaparátu (nachází se na přední straně fotoaparátu)
 - Sériové číslo digitálního fotoaparátu (nachází se na spodní straně aparátu)
 - Verze operačního systému počítače
 - Verze softwaru digitálního fotoaparátu (nachází se na identifikační nálepce na disku CD dodaném s fotoaparátem)
 - Zprávy zobrazené v okamžiku, kdy nastala problémová situace

Platné podmínky poskytování telefonické podpory HP se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Telefonická podpora je zdarma ode dne zakoupení výrobku po uvedení do provozu, pokud není stanoveno jinak.

Region	Délka telefonické podpory
Afrika	30 dní
Asie a Tichomoří	1 rok
Kanada	1 rok
Evropa	1 rok
Latinská Amerika	1 rok
Střední východ	30 dní
Spojené státy	1 rok

Telefonická podpora v USA

Podpora je k dispozici během záruční doby i po záruční době.

Během záruční doby je telefonická podpora poskytována zdarma. Volejte číslo (800) 474-6836.

Telefonická podpora ve Spojených státech je poskytována non-stop v angličtině a španělštině, 7 dní v týdnu (pracovní dny a doba se mohou změnit bez předchozího upozornění).

Jakmile skončí záruční doba, telefonujte na číslo (800) 474-6836. Poplatky jsou 25,00 USD za zavolání a jsou účtovány na vaši kreditní kartu. Pokud si myslíte, že váš produkt HP potřebuje servisní zásah, kontaktujte Středisko podpory zákazníků HP, které vám pomůže určit, zda je servisní zásah nutný.

Telefonická podpora v Evropě, na Středním východě a v Africe

Telefonní čísla a postupy zákaznické podpory HP se mohou měnit. Podrobnosti o telefonické podpoře ve vaší zemi/oblasti najdete na následujícím webu: www.hp.com/support.

Střední Východ +971 4 366 2020 (mezinárodní číslo)

Alžírsko +213 61 56 45 43

Bahrajn 800 171 (vnitrostátně bez poplatku)

Belgie +32 070 300 005 (holandsky)
+32 070 300 004 (francouzsky)

Česká Republika +420 261 307 310

Dánsko +45 70 202 845

Egypt +20 2 532 5222

Finsko +358 (0) 203 66 767

Francie +33 (0) 892 69 60 22 (0,34 EUR/min.)

Irsko 1890 923 902

Itálie 848 800 871

Izrael +972 (0) 9 830 4848

Jihoafrická Republika 086 0001030
+27 11 2589301 (mezinárodní číslo)

Lucembursko +352 900 40 006 (francouzsky)
+352 900 40 007 (německy)

Maďarsko +36 1 382 1111

Maroko +212 22 404747

Německo +49 (0) 180 5652 180 (0,12 EUR/min.)

Nigerie +234 1 3204 999

Nizozemsko 0900 2020 165 (0,10 EUR/minutu)

Norsko +47 815 62 070

Polsko +48 22 5666 000

Portugalsko 808 201 492

Rakousko +43 1 86332 1000
0810-001000 (vnitrostátní)

Rumunsko +40 (21) 315 4442

Ruská federace +7 095 7973520 (Moskva)
+7 812 3467997 (Petrohrad)

Řecko +30 210 6073603 (mezinárodní číslo)
801 11 22 55 47 (vnitrostátní)
800 9 2649 (z Kypru do Atén bez poplatku)

Saúdská Arábie 800 897 1444 (vnitrostátně bez poplatku)

Slovensko +421 2 50222444

Spojené arabské emiráty 800 4520 (vnitrostátně bezplatné)

Spojené království +44 (0) 870 010 4320

Španělsko 902 010 059

Švédsko +46 (0) 77 120 4765

Švýcarsko +41 0848 672 672 (německy, francouzsky, italsky -
ve špičce 0,08 CHF/mimo špičku 0,04 CHF)

Tunisko +216 71 89 12 22

Turecko +90 216 579 71 71

Ukrajina +7 (380 44) 4903520 (Kyjev)

Západní Afrika +351 213 17 63 80 (pouze francouzsky)

Další telefonická podpora ve světě

Telefonní čísla a postupy zákaznické podpory HP se mohou měnit. Podrobnosti o telefonické podpoře ve vaší zemi/oblasti najdete na následujícím webu: **www.hp.com/support**.

Argentina (54)11-4778-8380 nebo 0-810-555-5520

Austrálie +61 (3) 8877 8000 nebo místní (03) 8877 8000

Brazílie 0800-157751 nebo (11)3747-7799

Čína +86 (21) 3881 4518

Dominikánská Republika 1-800-7112884

Filipíny +63 (2) 867 3551

Guatemala 1800 -999 5105

Hong Kong (Zvláštní správní oblast) +852 2802 4098

Chile 800-360-999

Indie 1 600 447737

Indonésie +62 (21) 350 3408

Jamajka 0-800-7112884

Japonsko 0570 000 511 (v Japonsku)
+81 3 3335 9800 (mimo Japonsko)

Kanada 1-800-474-6836
(905-206-4663 v oblasti Mississauga)

Kolumbie 01-800-011-4726

Korejská republika +82 1588 -3003

Kostarika 0-800-011-0524

Malajsie +60 1 800 805 405

Mexiko 01-800-4726684 nebo (55)5258-9922

Nový Zéland +64 (9) 356 6640

Panama 001-800-7112884

Peru 0 -800 -10111

Singapur +65 6272 5300

Thajsko +66 (0) 2 353 9000

Tchaj-wan +886 0 800 010055

Trinidad a Tobago 1-800-7112884

USA +1 (800) 474-6836

Venezuela 01-800-4746.8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Příloha A:

Použití baterií

Tento fotoaparát může používat buď dobíjecí lithiové baterie HP Photosmart R07 pro řadu fotoaparátů HP Photosmart R (L1812A), nebo baterie na jedno použití Duracell CP1. Nejlepších výsledků dosáhnete pouze s dobíjecími lithiovými bateriemi HP nebo s vysoce kvalitními jednorázovými lithiovými bateriemi.

Nejdůležitější pokyny k bateriím

- Nové dobíjecí baterie jsou dodávány částečně nabitě. Před prvním použitím, nebo nejsou-li baterie používány déle než 2 měsíce, musí být dobíjecí lithiové baterie plně dobity.
- Pokud nebudete svůj fotoaparát používat po delší časové období (déle než dva měsíce) a nepoužíváte-li dobíjecí baterie, společnost HP doporučuje vyjmout baterii a fotoaparát ponechat v dokovací stanici nebo připojit k napájecímu adaptéru HP.
- Při vkládání baterie do fotoaparátu se ujistěte, že je orientována tak, jak je vyznačeno v prostoru pro baterie. Při nesprávném vložení baterie lze kryt prostoru pro baterie zavřít, ale fotoaparát nebude fungovat.
- Možná jste si povšimli, že ukazatele stavu baterie občas u téže baterie kolísají. K tomu dochází proto, že při některých režimech, například **Live View** a nahrávání videa, se spotřebovává více energie než při jiných režimech. To způsobí, že ukazatele stavu baterie ukazují

nízké nabití, protože provozní doba v těchto režimech je krátká. Když přepnete na režim, který vyžaduje méně energie, například **Playback** (Přehrávání), ukazatel stavu baterie ukáže větší nabití, což znamená, že baterie umožní delší provoz, pokud zůstanete v tomto režimu.

Prodloužení životnosti baterií

Několik rad, jak prodloužit životnost baterií.

- Vypněte displej a místo něj použijte ke kompozici snímku a videa hledáček. Kdykoli je to možné, nechte displej vypnutý.
- Nastavte režim **Live View at Power On** (Živé zobrazení při zapnutí) v nabídce **Setup Menu** na **Live View Off** (Živé zobrazení vypnuto), takže se fotoaparát při zapnutí nenastaví do režimu **Live View** (viz **Live View at Power On** (Živé zobrazení při zapnutí) na str. 116).
- Změňte nastavení **Display Brightness** (Jas displeje) v nabídce **Setup Menu** na **Low** (Nízký), aby se snížila spotřeba displeje v režimu živého zobrazení (viz **Display Brightness** (Jas displeje) na str. 114).
- Minimalizujte použití blesku při používání fotoaparátu nastavením režimu blesku **Auto** namísto režimu **Blesk zapnutý** (viz **Nastavení režimu blesku** na str. 43).
- Optický zoom používejte pouze v nezbytných případech, aby se omezil pohyb s objektivem (viz **Optický zoom** na str. 41).
- Omezte zbytečné zapínání a vypínání fotoaparátu. Předpokládáte-li v průměru více než dva záběry každých pět minut, nechte fotoaparát zapnutý s vypnutým displejem – nevypínejte jej po každém snímku. Tím se minimalizuje vysouvání a zasouvání objektivu.

- Používejte volitelný napájecí adaptér HP nebo dokovací stanici HP Photosmart R-series, chcete-li fotoaparát ponechat zapnutý delší dobu nebo pokud načítáte obrázky do počítače nebo tisknete.

Bezpečnostní opatření při používání lithiové baterie

- Nevystavuje baterii ohni ani vysokým teplotám.
- Nepropojíte kladný a záporný pól baterie žádným kovovým předmětem (například drátem).
- Baterii neskladujte ani nepřenášejte společně s mincemi, řetízky, sponkami do vlasů či jinými kovovými předměty. Skladování lithiových baterií společně s mincemi je pro uživatele zvláště nebezpečné! Tyto baterie neukládejte do kapsy, v níž máte mince, aby nedošlo ke zranění.
- Baterii nepropichujte hřebíkem, netlučte do ní kladivem, nestoupejte na ni ani jinak ji nevystavujte nárazům či úderům.
- Nepájejte přímo na baterii.
- Nevystavujte baterii působení vlhka, vody nebo slané vody.
- Baterii nerozebírejte a ani nijak neupravujte. Baterie obsahuje ochranná a bezpečnostní zařízení, která v případě poškození mohou způsobit, že baterie vytvoří teplo, vznítí se nebo exploduje.
- Pokud baterie začne během dobíjení, používání či skladování vydávat nezvyklý zápach, je neobvykle horká (všimněte si, že baterie bývají teplé), mění barvu nebo tvar nebo vykazuje jiné nenormální chování, okamžitě ji přestaňte používat.
- V případě úniku látky z baterie a vniknutí této tekutiny do očí si nemněte oči. Vypláchněte oči důkladně vodou

a vyhledejte lékařské ošetření. V případě ponechání bez léčby může tekutina z baterie způsobit poškození očí.

Výkon podle typu baterie

Následující tabulka uvádí, jaký výkon podávají dobíjecí lithiové baterie HP Photosmart R07 a jednorázové baterie Duracell CP1 při různých typech použití fotoaparátu:

Typ použití	Lithiová	CP1
nejhospodárnější (více než 30 snímků za měsíc)	dobrý	příjemný
nejhospodárnější (méně než 30 snímků za měsíc)	dobrý	dobrý
intenzivní použití blesku, hodně obrázků	dobrý	příjemný
častý záznam videa	dobrý	příjemný
časté použití režimu Live View	dobrý	příjemný
celková životnost baterií	dobrý	dobrý
nízká teplota/použití v zimě	příjemný	dobrý
řídke používání (bez dokovací stanice)	příjemný	dobrý
řídke používání (se základnou)	dobrý	dobrý
záložní baterie (dlouhodobé skladování)	špatný	dobrý
požadavek na dobíjení baterií	Ano	Ne

Počet snímků podle typu baterie

V následující tabulce je uveden minimální, maximální a průměrný počet snímků, které lze pořídit s dobíjecí lithiovou baterií HP Photosmart R07 a jednorázovou baterií Duracell CP1.

Typ baterie	Minimální počet snímků	Maximální počet snímků	Přibližný počet snímků při průměrném používání
Lithiová	115	260	200
CP1	90	190	130








POZNÁMKA Při použití baterie CP na jedno použití můžete po automatickém vypnutí funkce živého zobrazení vyfotografovat více snímků než při použití dobíjecí lithiové baterie.

Hodnoty ve výše uvedené tabulce odpovídají následujícímu použití:

- Minimální počet snímků odpovídá častému používání režimu **Live View** (Živé zobrazení) (30 sekund na záběr) a **Playback** (Přehrávání) (15 sekund na záběr) a zapnutém blesku. Optický zoom (oba směry) se použije u 75 %. Při jednom cyklu se pořídí čtyři snímky a mezi cykly je fotoaparát alespoň 5 minut vypnutý.
- Maximální počet snímků odpovídá minimálnímu použití režimu **Live View** (Živé zobrazení) (25 % fotografií po 10 sekundách) a použití volby **Playback** (Přehrávání) (4 sekundy na fotografii). Blesk se použije u 25 % snímků a optický zoom (oba směry) se použije u 25 % snímků. Při jednom cyklu se pořídí čtyři snímky a mezi cykly je fotoaparát alespoň 5 minut vypnutý.
- Průměrný počet snímků odpovídá režimu **Live View** (Živé zobrazení) použitému u 50 % snímků při 15 sekundách na snímek a volbě **Playback** (přehrávání) při 8 sekundách na snímek. Blesk se použije u 50 % snímků a optický zoom (oba směry) se použije u 50 % snímků. Při jednom cyklu se pořídí čtyři snímky a mezi cykly je fotoaparát alespoň 5 minut vypnutý.

Ukazatel stavu baterií

Na stavové obrazovce v režimu živého zobrazení, v režimu **Playback** (Přehrávání) a během připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně mohou být zobrazovány následující ikony množství energie v baterii:

Ikona	Popis
	Zbývá 65-100 procent kapacity baterií.
	Zbývá 35-65 procent kapacity baterií.
	Zbývá 10-35 procent kapacity baterií.
	Zbývá méně než 10 procent kapacity baterií. Fotoaparát se brzy vypne. Režim živého zobrazení není k dispozici (viz poznámka níže).
 Blikající	Baterie jsou vyčerpány. Fotoaparát se vypne.
	Fotoaparát pracuje se síťovým napájením (s nedobíjecími bateriemi nebo bez baterií).
Animace nabíjejí se baterie	Fotoaparát pracuje se síťovým napájením a nabíjí se baterie.
	Fotoaparát dokončil nabíjení baterií a pracuje se síťovým napájením.

POZNÁMKA Při použití baterie CP na jedno použití můžete po automatickém vypnutí funkce živého zobrazení vyfotografovat více snímků než při použití dobíjecí lithiové baterie.

POZNÁMKA Ukazatel zobrazuje nejpřesnější stav baterií po několika minutách používání. Při vypnutí fotoaparátu se baterie zotaví a zobrazení stavu po dalším zapnutí nemusí být tak přesné, jako po několikaminutovém používání.


POZNÁMKA Pokud vyjmete z fotoaparátu baterie, datum a čas zůstanou zachovány po dobu přibližně 10 minut. Je-li fotoaparát bez baterií po dobu delší než 10 minut, hodiny se nastaví na čas a datum, kdy byl fotoaparát naposledy používán. Můžete být vyzváni k opětovnému zadání data a času při příštím zapnutí fotoaparátu.

Nabíjení lithiových baterií

Dobíjecí lithiové baterie HP Photosmart R07 lze nabíjet ve fotoaparátu, je-li fotoaparát napájen napájecím adaptérem HP nebo dokovací stanicí HP Photosmart R-series. Lithiové baterie lze rovněž nabíjet adaptérem pro rychlé nabíjení HP Photosmart nebo v nabíjecím prostoru dokovací stanice HP Photosmart R-series. Viz **Příloha B: Nákup příslušenství fotoaparátu** na str. 169.

Je-li k napájení použit napájecí adaptér HP a fotoaparát je vypnutý, bliká při napájení kontrolka Napájení/paměť na zadní straně fotoaparátu. Je-li použita dokovací stanice, bliká kontrolka na dokovací stanici. Je-li použit adaptér pro rychlé nabíjení, svítí kontrolka na adaptéru žlutě.

V následující tabulce jsou uvedeny doby nabíjení plně vybité baterie podle toho, kde je nabíjena. V tabulce je rovněž uvedena signalizace po nabití baterie.

Kde je baterie nabíjena	Průměrná doba nabíjení	Signalizace dokončení nabíjení baterie
Ve fotoaparátu napájeném adaptérem HP nebo vloženém do dokovací stanice	5 – 7 hodin	Kontrolka Napájení/paměť na fotoaparátu (nebo kontrolka Napájení na dokovací stanici) přestane blikat a rozsvítí se. Ukazatel stavu baterií na displeji fotoaparátu se změnil na  .
V nabíjecím prostoru dokovací stanice	2,5 – 3,5 hodin	Kontrolka záložní baterie na dokovací stanici přestane blikat a rozsvítí se
V adaptéru HP pro rychlé nabíjení	1 – 2 hodiny	Kontrolka na adaptéru pro rychlé nabíjení se rozsvítí zeleně

Nebudete-li používat fotoaparát ihned po nabití baterie, doporučujeme jej ponechat v dokovací stanici nebo připojený v nabíjecím adaptéru HP. Fotoaparát bude pravidelně baterii dobíjet a tím se zajistí jeho neustálá připravenost k použití.

Na co je třeba myslet při používání lithiových baterií:

- Pokud používáte poprvé nové lithiové baterie, ujistěte se před použitím fotoaparátu, že jsou plně nabité.
- Lithiové baterie se vybíjejí, i když nejsou používány, ať již jsou nebo nejsou vloženy do fotoaparátu. Pokud nebyly lithiové baterie používány po dobu delší než dva měsíce, znovu je před použitím nabijte. I když baterie nepoužíváte, doporučuje se nabít je každých šest měsíců nebo každý rok, aby se prodloužila jejich životnost.
- Kapacita všech dobíjecích baterií, včetně lithiových baterií, časem klesá, zejména pokud jsou skladovány a používány při vysokých teplotách. Pokud se časem kapacita baterie nepříjemně sníží, nahraďte je lithiovými bateriemi HP Photosmart R07 pro fotoaparáty HP Photosmart R-series (L1812A).
- Fotoaparát, dokovací stanice nebo adaptér pro rychlé nabíjení se mohou během činnosti a dobíjení lithiové baterie zahřívat. To je normální.
- Lithiovou baterii je možné ponechat ve fotoaparátu, dokovací stanici nebo adaptéru pro rychlé dobíjení po libovolnou dobu bez újmy na baterii, fotoaparátu, dokovací stanici nebo adaptéru pro rychlé dobíjení. Baterii vždy uskladněte v nabitém stavu na chladném místě.

Bezpečnostní opatření pro nabíjení lithiových baterií

- Ve fotoaparátu, v dokovací stanici ani v adaptéru pro rychlé dobíjení nenabíjejte suché články ani žádné jiné typy baterií.
- Lithiovou baterii vkládejte do fotoaparátu, dokovací stanice nebo adaptéru pro rychlé dobíjení správně orientované.
- Fotoaparát, dokovací stanici nebo adaptér pro rychlé nabíjení používejte pouze na suchém místě.
- Nedobíjejte lithiovou baterii v horkém prostředí, například v blízkosti ohně či na přímém slunečním světle.
- Při dobíjení lithiové baterie fotoaparát, dokovací stanici ani adaptér pro rychlé dobíjení ničím nezakrývejte.
- Pokud fotoaparát, dokovací stanice nebo adaptér pro rychlé dobíjení vykazují jakékoli známky poškození, nepoužívejte je.
- Fotoaparát, dokovací stanici ani adaptér pro rychlé dobíjení nerozebírejte.
- Před čištěním odpojte napájecí adaptér HP nebo adaptér pro rychlé nabíjení ze zásuvky.
- Po zvýšeném používání může lithiová baterie začít bobtnat. Pokud je u fotoaparátu, dokovací stanice nebo adaptéru pro rychlé nabíjení obtížné vložit či vyjmout baterii, přestaňte baterii používat a zakupte novou baterii. Starou baterii recyklujte.

Interval režimu spánku pro šetření baterií

Energie baterií se šetří vypnutím displeje automaticky po 60 sekundách nečinnosti, není-li stisknuto žádné tlačítko, a fotoaparát se po 5 minutách vypíná. Z režimu spánku se fotoaparát „probudí“ stisknutím jakéhokoli tlačítka. Pokud nebudou během režimu spánku stisknuta žádná tlačítka, fotoaparát se vypne po dalších 5 minutách, pokud není připojen k počítači, tiskárně nebo napájecímu adaptéru HP.

Příloha B:

Nákup příslušenství fotoaparátu

K fotoaparátu můžete koupit další příslušenství.

Informace o příslušenství k HP R707 a kompatibilním fotoaparátům naleznete na adrese **www.hp.com** (pro všechny země)

Informace o místech, kde lze nakoupit příslušenství, naleznete na webové adrese **www.hp.com/eur/hpoptions** (pouze pro Evropu)

Některá příslušenství pro tento fotoaparát jsou uvedena níže:

- **Dokovací stanice pro HP Photosmart R-series – C8887A**

Baterie do fotoaparátu a záložní baterie nabíjejte ve vyhrazeném prostoru pro nabíjení, aby byl fotoaparát stále připraven

k použití. Slouží ke snadnému přenášení fotografií do počítače, zasílání fotografií elektronickou poštou přes **HP Instant Share** nebo k vytištění fotografií stisknutím jednoho tlačítka. Připojte televizor a sledujte prezentaci s dálkovým ovládáním.



Obsahuje dokovací stanici s prostorem pro nabíjení lithiové baterie, dálkové ovládání, lithiovou baterii HP Photosmart R07, kabel audio/video a USB a napájecí adaptér HP (pouze Severní Amerika).

- **Sada HP Photosmart Quick Recharge Kit pro fotoaparáty HP Photosmart R-series – L1810A** (Není k dispozici v Latinské Americe)

Slouží k rychlému nabíjení lithiové baterie a k ochraně fotoaparátu HP Photosmart R-series. Zahrnuje vše, co váš fotoaparát potřebuje mimo domov: nabíjecí adaptér, pouzdro na fotoaparát, cestovní brašnu a dobíjecí lithiové baterie HP Photosmart R07.

- **Dobíjecí lithiová baterie HP Photosmart R07 pro fotoaparáty HP Photosmart R-series – L1812A**

Baterie s vysokou kapacitou použitelná pro stovky nabíjecích cyklů.

- **Napájecí adaptér HP Photosmart 3,3 V pro fotoaparáty HP Photosmart R-series – C8912B** (Není k dispozici v Latinské Americe)

Jedná se o jediný napájecí adaptér podporovaný fotoaparáty R-series.

- **Paměťové karty HP Photosmart SD**

(Důležité informace o podporovaných typech paměťových karet naleznete v části **Paměť** na str. 175.)

- Paměťová karta HP Photosmart 128 MB SD – C8897A
- Paměťová karta HP Photosmart 256 MB SD – L1813A
- Paměťová karta HP Photosmart 512 MB SD – L1814A

POZNÁMKA: Paměťové karty HP nejsou k dispozici pro země v oblasti asijského Tichomoří a v Latinské Americe.

- **Pouzdro „premium“ HP Photosmart pro fotoaparáty HP Photosmart R-series – L1811A**

Chraňte svůj fotoaparát HP Photosmart R-series tímto měkkým koženým pouzdrem. Je navrženo pro digitální fotoaparáty HP, a je tedy vybaveno kapsou pro ukládání paměťových karet, náhradních baterií a dalšími prvky.


- **www.casesonline.com** – Na této internetové adrese si můžete navrhnout vlastní brašnu pro váš fotoaparát HP Photosmart R-series. Vyberte si design, materiál i barvu svého pouzdra.

Příloha C:

Technické údaje

Vlastnost	Popis
Rozlišení	Fotografie: <ul style="list-style-type: none">• 5,36 MP (fyzické rozlišení 2690 × 1994)• 5,14 MP (efektivní rozlišení 2612 × 1968) Videoklipy: <ul style="list-style-type: none">• 320 × 240
Snímač	CCD, úhlopříčka 9,075 mm (formát 4:3)
Barevná hloubka	36 bitů (12 bitů × 3 barvy)
Objektiv	Ohnisková vzdálenost: <ul style="list-style-type: none">• Širokoúhlý – 8 mm• Teleobjektiv – 24 mm• Přibližný ekvivalent k 35 mm filmu: 39 – 117 mm Clona: <ul style="list-style-type: none">• Širokoúhlý – f/2,8 až f/4,8• Teleobjektiv – f/4,9 až f/8,4
Závít objektivu	Žádný
Hledáček	Optický hledáček zobrazující zoom 3násobné zvětšení bez dioptrické korekce
Zoom	3× optický, 8× digitální

Vlastnost	Popis												
Ostření	Normální (výchozí): <ul style="list-style-type: none">• Širokoúhlý – 500 mm až nekonečno• Teleobjektiv – 700 mm až nekonečno. Makro: <ul style="list-style-type: none">• Širokoúhlý – 140 až 900 mm• Teleobjektiv – 500 až 1000 mm• Nastavení zaostření: Normální ostření (výchozí), Makro, Nekonečno, Ruční ostření												
Rychlost závěrky	1/2000 až 16 sekund												
Otvor stativu	Ano												
Vestavěný blesk	Ano, obvyklá doba nabití 6 sekund												
Dosah blesku	<table><tr><th>Zoom</th><th>ISO 100</th><th>ISO 200</th><th>ISO 400</th></tr><tr><td>Širokoúhlý</td><td>2,7 m</td><td>4,0 m</td><td>6 m</td></tr><tr><td>Teleobjektiv</td><td>1,5 m</td><td>2,5 m</td><td>3,25 m</td></tr></table>	Zoom	ISO 100	ISO 200	ISO 400	Širokoúhlý	2,7 m	4,0 m	6 m	Teleobjektiv	1,5 m	2,5 m	3,25 m
Zoom	ISO 100	ISO 200	ISO 400										
Širokoúhlý	2,7 m	4,0 m	6 m										
Teleobjektiv	1,5 m	2,5 m	3,25 m										
Externí blesk	Ne												
Nastavení blesku	Vypnuto , Auto (výchozí), Červené oči , Zapnuto , Noc												
Displej	Úhlopříčka 3,8 cm (1,5 palce), podsvícený barevný aktivní maticový TFT LCD, 119 548 pixelů (494 × 242)												

Vlastnost	Popis
Paměť	<ul style="list-style-type: none"> ● interní paměť flash 32 MB, pro uložení snímků je k dispozici přibližně 27 MB ● Slot pro paměťovou kartu ● Fotoaparát podporuje paměťové karty Secure Digital (SD) a MultiMediaCard™ (MMC) o kapacitě 8 MB a vyšší. Jsou podporovány pouze ty karty MMC, u nichž je ověřená kompatibilita se specifikací MultiMediaCard. Kompatibilní paměťové karty MMC jsou označeny logem  MultiMediaCard™. ● Doporučují se karty SD, které jsou při zápisu a čtení dat rychlejší než karty MMC. ● Tento fotoaparát může podporovat karty až do 2 GB, avšak společnost HP testovala pouze karty do 512 MB. Karty větší než 2 GB nebudou fungovat. Samotná velká kapacita karty neovlivňuje výkon fotoaparátu. Velký počet souborů (přes 300) však ovlivňuje dobu zapnutí fotoaparátu. ● Počet obrázků, které lze uložit do paměti, závisí na nastavení kvality obrázku (viz Kapacita paměti na str. 180).

Vlastnost	Popis
Režimy digitalizace obrazu	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografie (výchozí) ● Samospoušť – fotografie nebo videoklip zaznamenané se zpožděním 10 sekund ● Samospoušť – 2 snímky – fotografie snímána se zpožděním 10 sekund; po dalších přibližně 3 sekundách je zaznamenána další fotografie. Jeden videoklip zaznamenaný po 10 sekundách. ● Série – fotoaparát zaznamená 3 snímky co nejrychleji za sebou, dokud není vyrovnávací paměť plná ● Video – 30 obrázků za sekundu (včetně zvuku) do vyčerpání paměti
Záznam zvuku	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografie – lze zaznamenat maximálně 60 sekund ● Série – zvuk nelze zaznamenat ● Videoklipy – zvuk se zaznamenává automaticky
Režimy snímání	Auto (výchozí), Akce, Krajina, Portrét, Pláž a sníh, Západ slunce, Priorita clony, Panorama, Dokument, Můj režim
Nastavení kvality obrazu	<ul style="list-style-type: none"> ● 5MP ★★★ ● 5MP ★★ (výchozí) ● 3MP ★★ ● 1MP ★★ ● VGA ★★ ● Uživatelská kvalita obrazu (Rozlišení a komprese)

Vlastnost	Popis
Nastavení kompenzace expozice	Auto (výchozí) Lze nastavit ručně od -3,0 do +3,0 EV (hodnota expozice) po krocích 1/3 EV.
Nastavení vyvážení bílé	Auto (výchozí), Sun, Shade, Tungsten, Fluorescent, Manual
Nastavení měření expozice	Average, Center-Weighted (výchozí), Spot
Nastavení citlivosti ISO	Auto (výchozí), 100, 200, 400
Nastavení adaptivního zesvětlení	Off (výchozí), Low, High
Nastavení barev	Full Color (výchozí), Black & White, Sepia
Nastavení sytosti	Low, Medium (výchozí), High
Nastavení ostrosti	Low, Medium (výchozí), High
Nastavení kontrastu	Low, Medium (výchozí), High
Nastavení oblasti expozice	Off (výchozí), -/+ 0,3 EV, -/+ 0,7 EV, -/+ 1,0 EV
Vytisknutí data a času	Off (výchozí), Date Only, Date & Time
Zvětšení při přehrávání	Umožňuje zvětšit fotografii na displeji 140krát.
Formát komprese	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) pro fotografie ● MPEG1 pro videoklipy

Vlastnost	Popis
Rozhraní	<ul style="list-style-type: none"> ● Zásuvka USB Mini-AB; umožňuje připojení k počítači (A – Mini-B) nebo k určitým tiskárnám (Mini-A – B, libovolná tiskárna HP Photosmart nebo kompatibilní se standardem PictBridge) ● Vstup zdroje 3,3 V ss. při 2500 mA ● Dokovací stanice pro HP Photosmart R-series
Čidlo orientace	Ano
Standardy	<ul style="list-style-type: none"> ● Přenos PTP (15740) ● Přenos MSDC ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0 ● PictBridge 1.0 ● USB 2.0

Vlastnost	Popis
Napájení	<p>Typická spotřeba: 2,3 W (se zapnutým LCD displejem). Maximální spotřeba 4 W.</p> <p>Zdroj energie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buď jedna dobíjecí lithiová baterie HP Photosmart R07 pro fotoaparáty HP Photosmart R-series (L1812A), nebo jedna jednorázová baterie Duracell CP1. Dobíjecí baterie lze nabíjet ve fotoaparátu pomocí napájecího adaptéru HP nebo ve volitelné dokovací stanici pro fotoaparáty HP Photosmart R-series. • Napájecí adaptér HP (3,3 V ss., 2500 mA, 8,25 W) • Volitelná dokovací stanice pro HP Photosmart R-series <p>Dobíjení ve fotoaparátu pomocí napájecího adaptéru HP nebo volitelné dokovací stanice pro fotoaparáty HP Photosmart R-series: průměrná doba dobíjení 5 – 7 hodin.</p>
Vnější rozměry fotoaparátu	<p>Rozměry při vypnutém fotoaparátu a zasunutém objektivu:</p> <p>98,5 mm (š) × 35,3 mm (h) × 60 mm (v)</p>
Hmotnost	180 gramů bez baterií
Rozsah teploty	<p>Provozní:</p> <p>0 až 65 °C při relativní vlhkosti 15 až 85 %</p> <p>Skladovací:</p> <p>-30 až 65 °C při relativní vlhkosti 15 až 90 %</p>
Záruka	Omezená záruka na 1 rok poskytovaná s podporou zákazníků společnosti HP

Kapacita paměti

V následující tabulce jsou uvedeny počty a průměrná velikost fotografií, které lze uložit v interní paměti fotoaparátu pro různá nastavení kvality obrazu v nabídce **Capture** (Záznam).

POZNÁMKA Celá velikost paměti (32 MB) není pro uložení snímků přístupná, neboť určitá kapacita je používána pro vlastní provoz fotoaparátu. Skutečná velikost souborů a počet fotografií, které lze uložit do interní paměti fotoaparátu nebo na volitelnou paměťovou kartu, se také mění podle obsahu jednotlivých fotografií.

5MP ★★★	10 snímků (2,5 MB každý)
5MP ★★ (výchozí)	21 snímků (1,25 MB každý)
3MP ★★	33 snímků (800 kB každý)
1MP ★★	53 snímků (500 kB každý)
VGA ★★	176 snímků (150 kB každý)

Příloha D:

Informace o záruce

Prohlášení o omezené záruce společnosti Hewlett-Packard

Digitální fotoaparát HP Photosmart R707 s funkcí HP Instant Share je dodáván s jednoroční omezenou zárukou.

- Společnost HP poskytuje na hardware, doplňky, software a spotřební materiál HP koncovému uživateli záruku na závady materiálu a zpracování po výše uvedenou dobu od data jejich zakoupení. Pokud bude taková závada společnosti HP oznámena v průběhu záruční doby, provede společnost HP dle vlastního uvážení opravu nebo výměnu vadných produktů. Vyměněné produkty mohou být nové nebo takové, které svým výkonem odpovídají novým produktům.
- Na software HP vám poskytuje společnost HP po výše uvedenou dobu od data jeho zakoupení záruku na poruchu provádění programových příkazů v důsledku závad materiálu a zpracování, pokud byl software řádně nainstalován a používán. Pokud bude taková závada společnosti HP oznámena v průběhu záruční doby, provede společnost HP výměnu softwaru, který v důsledku těchto závad neprovádí programové příkazy.
- Na nepřerušovaný nebo bezchybný provoz produktů HP společnost HP záruku neposkytuje. Pokud společnost HP nebude v přiměřené době schopna opravit nebo vyměnit

jakýkoli produkt dle podmínek uvedených v záruce, zákazník je oprávněn po bezodkladném vrácení produktu získat zpět pořizovací částku.

- Produkty HP mohou obsahovat přepracované díly, které svým výkonem odpovídají novým dílům, nebo díly, které mohly být předmětem vedlejšího využití.
- Záruka se nevztahuje na závady vzniklé (a) nesprávnou nebo nedostatečnou údržbou nebo kalibrací, (b) softwarem, rozhraním, díly nebo spotřebním materiálem, které nepocházejí od společnosti HP, (c) neoprávněnou úpravou nebo nesprávným použitím, (d) provozováním mimo specifikace prostředí uvedené pro produkt nebo (e) nesprávnou přípravou místa nebo údržbou.
- VÝŠE UVEDENÉ ZÁRUKY JSOU V ROZSAHU DANÉM MÍSTNÍMI ZÁKONY JEDINÝMI A VÝLUČNÝMI ZÁRUKAMI, ŽÁDNÁ DALŠÍ ZÁRUKA ČI PODMÍNKÁ, ÚSTNÍ ANI PÍSEMNÁ, JIMI NENÍ VYJÁDŘENA ANI Z NICH NEVYPLYVÁ. SPOLEČNOST HP SE VÝSLOVNĚ ZŘÍKÁ VŠECH IMPLIKOVANÝCH ZÁRUK ČI PODMÍNEK PRODEJNOSTI, USPOKOJIVÉ KVALITY A ZPŮSOBILOSTI K URČITÉMU ÚČELU. V některých zemích, státech či provinciích není omezení doby trvání implikované záruky přípustné, tudíž se na vás výše uvedené omezení či vyloučení nemusí vztahovat. Tato záruka vám poskytuje konkrétní zákonné nároky, přičemž můžete mít ještě další nároky, které se v jednotlivých zemích, státech či provinciích liší.
- Omezená záruka společnosti HP platí ve všech zemích či oblastech, kde společnost HP daný produkt uvedla na trh a kde existuje podpora společnosti HP pro daný produkt. Úroveň záručního servisu se může lišit podle místních

standardů. Společnost HP nebude upravovat tvar, způsobilost ani funkce produktu tak, aby umožnila jeho provoz v zemi, ve které nebylo jeho provozování z právních či regulačních důvodů zamýšleno.

- V ROZSAHU DANÉM MÍSTNÍMI ZÁKONY JSOU NÁPRÁVNÉ PROSTŘEDKY UVEDENÉ V TOMTO PROHLÁŠENÍ O ZÁRUCE JEDINÝMI A VÝLUČNÝMI PROSTŘEDKY KONCOVÉHO ZÁKAZNÍKA. S VÝJIMKOU VÝŠE UVEDENÝCH OKOLNOSTÍ NEBUDE SPOLEČNOST HP ANI JEJÍ DODAVATELÉ ZODPOVĚDNÍ ZA ZTRÁTU DAT NEBO ZA PŘÍMÉ, ZVLÁŠTNÍ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ (VČETNĚ UŠLÉHO ZISKU ČI ZRÁTY DAT) ANI JINÉ ŠKODY, AŽ UŽ VZNIKLE NA ZÁKLADĚ SMLOUVY, SOUDNÍHO SPORU ČI JINAK. V některých zemích, státech či provinciích není vyloučení a omezení náhodných či následných škod přípustné, tudíž se na vás výše uvedená omezení či vyloučení nemusejí vztahovat.
- PODMÍNKY ZÁRUKY OBSAŽENÉ V TOMTO PROHLÁŠENÍ, KROMĚ ZÁKONEM POVOLENÝCH, NEVYLUČUJÍ, NEOMEZUJÍ ČI NEUPRAVUJÍ ZÁVAZNÁ ZÁKONNÁ PRÁVA KONCOVÉHO ZÁKAZNÍKA A JSOU DODATKEM K ZÁVAZNÝM ZÁKONNÝM PRÁVŮM KONCOVÉHO ZÁKAZNÍKA TÝKAJÍCÍM SE PRODEJE TOHOTO VÝROBKU.

Likvidace materiálů

Tento produkt HP obsahuje následující materiály, které mohou vyžadovat zvláštní manipulaci po skončení životnosti.

- Dobíjecí lithiové baterie
- Olovo v pájedle a v některých komponentách

Likvidace tohoto materiálu je regulována s ohledem na životní prostředí. Pro informace o likvidaci nebo recyklaci materiálů se obraťte na místní úřady nebo na alianci Electronic Industries Alliance (EIA) (www.eiae.org).

Bezpečnostní opatření

- Neotevírejte kryt fotoaparátu ani se nepokoušejte sami fotoaparát opravit. Předědte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem. S požadavkem na opravu se obraťte na oprávněné servisní středisko HP.
- Udržujte fotoaparát v suchu. Vystavení fotoaparátu nadměrné vlhkosti může způsobit jeho selhání.
- Pokud se do fotoaparátu dostane vlhkost, ihned přestaňte fotoaparát používat. Před dalším provozem ponechte fotoaparát na vzduchu zcela vyschnout.
- Používáte-li jednorázové baterie, nepokoušejte se je dobíjet. Řiďte se bezpečnostními pokyny výrobce baterií.
- Při likvidaci baterií se řiďte pokyny výrobce baterií pro likvidaci a recyklaci nebo směrnici doporučenými pro danou oblast. Baterie nespalujte ani neprorážejte.
- Dobíjecí lithiové baterie HP Photosmart R07 lze nabíjet ve fotoaparátu, je-li fotoaparát napájen napájecím adaptérem HP nebo dokovací stanicí pro fotoaparáty HP Photosmart R-series. Pro fotoaparát použijte pouze napájecí adaptér nebo dokovací stanici schválené společností HP. Použití neschváleného napájecího adaptéru nebo dokovací stanice by mohlo vést k poškození fotoaparátu nebo k nebezpečné situaci. Dojde také ke zrušení platnosti záruky.

Rejstřík

A

- adaptér HP, napájecí 15, 26
- adaptér, napájecí
 - konektor na fotoaparátu 26
 - nákup 170
- Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení), nastavení 69
- AE Bracketing (Oblast expozice) 75
- AE Metering (Měření expozice), nastavení 67
- AF, kontrolka 24
- Akce, režim 47
- audioklipy
 - nahrávání 93
 - přehrávání 80
- audioklipy, nahrávání 32
- automatická expozice, vyřazení 46
- Av, režim Priorita clony 48

B

- baterie
 - CP1 jednorázové 159
 - kryt na fotoaparátu 27
 - nabíjení lithiových baterií 165
 - nákup lithiové 170
 - počet snímků podle typu 163
 - používané typy 159
 - prodloužení životnosti 160
 - sada pro rychlé nabíjení 170
 - ukazatel stavu 164
 - vložení 14
 - výkon podle typu 162

- základní pokyny pro použití 159
- bezpečnostní opatření pro lithiové baterie 161
- blesk
 - popis 26
 - použití 43
 - pracovní dosah 174
 - režim 43
- blikající kontrolky na fotoaparátu 21, 24, 26
- bonusový software 19, 20

C

- Capture (Záznam), nabídka
 - nápověda 56
 - použití 55
- clona, nastavení 48
- Color (Barva), nastavení 71
- Contrast (Kontrast), nastavení 74

Č

- čas a datum, nastavení 18, 117
- části fotoaparátu
 - horní strana 25
 - přední, dolní a boční strana 26
 - zadní strana 21
- červené oči, potlačení 90

D

- Date & Time Imprint (Vytisknutí data a času) 77
- datum a čas, nastavení 18, 117
- Delete (Odstranit) 89
- diagnostické testy 151

digitální zoom 41
disk drive (disková jednotka),
fotoaparát jako 118
Display Brightness (Jas displeje),
nastavení 114
displej
Live View at Power On (Živé
zobrazení při zapnutí),
nastavení 116
popis 23
použití 35
stavová obrazovka 30
tlačítko Živé zobrazení 23
dlouhé expozice, omezení
obrazového šumu 49
dokovací stanice
konektor na fotoaparátu 27
nákup 169
popis 11
vločka 12
Dokument, režim 48

E
elektronická nápověda pro
nabídku Capture
(Záznam) 56
EV Compensation (Kompenzace
EV), nastavení 57

F
feritové tělísko, připojení k na-
pájecímu adaptéru 15
formát komprese 177
fotoaparát
autodiagnostický test 151
nákup příslušenství 169
resetování 124
technické údaje 173

zakoupení pouzdra pro 171
zapnutí/vypnutí 17
fotoaparát, části
horní strana 25
přední, dolní a boční strana 26
zadní strana 21
fotoaparát, příslušenství 169
fotoaparát, režimy 27
fotografování 31

H
Help (Nápověda), nabídka 30
hledáček
kontrolky 24
použití 36
rámeček 36
hledáček, popis 23
HP Image Zone
instalace 19
HP Instant Share
nastavení 96
popis 11, 95
používání nabídky HP Instant
Share Menu 101
přizpůsobení nabídky HP
Instant Share Menu 96
tlačítko 22, 96
výběr jednotlivých obrázků
104
výběr všech obrázků 102
zapnutí/vypnutí 96

Ch
chybové zprávy
fotoaparátu 140
na počítači 149

I

- Image Advice (Rady k obrázkům), použití 91
- Image Info (Informace o obrázku), použití 91
- Image Quality (Kvalita obrazu) nastavení 58
- informace o záruce 181
- instalace
 - software 19, 20
- interní paměť
 - kapacita pro snímky 180
 - zbývající snímky 36
- ISO Speed (Citlivost ISO), nastavení 66

J

- jazyk
 - výběr při prvním spuštění 17
- jednorázové baterie 159

K

- kalibrace barev obrázku 64
- kapacita interní paměti 180
- konektory
 - dokovací stanice 27
 - napájecí adaptér 26
 - USB 27
- konfigurace TV (televizor), nastavení 119
- kontrolka AF 24
- kontrolka Napájení/Paměť, popis 21
- kontrolka paměti 21
- kontrolky LED na fotoaparátu
 - kontrolka AF 24
 - kontrolka Napájení/Paměť 21
 - kontrolka samospouště 26

- kontrolka Video 24
- světlo podpory ostření 26, 115
- Krajina, režim 47
- kvalita obrazu
 - uživatelské nastavení 61

L

- Language (Jazyk)
 - změna nastavení 119
- lithiová baterie
 - bezpečnostní opatření 161
 - nabíjení 165
 - nákup 170
- Live View at Power On (Živé zobrazení při zapnutí) nastavení 116

M

- Macintosh
 - instalace softwaru 20
- Magnify (Zvětšit)
 - použití 84
- Makro, zaostření 38
- mikrofon, popis 26
- Miniatury
 - zobrazení 83
- miniatury, ovladač Zoom 22
- Můj režim
 - popis 48
 - použití 52
 - preferovaná nastavení 52
 - uložená nastavení 53

N

- nabídka HP Instant Share Menu
 - popis 101
 - použití 101
 - přizpůsobení 96

- výběr jednotlivých obrázků 104
- výběr všech obrázků 102
- nabídky
 - Capture (Záznam) 55
 - Help (Nápověda) 30
 - HP Instant Share 101
 - Playback (Přehrávání) 85
 - přehled 28
 - Setup (Nastavení) 113
- nabídky fotoaparátu 28
- nabíjení lithiových baterií 165
- nahrávání
 - audioklipy 32, 93
 - videoklipy 34
- nákup příslušenství
 - fotoaparátu 169
- napájecí adaptér
 - konektor na fotoaparátu 26
 - nákup 170
- napájení
 - ikony množství energie v baterii 164
 - kontrolka 21
 - technické údaje 179
 - zapnutí/vypnutí 17
- nápověda pro nabídku Capture (Záznam) 56
- nastavení komprese, uživatelské 62
- nastavení rozlišení, uživatelské 61
- nastavení, resetování 121
- Nekonečno, zaostření 38
- normální ostření 38
- O**
 - oblast zaostření na obrazovce Živé zobrazení 36

- obrazovka celkového přehledu obrázků 82
- oddálení a přiblížení, tlačítka 22
- odstranění snímku v okamžitém náhledu 31
- omezení obrazového šumu, dlouhé expozice 49
- optický zoom 41
- otočení obrázku 94
- otvor stativu, popis 27
- ovladač s tlačítka se šipkami, popis 22

P

- paměťová karta
 - kryt na fotoaparátu 27
 - podporované typy a velikosti 175
 - vložení 13
 - zbývající snímky 36, 82
- Panorama, režim
 - nastavení 48
 - použití 49
- Playback (Přehrávání), nabídka 85
- Playback (Přehrávání), použití 80
- Pláž a sníh, režim 47
- počet snímků v paměti 180
- počet zbývajících snímků 36, 82
- počítač Macintosh
 - bonusový software 20
 - nastavení USB na fotoaparátu 118
 - připojení 107
- počítač Windows
 - bonusový software 19
 - připojení 107

- počítač, připojení
 - fotoaparátu 107
- podexponování obrázku 57
- podpora pro uživatele 152
- podpora výrobků 152
- pomoc zákaznické podpory 152
- Portrét, režim 47
- potíže, řešení 123
- potlačení červených očí 44
- pouzdro fotoaparátu,
 - zakoupení 171
- pracovní dosah blesku 174
- Preview Panorama (Náhled panoramatu) 94
- Priorita clony (Av), režim 48
- prodloužení životnosti
 - baterií 160
- prohlížení obrázků 80
- prostor zbývajících v paměti 36, 82
- přeexponování obrázku 57
- přenos obrázků do počítače 107
- přesun obrázků na kartu 120
- přímý tisk
 - tisk obrázků z fotoaparátu
 - do tiskárny nebo počítače 110
 - výběr obrázků 82
- připojení
 - jako jednotka velkokapacitní paměti (MSDC) připojená přes USB 118
 - jako zařízení PTP (Picture Transfer Protocol – protokol pro přenos obrázků) 118
 - k počítači 107
 - k tiskárně 110
- příslušenství fotoaparátu 169

R

- rámeček v hledáčku 36
- reproduktor, popis 25
- Reset Settings (Resetování nastavení) 121
- resetování fotoaparátu 124
- režim Panorama
 - Preview Panorama (Náhled panoramatu) 94
- režim snímání
 - nastavení 46
 - tlačítko 25
- režimy fotoaparátu 27
- rozsah
 - blesk 174
 - clona 173
 - kompence expozice 177
 - rychlost závěrky 174
 - zaostření 38, 174
- ruční vyvážení bílé, nastavení 64
- ruční zaostření 38, 40

Ř

- řemínek, upevnění 12
- řešení potíží 123

S

- samospoušť
 - kontrolka 26
 - použití 44
 - tlačítko 23
- Saturation (Sytost), nastavení 72
- sdílení obrázků 95
- Série
 - použití 46
 - tlačítko 23
- Setup (Nastavení), nabídka 113
- Sharpness (Ostrost), nastavení 73

snímky

Adaptive Lighting (Adaptivní zesvětlení) 69

AE Bracketing (Oblast expozice) 75

barevný nádech 64

Date & Time Imprint (Vytištění data a času) 77

fotografování 31

fotografování se
samospouští 44

kvalita obrázku, nastavení 58

měření expozice 67

nahrávání audioklipů 32

nastavení barev 71

nastavení citlivosti ISO 66

nastavení kontrastu 74

nastavení ostrosti 73

nastavení sytosti 72

otočení 94

Panorama, režim 49

počet uložený v interní
paměti 180

přenos z fotoaparátu do
počítače 107

příliš tmavé/světlé 57

režimy snímání 46

sdílení 95

uživatelská kvalita obrazu,
nastavení 61

vyvážení bílé, nastavení 62

zbývající počet 36, 82
zesvětlení 57

zobrazení miniatur 83

ztmavení 57

zvětšení 84

Software HP Image Zone
nepoužití 125

software, instalace 19, 20

software, použití fotoaparátu
bez 125

stav, baterie 164

stavová obrazovka 30

stránky společnosti HP 152

světlo podpory ostření
nastavení 115

popis 26

Š

šetření životnosti baterií 160

T

technická podpora 152

technické údaje 173

tisk obrázků

pomocí HP Instant Share 95

přímo do tiskárny 110

výběr obrázků pro přímý
tisk 82

tlačítka na fotoaparátu 21

tlačítka se šipkami na ovladači 22

tlačítko Blesk 23

tlačítko HP Instant Share 96

tlačítko Menu/OK 22

tlačítko Mode (Režim) 25

tlačítko ON/OFF 21

tlačítko Přehrávání 23

tlačítko Samospoušť/Série 23

tlačítko spouště

areface expozice
a zaostření 36

popis 25

tlačítko Tisk

popis 22

použití 82

tlačítko Video 25

tlačítko Zaostření MF 23

U

- uložená nastavení pro Můj režim 53
- upevnění řemínku 12
- USB
 - konektor na fotoaparátu 27
 - nastavení konfigurace 118

V

- Video, kontrolka 24
- videoklipy
 - nahrávání 34
 - přehrávání 80
- vložení
 - baterie 14
 - paměťová karta 13
- výběr obrázků
 - pro cíle HP Instant Share 104
 - pro přímý tisk 82
- výkon podle typu baterie 162
- vyřazení automatické expozice 46

W

- webové stránky HP 152
- White balance (Vyvážení bílé), nastavení 62
- Windows
 - instalace softwaru 19

Z

- zákaznická podpora 152
- zaostření
 - aretace 37
 - chvění fotoaparátu 41
 - Makro 38
 - nastavení 38
 - Nekonečno 38
 - normální 38

- oblast zaostření, použití 36
- priorita ostření 39
- rozsah 174
- ruční 38, 40
- tlačítko 23

- Západ slunce, režim 48
- zapnutí/vypnutí fotoaparátu 17
- zbývající počet snímků 36
- zbývající snímky, počet 82
- zesvětlení obrázku 57
- zoom
 - digitální 41
 - optický 41
 - technické údaje 173
- Zoom, popis ovladače 22
- zprávy
 - fotoaparátu 140
 - na počítači 149
- ztmavení obrázku 57
- zvětšení
 - ovladač Zoom 22
- zvětšování snímků 84
- zvuky fotoaparátu 114

Ž

- živé zobrazení
 - použití 35
 - tlačítko 23
- životnost baterií, šetření 160

